



Si volviera a nacer

28.Aug - 30.Aug 2017

Cod. B3-17

Mod.:

Face-to-face

Edition

2017

Activity type

Summer course

Date

28.Aug - 30.Aug 2017

Location

Miramar Palace

Languages

Spanish

Academic Validity

30 hours

Web

<http://www.javierurra.com>; www.juanmanueldeprada.com

Organising Committee



Description

Nos referiremos a aspectos obvios como qué mantendría y qué cambiaría. Y a otros, menos explícitos, por ejemplo eludir el dolor, el sufrimiento, las deslealtades, las incomprensiones, en principio nos harían más felices, más equilibrados, ¿pero menos humanos?

Éste es un curso para dar también la palabra a los asistentes, y convertirlos en auténticos participantes.

Decía en el curso pasado Javier Sádaba que si él fuera Dios no habría tanta maldad en el mundo, ni tanto sufrimiento, a partir de aquí cabe una gran reflexión racional y emocional.

Nuestros cambios dependen de nosotros, de los otros, de las circunstancias.

Éste es un curso para la introspección, para abrirse en canal, para sincerarse con los demás y con uno mismo.

Habrà ideas luminosas, compartiremos risas y posiblemente hasta llantos.

Objectives

1. Reflexionar. Interrogarnos. No quedarnos en el ¿y si...?
2. Buscar un razonamiento lógico de la concatenación de los cambios.
3. Dejar fluir la imaginación y aun la creatividad.
4. Sentirnos brevemente como un Dios, sabiendo que no lo somos.
5. Sabernos humanos.
6. Imaginar un pasado pues no podemos garantizar un futuro.

Course specific contributors



Program

28-08-2017

09:00 - 09:15 Entrega de documentación

09:15 - 10:30 “Volver a empezar“

Fco. Javier Urra Portillo | Urrainfancia S.L.

10:30 - 10:45 Break

10:45 - 12:00 “El peso de lo que hice, el peso de lo que no dije“

Espido Freire | Escritora

12:00 - 14:00 Round table: “Conversando“

Fco. Javier Urra Portillo | Urrainfancia S.L.

Espido Freire | Escritora

Francisco Javier Sadaba Garay | Escritor

29-08-2017

09:15 - 10:30 “Alegrias y sin sabores de la vocación literaria“

Juan Manuel de Prada Blanco | Escritor

10:30 - 10:45 Break

10:45 - 12:00 “¿Y si no hubiera nacido?“

Francisco Javier Sadaba Garay | Escritor

12:00 - 14:00 Round table: “Conversando“

Fco. Javier Urra Portillo | Urrainfancia S.L.

Juan Manuel de Prada Blanco | Escritor

Angel Gabilondo Pujol

30-08-2017

09:15 - 10:30 “Efímeros: nacer cada día“

Angel Gabilondo Pujol | Universidad Autónoma de Madrid - Catedrático

10:30 - 10:45 Break

10:45 - 12:00 “Gracias a la vida. Y a lo que me quede por vivir“

Fco. Javier Urra Portillo | Urrainfancia S.L.

Directed by



Fco. Javier Urrea Portillo

Urrainfancia SL, Dr. en Psicología

Dr. en Psicología con la especialidad de Clínica y Forense. Dr. en Ciencias de la Salud. Profesor en Pedagogía Terapéutica. Psicólogo en excedencia voluntaria de la Fiscalía del Tribunal Superior de Justicia y de los Juzgados de Menores de Madrid. Embajador de la Asociación Iberoamericana de Psicología Jurídica. Profesor en Psicología (U.C.M.). Académico de Número de la Academia de Psicología de España. Patrono de la Fundación Pequeño Deseo. Consejero de OCU. Patrono de la Fundación MERCK. Director clínico y presidente de la Comisión Rectora de RECURRA-GINSO (clínica de salud mental infanto-juvenil y centro terapéutico). Presidente de Honor de la Sociedad Española para el Estudio de la Violencia Filio-parental (SEVIFIP). Escritor. Contertulio en Medios de comunicación. Primer Defensor del Menor. Es colegiado de Honor en Psicología y le concedieron la Cruz de San Raimundo de Peñafort por el Ministerio de Justicia. Premio Francisco de Javier del Gobierno de Navarra.

Teachers



Juan Manuel de Prada Blanco

Con su libro de relatos de El silencio del patinador (1995) sorprendió a la crítica por su poderosa imaginación y su audaz uso del lenguaje. En 1996 debutó en la novela con Las máscaras del héroe, (Premio Ojo Crítico de RNE). En 1997 recibió el Premio Planeta por La tempestad, que, traducida a una veintena de idiomas, significó su consagración internacional: la revista The New Yorker lo seleccionó como uno de los seis escritores más prometedores de Europa. Su novela Las esquinas del aire (2000) también fue recibida con entusiasmo. La vida invisible (2003) recibió el Premio Primavera de Novela y el Premio Nacional de Narrativa, y con El séptimo velo (2007) se alzó con el Premio Biblioteca Breve. En 2012 publicó Me hallará la muerte, y en 2014, Morir bajo tu cielo. Un año después, en 2015, vio la luz El castillo de diamante. Su novela, Mirlo blanco, cisne negro (2016) es su obra más personal, cruda reflexión sobre maestros y discípulos, sobre el afán de posesión y el arribismo. Su última novela publicada hasta la fecha lleva por título "Lucía en la noche" (Espasa, 2019).



Espido Freire

VIU, Escritora

Espido Freire. Bilbao, 1974. Escritora, ganadora de premios como el Planeta, Ateneo de Sevilla, Azorín, el NH de Relatos... Desde 1998 ha publicado más de 30 títulos entre los que se encuentran novelas, ensayos, relatos, teatro, guión, obra para soporte sonoro, y literatura juvenil. Colabora de manera habitual en diversos medios de comunicación escritos y audiovisuales y como divulgadora de contenidos culturales. Autora del podcast de opinión "Orgullos y prejuicios". Directora del Master de Creación Literaria de la Universidad Internacional de Valencia y del Master en Creación Literaria y otras narrativas de la Entertainment Science School The Core.



Angel Gabilondo Pujol



Francisco Javier Sadaba Garay

Catedrático de Ética de la Universidad Autónoma de Madrid. Realizó estancias de estudio en Tübingen (Alemania), Columbia (EEUU) y Oxford y Cambridge (RU). Ha sido profesor visitante en varias universidades e institutos de investigación de Latinoamérica y EEUU. Trabaja con diversas instituciones de Bioética entre las que destaca el Instituto de Bioética y Humanidades Médicas, del que es codirector. Ha escrito más treinta libros y numerosos artículos sobre temas que van de la Filosofía de la Religión hasta la Bioética, pasando por estudios sobre Wittgenstein. Otros títulos han dado cuenta de sus preocupaciones sociales, aunque siempre remitiendo a una inquietud que se traduce en una mirada filosófica sobre lo cotidiano. Libros como *Hombres a la carta*. Los dilemas de la Bioética (1998), *La vida en nuestras manos* (2000) o *Principios de Bioética laica* (2004) muestran sus intereses filosóficos actuales. Sus últimos libros se titulan *La vida buena* (2010), *El amor y sus formas* (2011), *No suf*

Registration fees

REGISTRATION	UNTIL 15-05-2017	UNTIL 31-05-2017	UNTIL 28-08-2017
INVITADO IRIZAR	0 EUR	-	-
GENERAL	-	81,00 EUR	95,00 EUR
REDUCED FEE	-	48,00 EUR	-
REGISTRATION EXEMPTIONS	-	20,00 EUR	20,00 EUR
COLEGIO OFICIAL DE TRABAJO SOCIAL DE NAVARRA - COLEGIADOS	-	71,25 EUR	-
COLEGIO OFICIAL DE PSICÓLOGOS DE Gipuzkoa / Bizkaia / Alava	-	71,25 EUR	-
SPECIAL FEES	-	-	48,00 EUR

Place

Miramar Palace

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa