Tejiendo redes contra la violencia sexual

17.Jun 2019

Cod. G24-19

Mod.:
Face-to-face

Edition
2019

Activity type
Summer course

Date
17.Jun 2019

Location
Miramar Palace

Languages
Spanish

Academic Validity
10 hours

Organising Committee

Description

"Madejas contra la violencia sexista" está compuesta por un grupo de mujeres de todas las partes del Estado español y otros países como Suecia, Túnez, Dinamarca... que tejen para visibilizar y concienciar contra la violencia sexista. Con este Curso de Verano se pretende ir un paso más allá, aportando conocimiento para hacer crecer el compromiso contra todas las formas de violencias que se ejercen sobre las mujeres por el hecho de ser mujeres.

La iniciativa surge como respuesta a la necesidad de ofrecer un espacio de encuentro, reflexión y visibilidad de las violencias machistas. Este año pretende poner el foco en la violencia sexual.

La razón para optar por denunciar esta violencia en concreto está relacionada con todos los acontecimientos que se han vivido a lo largo de este año: el caso de la Manada y otros similares, el premio Nobel de la Paz a la activista Nadia Murad contra la violencia sexual, el movimiento Me too... que ponen sobre la mesa la importancia de visibilizar la violencia sexual y concienciar en que es un problema social que necesita de prevención, actuación y reparación del daño lo antes posible.

Para ello se contará con la intervención de diferentes ponentes de amplia experiencia en esta temática, que abordarán el tema desde diversas áreas profesionales, tratando de visibilizar la transversalización que requiere.

Objectives

Mostrar la realidad de la violencia sexual.

Sensibilización para la lucha contra la violencia sexual.

Promover una conciencia social.

Conocer el marco jurídico de la violencia sexual.

Abordar la raíz de la violencia sexual.

Acercar al estudiantado al mundo del activismo contra la violencia sexual.

Proporcionar una formación afectivo-sexual libre de estereotipos sexistas, basada en los valores de respeto mutuo y autonomía personal, que contribuya a una educación para la igualdad entre mujeres y hombres.

Prevenir la violencia sexual a través de la sensibilización y el conocimiento de herramientas para la reparación del daño.

Course specific contributors

Astigarragako Udala

Program

17-06-2019

09:00 - 09:15	Entrega de documentación
09:15 - 09:30	Presentation by the Director of the activity **Isabel Otero Glorie** Presidenta Asociación Harituz Astigarraga - Creadora de Madejas contra la violencia sexista **Arantza Campos Rubio** UPV/EHU - Facultad de Derecho
	"Modera las ponencias" **Jéssica Murillo Ávila** Experta en el ámbito de la comunicación y formación con perspectiva de género
09:30 - 10:30	"La Justicia Patriarcal. ¿Por qué es importante la incorporación de la perspectiva de género?" **Arantza Campos Rubio** UPV/EHU - Facultad de Derecho
10:30 - 11:30	"Los estereotipos de la violencia sexual en los medios de comunicación" **Irantzu Varela Urrestizala** Faktoria Lila - Periodista y militante feminista
11:30 - 12:00	Break
12:00 - 13:00	"La importancia de la educación afectiva-sexual para prevenir la violencia en la sexualidad" **Esperanza Bosch Fiol** Universitat de les Illes Balears - Profesora
13:00 - 14:00	"Arte y violencia: artivismo contra la violencia sexual" **Pilar Vicente de Foronda** Corral de Comedias de Alcalá de Henares - Coordinadora del ciclo IgualaTTeatro
16:00 - 17:00	"Una Historia de abusos en primera persona" **Ruth Sicilia Torres** Maestra de profesión sin ejercer - Escritora/cuidadora dependiente
17:00 - 18:00	"Recapitulación de la jornada" **Virginia Imaz Quijera** Oihulari Klown - Maestra clown y cuentacuentos
18:00 - 18:30	Cierre

Directed by

Arantza Campos Rubio

UPV/EHU, Administrazio- eta Konstituzio-zuzenbidea eta Zuzenbidearen Filosofia / Derecho Administrativo, Constitucional y Filosofía del Derecho.

Doctora en Filosofía del Derecho, coordinadora del curso Teoría Feminista del Derecho del Máster de Estudios Feministas y Directora del Máster en Igualdad de la UPV-EHU. Dirige tesis dentro del Programa de Doctorado Sociedad Democrática, Estado y Derecho de la UPV-EHU. Docente de Master y Doctorado en distintas Universidades del Estado y de América Latina. Presidenta de la Comisión de Igualdad de la Facultad de Derecho y Vicepresidenta del Consejo de Igualdad del Ayuntamiento de Donostia.

Isabel Otero Glorie

Guía Turística

Técnica de Laboratorio Análisis Clínicos (Bruselas 1981). Madre de Naroa 1987 y Julen 1990; Abuela de Iker 2018; Concejala de Participación Ciudadana e Igualdad (Astigarraga 2011- 2015); Presidenta de la asociación HARITUZ, escuela de igualdad de mujeres y hombres de Astigarraga (2013---; Impulsora del proyecto MADEJAS CONTRA LA VIOLENCIA SEXISTA (2014---

Teachers

Esperanza Bosch Fiol

Dra. en psicología en la Universitat de les Illes Balears. Dirª del master Universitari “Politicas de igualdad y prevención de la violencia de género” de la UIB; dirª de la oficina de igualdad entre mujeres y hombres de la UIB desde el curso 2004/2005; Dirª de la Càtedra d’estudis sobre violència de gènere. Subdirª de L’Institut de reserca i innovació educativa (IRIE), del UIB.Co-dirª de la “Universitat d’Estiu d’Estudis de Gènere”, en los cursos de verano de la UIB. Investigaciones “Profundizando en el análisis del mito del amor romántico y su relación con la violencia contra las mujeres en la pareja: análisis cualitativo”, “El acoso sexual en el ámbito universitario”. Libros, “Incorporación de los contenidos de igualdad de oportunidades y género en grado”; “Violencia de género, algunas cuestiones básicas” Ed.Alcalá (2007); “El laberinto patriarcal” Ed.Antropos (2006), “Violencia contra las mujeres: El amor como coartada” (2013) Ed.Antropos.

Virginia Imaz Quijera

Oihulari Klown, Directora artística

Clown irakaslea eta ipuin kontalaria. Oihulari Klown antzerki taldearen sortzailea eta 2017ko Berdintasunerako Emakunde Saria. Maskara antzerkian sakondu du 40 profesional baino gehiagorekin, bereziki JBrekin. Bonange, Anne-Marie Bernard eta Bertil Sylvander Bataclownekoak dira maisu nagusiak. Komikotasuna bilatzeko tailerrak eman ditu 12.000 orduz baino gehiagoz. 38 ikuskizun zuzendu eta maskara antzerkian aholkatu ditu 15 antzerki konpainiatan. 1998ko ekainetik 2000ko abendura arte Kanada eta Estatu Batuetako Circo del Soleko La Nouba ikuskizunean parte hartu zuen pertsonaia komiko bezala.

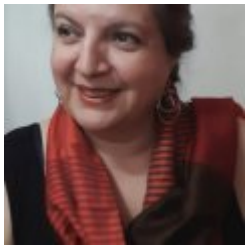
Jéssica Murillo Ávila

Licenciada en periodismo por la UCM. Máster en Comunicación Política, especializándose en violencia de género, medios y políticas de igualdad. Máster en igualdad e intervención en violencia de género desde diversos ámbitos profesionales, especializada en el ámbito de la comunicación y la formación con

enfoque de género. Consultora de Igualdad de Género (ayuntamientos, centros educativos y otras organizaciones estatales y de América Latina. Cuenta con experiencia en la elaboración de campañas, manuales de comunicación y violencia de género, guías de lenguaje inclusivo, materiales coeducativos y documentales sobre igualdad. Fundadora y directora de la revista Crítica Dinámica con la que ganó un premio nacional de periodismo en el año 2012. En 2014 cofundó Radio Conectadas, una radio con perspectiva de género. Líneas de investigación: discurso mediático con enfoque de género; la comunicación de la violencia de género. Coautora del libro "Igualdad, juventud y violencia de género".

Irantzu Varela Urrestizala

Licenciada en Ciencias de la Comunicación. Colabora , crea y forma en "Factoría Lila" "Geubiok", "Una gestión & Comunicación", Kalidadea, Hegoa, COFAVIC,. COMUNICACIÓN • Directora y guionista del documental El nunca me pegó, sobre violencia psicológica en el marco de la pareja heterosexual (2015) • Creadora y presentadora de El Tornillo, espacio feminista de La Tuerka (PublicoTV, desde Enero 2014) • Presentadora del consultorio feminista Aló Irantzu, en Pikara Magacine • Colaboradora semanal en los espacio Sin Ir Más Lejos, Qué Me Está Contando, El Programa de Klaudio, Ahora y 360 grados, Tú Opinas (ETB2, desde mayo 2014) • Colaboradora habitual en diferentes medios de comunicación radiofónicos y escritos,como Info7, Pikara Magacine, Revista Pueblos, Periódico Diagonal, Diario Público,entre otros. Su última publicación “Ten los 3 a raya: guía sobre amor y violencia simbólica y psicológica “ (Emakunde- Birbana 2014)



Pilar Vicente de Foronda

Licenciada en Bellas Arte por la Universidad Complutense. Drª.en Bellas Artes. Master en Agente de detección e intervención en violencia de género y de Agente de Igualdad por la UCM. Profesora en la UASD, APEC y Altos de Chavón. Ha realizado exposiciones individuales y colectivas, y participado en ferias de arte en España, República Dominicana, China, Países Bajos, Italia y Miami. Ha realizado encargos de arte público como el Monumento El apoyo de las madres ubicados en la Plaza de la Villa de Cabanillas del Campo. Crea, investiga, difunde y gestiona, acciones cultural en torno a las temáticas de mujeres, violencia, arte y Culturales como los talleres Pensar Tu Yo Creativo. Codirige, junto a Laura Freixas, el ciclo Ni ellas musas ni ellos genios en Caixaforum Madrid, y coordina distintas actividades en colaboración con la Concejalía de Igualdad de Alcalá de Henares el ciclo IgualaTTeatro en el Corral de Comedias de esa ciudad. Socia de MAV, AUVIM, la PPIINA, EmPoderArte.

Ruth Sicilia Torres

Escritora/cuidadora dependiente, maestra de profesión sin ejercer Valencia Ruth Sicilia: Autora del libro “Mi impenetrable sonrisa” donde cuenta su historia de abusos en primera persona

Registration fees

REGISTRATION	UNTIL 01-03-2019	UNTIL 31-05-2019	UNTIL 17-06-2019
INVITATION	0 EUR	-	-
GENERAL	-	34,00 EUR	40,00 EUR
REDUCED FEE	-	20,00 EUR	-
REGISTRATION EXEMPTIONS	-	20,00 EUR	20,00 EUR
COURSES FOR EVERYONE	-	20,00 EUR	-

Place

Miramar Palace

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa