9º Encuentro Internacional de Cultura, Comunicación y Desarrollo “Música, sexo, deporte ¿Temas de hombres?”

28.May - 30.May 2018

Cod. I04-18

Mod.:
Face-to-face

Edition
2018

Activity type
Summer course

Date
28.May - 30.May 2018

Location
Bizkaia Aretoa-UPV/EHU

Languages
Spanish

Academic Validity
30 hours

Organising Committee

Description

MATRÍCULA SIN COSTE

¿Por qué los hombres somos protagonistas de la mayoría de noticias de política o deportes? ¿Y también en los museos, el cine o el arte en general? ¿Es verdad que cuándo nos juntamos hablamos sobre todo de música, sexo y deporte? ¿Por qué el fútbol de hombres es “fútbol” y el de mujeres es “fútbol femenino”? ¿Cómo nos relacionamos entre nosotros? ¿Cómo expresamos el cariño, la tristeza, la indignación, el miedo? ¿Los hombres somos todos iguales? ¿Es lo natural o es cultural? ¿Es lo que queremos? ¿Tenemos miedo a la libertad de las mujeres? ¿Qué tiene que ver esto con un mundo más justo y sostenible?

El movimiento feminista lidera las estrategias y los pasos que se han avanzado para modificar las relaciones de poder entre mujeres y hombres. Muchas mujeres hemos reivindicado la igualdad de derechos desde mucho antes de que existiera el movimiento organizado. ¿Qué pasaría si los hombres se implicaran y nos acompañaran masivamente en este camino?

Para construir un mundo más justo y sostenible tenemos que ser capaces de desmantelar los roles tradicionalmente asignados a mujeres y hombres, los cuales siguen en la base de los sistemas de organización de la mayoría de sociedades en el mundo. Tenemos que crear espacios de libertad, respeto, igualdad y convivencia de las mujeres y los hombres en toda nuestra diversidad de identidades y circunstancias. En los últimos años, han surgido algunos grupos de hombres activistas por la igualdad que se plantean su lugar en esta transformación.

El 9º Encuentro Internacional de Cultura, Comunicación y Desarrollo es un espacio para visibilizar las diferentes iniciativas y contribuir, en definitiva, a un cambio posible.

Si quieres ser cómplice ¡te esperamos!

Objectives

Reflexionar sobre las mujeres y los hombres en su diversidad en la construcción de un mundo equitativo y sostenible.

Socializar metodologías y marcos conceptuales en los estudios de masculinidades.

Identificar y analizar temas socializadores de hombres: sexo, música y deporte.

Promover el diálogo y las alianzas entre mujeres y hombres por la igualdad de derechos.

Program

28-05-2018

09:45 - 10:00 Registro de asistentes

10:00 - 10:30 “Inauguración del encuentro“

Izaskun Landaida Larizgoitia Emakunde - Directora
Nerea San Martín Albizuri Proyección Universitaria Campus de Bizkaia de la UPV/EHU - Directora
Alberto Ruiz de Asua Ayuntamiento de Bilbao
María Guijarro Ceballos Área de Igualdad, Cooperación y Diversidad de la Diputación Foral de Bizkaia - Directora General
Paul Ortega Etcheverry Agencia Vasca de Cooperación para el Desarrollo - Director
Juan Carlos Vázquez Velasco KCD ONGD - Director

10:30 - 11:30 “Ponencia marco. Hombres y políticas de igualdad: Avances y retos“

Ander Bergara Sautua Emakunde - Responsable de Cooperación Institucional

---

11:30 - 12:00 Break

12:00 - 13:30 Round table: “Hombres por la igualdad“

Pilar Kaltzada González Periodista integrante de "Doce Miradas"
Ana Erostarbe Madrazo Periodista con visión de género e impulsora e integrante de "Doce Miradas"
Ritxar Bacete González Periodista autor de "Nuevos hombres buenos: La masculinidad en la era del feminismo"
Rafa Sánchez Galvez Cantautor, docente con mirada de género

13:30 - 14:00 Presentación de los integrantes de la Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades (RIAM). Julio César González Pagés, Alejandro Martínez González, Emmanuel George López y Yonnier Angulo Rodríguez

---

19:30 - 21:00 Round table: “Alianzas de mujeres y hombres por la igualdad“

Noemí Pastor Martínez Especialista en sexismo lingüistico e integrante de "Doce Miradas"
Ritxar Bacete González Periodista autor de "Nuevos hombres buenos: La masculinidad en la era del feminismo"

29-05-2018

10:00 - 10:20 “Taller Sexo, música y deporte ¿Temas de hombres? Parte I: Bienvenida“

Julio César González Pagés Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante
Alejandro Martínez González Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante
Enmanuel George López Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante
Yonnier Angulo Rodríguez Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante

---

10:20 - 10:40 Dinámica de Presentación y expectativas

10:40 - 11:20 Break

11:20 - 13:00 “Estudios de Masculinidades en Cuba. Presentación de Experiencias de masculinidades vinculadas a la educación y comunicación en la Universidad de La Salle, Madrid.“

Julio César González Pagés Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante

---

13:00 - 14:00 Preguntas y debate

19:30 - 21:00 “Comunicación, cine y masculinidades“

Julio César González Pagés Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante
Yonnier Angulo Rodríguez Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante
Enmanuel George López Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante
Alejandro Martínez González Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante

---

30-05-2018

10:00 - 10:05 “Taller Sexo, música y deporte ¿Temas de hombres? Parte II: Bienvenida“

Julio César González Pagés Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante
Alejandro Martínez González Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante
Enmanuel George López Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante
Yonnier Angulo Rodríguez Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante

---

10:05 - 11:05 “Presentación sobre la RIAM. Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades. 10 años entre la academia y el activismo.“

Julio César González Pagés Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante

---

11:05 - 11:25 Break

11:25 - 11:55 “Presentación del Manual Masculinidades en Movimiento“

Julio César González Pagés Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante

---

11:55 - 13:00 “Sexo, música y Deporte. Socializadores de hombres. Presentación de materiales audiovisuales.“

Julio César González Pagés Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM - Integrante

---

13:00 - 13:30 Preguntas y debates

13:30 - 14:00 Conclusiones y tarjetas con impresiones del taller

---

14:00 - 14:15	Synthesis

Directed by

Juan Carlos Vázquez Velasco

KCD ONGD

Director de la Organización No Gubernamental para el Desarrollo Kultura, Communication y Desarrollo 'KCD' y del Festival Internacional de Cine invisible “Film Sozialak” de Bilbao. Desde el año 1988 trabaja en el ámbito de la Cooperación internacional y la Educación para la Transformación Social. Ha participado como jurado festivales de Cine Social en varias partes del mundo e impartido talleres y conferencias sobre la comunicación como herramienta de desarrollo.

Teachers

Yonnier Angulo Rodríguez

Licenciado en Historia y Máster en Estudios de Género (Ciencias Sociales) por la Universidad de La Habana, con experiencia de trabajo en docencia en universidades, colaboraciones con instituciones públicas, ONG’s, Fundaciones y Naciones Unidas, vinculado al desarrollo social, temas sobre igualdad de Género, estudios sobre varones y Masculinidades, violencia de género, paternidad, salud sexual, migración, entre otras problemáticas sociales. He realizado ponencias, conferencias, talleres de formación y capacitación sobre estos temas en Cuba e Iberoamérica y coordinado grupos de trabajo de investigación y activismo social. De igual manera desde el año 2008 formo parte del equipo de trabajo y coordinación del Proyecto de la Red iberoamericana y Africana de Masculinidades, espacio presencial y online que promueve los estudios de masculinidades.

Ritxar Bacete González

(Vitoria-Gasteiz, 1973) es padre —con todo lo que ello conlleva—, hombre en transición y aprendizaje continuo, y apasionado por la belleza que hay en las personas y en las cosas. Es además antropólogo por vocación y trabajador social por convicción. También es especialista en género, masculinidades, feminismo, políticas de igualdad, paternidad positiva y economía del desarrollo. Ha transitado profesionalmente por oficios tan diversos como la cooperación —en Croacia, Guatemala, México o Cuba—, la educación de personas en riesgo de exclusión social y la política. Es también investigador social, consultor, formador y coach de personas y equipos. En los últimos años ha puesto en marcha, impulsado o colaborado en distintos proyectos para promover la implicación de los hombres en la igualdad, como el Programa de hombres para la igualdad Gizonduz del Instituto Vasco de la Mujer. En la actualidad es senior fellow y coordinador para España de Promundo Global.

Ander Bergara Sautua

Emakunde

Nací en Bilbao (País Vasco) en 1970, ciudad donde resido junto con mi mujer y mi hijo y mi hija. Soy

licenciado en derecho y desde 1995 he trabajado en Emakunde-Instituto Vasco de la Mujer, donde he desempeñado diferentes puestos: asesor jurídico, técnico de igualdad, asesor de la Directora y responsable del Área de Cooperación Institucional, puesto que ocupo en la actualidad. Entre otros proyectos, he coordinado la elaboración de la Ley vasca para la igualdad de mujeres y hombres, varios grupos de trabajo interinstitucionales e interdepartamentales y la Iniciativa Gizonduz dirigida promover la implicación de los hombres a favor de la igualdad de mujeres y hombres. También imparto formación y soy autor de algunas publicaciones sobre la cuestión.

Ana Erostarbe Madrazo

Periodista, Máster en Propaganda y Persuasión y Máster en Dirección de Marketing. Socia de la agencia de comunicación estratégica, Linking Ideas, ha desarrollado el grueso de su actividad al frente de la comunicación del centro tecnológico, Gaiker. A lo largo de sus años profesionales ha puesto en marcha iniciativas de emprendizaje y colaborado en la vertiente comunicativa de diferentes proyectos. Creadora y miembro del proyecto Doce Miradas. https://www.linkedin.com/in/anaerostarbe

Enmanuel George López

Licenciado en Historia e integrante de la Red Iberoamericana Y Africana de Masculinidades (RIAM) desde el 2009. Co-autor de “Masculinidades en movimiento”. Ha impartido talleres sobre masculinidades en universidades y centros de estudios e investigación del país. Ha cooperado con organizaciones como la Federación de Mujeres Cubanas, la Unión de Periodistas y la Unión de Juristas de Cuba en el trabajo de sensibilización y capacitación de actores con el tema masculinidades relacionado al deporte, música, salud, audiovisuales y violencia. Ha participado en la organización de eventos: las Jornadas de Estudios de Masculinidades en Cuba, las tertulias Interuniversitarias sobre la temática y la conformación de las redes de Artistas y Deportistas Únete por la no violencia a las mujeres y niñas... Ha sido realizador de audiovisuales que complementan la labor investigativa y educativa de la RIAM. Cursa la Maestría en Desarrollo Social de la Facultad Latinoamericana de Ciencias sociales.

Julio César González Pagés

Es Profesor de la Universidad de la Habana desde 1991. Ha impartido cursos y conferencias en Universidades de México (UNAM), Estados Unidos (Harvard, Princeton, Yale), España (Universidad Autónoma de Barcelona), y Puerto Rico (UPR) entre otros países. Obtuvo en el año 1999 la “Beca de Investigación Rutgers para Estudios de la Mujer”, en los Estados Unidos, y en el 2002 el Premio de Ciencias Sociales del Instituto Cubano del Libro con la obra “En busca de un espacio: Historia de las Mujeres en Cuba”. Libros y artículos suyos han sido publicados en Alemania, México, España, Estados Unidos, Perú, Italia, Francia, Puerto Rico, Colombia, Chile, Brasil y Portugal. PUBLICACIONES: -“En buscan de un espacio: Historia de mujeres en Cuba”. Ciudad de la Habana, Editorial Ciencias Sociales, 2003 y 2005 (Dos ediciones) -“Emigración de mujeres gallegas a Cuba: Las Hijas de Galicia” Vigo, Editorial Ecovigo,2003. -“Masculinidades: manual de empoderamiento solid

Pilar Kaltzada González

Periodista, colaboradora en diferentes medios de comunicación y conductora de eventos de toda índole. Socia de la agencia de comunicación estratégica, Linking Ideas. A lo largo de su carrera ha desarrollado posiciones de directiva en IDE (Informática de Euskadi) e Innobasque (Agencia Vasca de la Innovación), entre otros, y dirigido proyectos de reflexión estratégica para innumerables organizaciones, públicas y privadas. Miembro del proyecto Doce Miradas. https://www.linkedin.com/in/pkaltzada

Alejandro Martínez González

Profesor titular del Departamento de Educación Social y Trabajo Social del Centro Superior de Estudios Universitarios La Salle, adscrito a la Universidad Autónoma de Madrid. Imparte: Perspectiva y Relaciones de Género en el Grado de Trabajo Social. Coordina: Proyecto de Tertulia sobre Estudios de Género y Masculinidades. Forma parte de la Comisión Naranja, desde la que se promueven iniciativas en la Universidad que contribuyan a la superación de la Violencia de Género. Miembro de la Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades (RIAM). Parte del equipo investigador del proyecto I+D "SARTUCUE (contigo). Prevención y superación de la Violencia de Género en el pueblo Gitano". Fue Coordinador del Tema de Género del III Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa (CIMIE). Panelista del Tema de Género en el IV Congreso Multidisciplinar de Investigación Educativa con la ponencia: “¿Cómo los centros Educativos deben contribuir a dar seguridad a los adolescentes NAM?"

Noemí Pastor Martínez

Filóloga, traductora y diplomada en planificación lingüística, ha trabajado como profesora de lengua y literatura. Es colaboradora en varios medios digitales y en radio. Escribe sobre cine, televisión y literatura, especialmente sobre género negro. Participa en diferentes eventos literarios y es jurado en certámenes también literarios. Especialista en sexismo lingüístico, es también miembro del proyecto Doce Miradas. www.linkedin.com/in/noemi-pastor

Rafa Sánchez Galvez

Cantautor madrileño que nació en 1968. Lleva más de 25 años en el mundo de la música durante los que ha publicado 5 discos: Despierta Solidaridad, Mientras tu nombre suena, De vivir y de hacer, Cáscaras de naranja, y el último trabajo, Ni Genios ni artistas. El hilo conductor que configura su creación es la mirada, los matices, las aristas que habitan en las cosas que pasan y cómo afecta esto a las personas en la república cotidiana de sus vidas. Junto a colectivos en vulnerabilidad, con los que desarrolla el taller de canciones colaborativas (Rais Fundación y Generando Igualdad), se implica también con equipos docentes y alumnado de diferentes centros escolares, equipos y directivos de empresas, en el ámbito del coaching, etc.

Registration fees

REGISTRATION	UNTIL 28-05-2018
FREE REGISTRATION	0 EUR

Place

Bizkaia Aretoa-UPV/EHU

Avenida Abandoibarra, 3. 48009- Bilbao

Bizkaia