



# De la lucha de bandos a la hidalguía universal. El País Vasco a fines de la Edad Media

26.Jun - 28.Jun 2019

Cod. F02-19

**Mod.:**

Face-to-face

**Edition**

2019

**Activity type**

Workshop

**Date**

26.Jun - 28.Jun 2019

**Location**

Facultad de Letras

**Languages**

Spanish

**Academic Validity**

30 hours

**Organising Committee**



## Description

El Congreso pretende contribuir a dilucidar las transformaciones sociales, económicas, políticas e ideológicas en el País Vasco durante los últimos siglos medievales. Consideramos que, al concretarlas, estaremos mejor equipados para comprender algunas claves esenciales en el devenir histórico del País Vasco como son el resultado de las luchas de bandos, la constitución provincial, la generalización de la hidalguía en Gipuzkoa y Bizkaia, o la creación de una ideología igualitarista. La historia vasca de los siglos XIV y XV fue idealizada e interpretada de manera interesada en las centurias inmediatamente posteriores. Las consecuencias de aquella visión deformada del pasado llegan hasta la época actual.

El logro de los objetivos planteados debe solventarse desde varias perspectivas, lo cual impone un acercamiento interdisciplinar desde la historia, la arqueología y la perspectiva de género que aborde los distintos planos –económico, social, político institucional, ideológico- sin olvidar la necesaria conexión entre los mismos. La comparación colaborará a dimensionar mejor nuestro conocimiento sobre determinados procesos que, suponiéndose singulares del País Vasco, sin embargo, pueden observarse en la evolución de la sociedad de otros territorios cercanos tanto en la Corona de Aragón como en la de Castilla.

## Objectives

Proponemos una revisión historiográfica del trabajo realizado a partir de la publicación –hace ahora veinte años- del libro *La Lucha de Bandos en el País Vasco. De los Parientes Mayores a la Hidalguía universal. Guipúzcoa, de los Bandos a la Provincia*. Bilbao, 1998, editado por José Ramón Díaz de Durana. El objetivo es, tomando como referencia los resultados alcanzados hasta entonces, exponer los avances alcanzados durante las dos últimas décadas y proponer para el futuro nuevas perspectivas de análisis. Nuestro propósito es también contrastar los resultados obtenidos con los alcanzados por colegas de otras universidades que bien orientan sus esfuerzos en la investigación de los mismos problemas desde ópticas diferentes o bien estudian aspectos paralelos que permiten engarzar y contextualizar los procesos que nuestro grupo trata de analizar e interpretar. Someteremos el resultado de las exposiciones al juicio de una especialista en el tema –Cristina Jular, Científica Titular de Investigación del CSIC- que elaborará las conclusiones del Congreso.

Transmitir los avances de la investigación científica a la sociedad y hacerla partícipe al mismo tiempo. El público asistente, con un perfil variado (comunidad universitaria, docentes de diferentes niveles, alumnado de aulas de la experiencia, profesionales de la arqueología, archivos, museos y otras instituciones culturales), se beneficiará de las reflexiones planteadas durante el congreso. Es evidente que este tipo de actividades tienen la capacidad de multiplicar el radio de alcance de la difusión de resultados que tienen los proyectos y grupos de investigación en los canales convencionales de revistas y monografías especializadas, o seminarios de trabajo.

Fomentar el trabajo interdisciplinar en humanidades a partir de un equipo de medievalistas expertos en distintos campos de la Baja Edad Media y la Alta Edad Moderna y de historiadores de la Lengua y la Literatura, familiarizados con el análisis de la documentación de época medieval y moderna. Sumamos además en nuestra propuesta a un arqueólogo que ha estudiado durante los últimos años torres y casas fuertes de linajes banderizos vascos –Ismael García-.

Incorporar la perspectiva de género a nuestro análisis, proponiendo la inclusión de estudios relacionados con el papel jugado por las mujeres como protagonistas o como víctimas en la sociedad bajomedieval con la participación de jóvenes investigadoras que han abordado la cuestión durante los últimos años.

Visibilizar la contribución de mujeres en la organización y como ponentes. Este papel destacado y visible de las mujeres trabaja por la igualdad en el seno de la Universidad, pero también tiene un potencial efecto positivo en el alumnado, tanto en la asunción de la paridad y la representación del conjunto de la sociedad, como en la visibilización de modelos femeninos.

Abrir propuestas en forma de pósteres a jóvenes investigadores, que podrán iniciarse así en la comunicación científica o dar a conocer sus novedades a un público más amplio, que además puede ofrecerles aportaciones enriquecedoras.

## COMITÉ ORGANIZADOR

**Sandra de la Torre Gonzalo**, UPV/EHU, Investigadora Postdoctoral

**Ekaitz Etxeberria Gallastegi**, UPV/EHU, Investigador Predoctoral

**Mikel Bengoa Pérez**, UPV/EHU, Investigador Predoctoral

## **GESTORA**

**Toñi Torrente Aznar**, UPV/EHU, PAS Departamento de Historia Medieval, Moderna y de América

## **RESÚMENES**

Investigadoras e investigadores noveles en historia medieval, historia económica, arqueología, historia del arte, ciencias sociales y otras disciplinas están invitados a enviar propuestas de pósteres. Serán bienvenidos estudios de caso o síntesis de otros espacios que sirvan a título comparativo.

La convocatoria para la recepción de resúmenes estará abierta **hasta el 15 de marzo de 2019**.

Detalles en "[Call for papers](#)"

Para solucionar dudas sobre esta convocatoria, contacta con: [sandra.delatorre@ehu.eus](mailto:sandra.delatorre@ehu.eus).

## **EXCURSIONES**

**26 de junio 17:30 h. - 19:30 h.**

Visita al casco antiguo de Vitoria a cargo de Enklabe.

**27 de junio 16:30 h. - 21:00 h.**

Excursión en autocar a San Martín de Muñatones (Muskiz)

**28 de junio 16:30 h. - 21:00 h.**

Excursión en autocar a las torres alavesas con Álava Medieval

## **Course specific contributors**



Facultad de Letras.  
UPV/EHU

Gobierno Vasco

Departamento de Historia Medieval, Moderna y de América. UPV/EHU

Grupo de Investigación Sociedad, poder y cultura, siglos XIV-XVIII

Proyecto de Investigación De la lucha de bandos a la hidalguía universal. Transformaciones sociales, políticas e ideológicas en el País vasco (siglos XIV-XVI)

Vicerrectorado de Innovación, compromiso social y acción cultural. UPV/EHU

Fundación Sancho el Sabio

## Directed by



### **José Ramón Díaz de Durana Ortiz de Urbina**

UPV/EHU

---

Catedrático de Historia Medieval en la UPV/EHU, es IP del Grupo de Investigación Sociedad, poder y cultura, siglos XIV-XVI y del Proyecto De la Lucha de Bandos a la hidalguía universal: transformaciones sociales, políticas e ideológicas en el País Vasco (siglos XIV y XV). Inició su trayectoria científica con la tesis doctoral dirigida por el Profesor José Ángel García de Cortázar: Álava en la Baja Edad Media. Crisis, recuperación y transformaciones socioeconómicas (c. 1250-1525), Vitoria, 1986. El análisis de la sociedad rural y urbana, la economía y las instituciones locales y territoriales han sido las constantes habituales de sus estudios, que progresivamente han ido ampliándose territorial y temáticamente. Primero al País Vasco y más tarde al conjunto de la Cornisa Cantábrica. Temáticamente, a partir de los años 90, ha orientado la investigación hacia el estudio de la hidalguía en el norte peninsular. <https://ehu.academia.edu/JoséRamónDíazdeDurana>

## Teachers



### **Ana Isabel Carrasco Manchado**

Universidad Complutense de Madrid

---

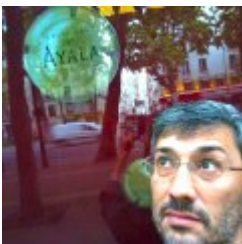


### **Janire Castrillo Casado**

UPV/EHU

---

Licenciada en historia (2008) y doctora por la Universidad del País Vasco (2016). Comenzó su actividad académica en el Departamento de Historia Medieval, Moderna y de América de dicha Universidad como investigadora predoctoral, realizando varias estancias de investigación en universidades francesas durante dicha etapa. En la actualidad, ejerce como docente e investigadora en el Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación y el Deporte de la Universidad del País Vasco, y forma parte del grupo de investigación Sociedad, poder y cultura (siglos XIV-XVIII) liderado por José Ramón Díaz de Durana. La orientación de sus temas de investigación se ha centrado en el estudio de las mujeres en el País Vasco durante los siglos XIV y XV, que fue el eje de su tesis doctoral titulada Régimen jurídico, económico y social de las mujeres vascas durante la Baja Edad Media.



### **Arsenio Dacosta**

Universidad de Salamanca

---

Arsenio Dacosta es doctor en Historia y Máster en Antropología por la Universidad de Salamanca. Actualmente es profesor en la misma, en el Área de Antropología Social. Entre sus preocupaciones científicas están la construcción social de la memoria en la Edad Media y la antropología histórica. Es codirector del proyecto de Humanidades Digitales HILAME ([www.hilame.info](http://www.hilame.info)).



---

**Sandra de la Torre Gonzalo**

---

Licenciada en Historia del Arte (2006) e Historia (2009), es doctora por la Universidad de Zaragoza y Premio Extraordinario de Doctorado (2016). En la actualidad, forma parte del grupo de investigación Sociedad, poder y cultura (siglos XIV-XVIII) y del proyecto De la lucha de bandos a la hidalguía universal. Transformaciones sociales, políticas e ideológicas en el País Vasco (siglos XIV-XVI), ambos liderados por José Ramón Díaz de Durana. Está adscrita a la Universidad del País Vasco como contratada postdoctoral en su Facultad de Letras de Vitoria dentro del Departamento de Historia Medieval, Moderna y América. Comenzó su actividad académica en el Departamento de Historia Medieval de la Universidad de Zaragoza como investigadora predoctoral, donde participó en los proyectos de investigación Mercados y desarrollo en Aragón (1250-1500)

**José Ramón Díaz de Durana Ortiz de Urbina**

UPV/EHU

---

Catedrático de Historia Medieval en la UPV/EHU, es IP del Grupo de Investigación Sociedad, poder y cultura, siglos XIV-XVI y del Proyecto De la Lucha de Bandos a la hidalguía universal: transformaciones sociales, políticas e ideológicas en el País Vasco (siglos XIV y XV). Inició su trayectoria científica con la tesis doctoral dirigida por el Profesor José Ángel García de Cortázar: Álava en la Baja Edad Media. Crisis, recuperación y transformaciones socioeconómicas (c. 1250-1525), Vitoria, 1986. El análisis de la sociedad rural y urbana, la economía y las instituciones locales y territoriales han sido las constantes habituales de sus estudios, que progresivamente han ido ampliándose territorial y temáticamente. Primero al País Vasco y más tarde al conjunto de la Cornisa Cantábrica. Temáticamente, a partir de los años 90, ha orientado la investigación hacia el estudio de la hidalguía en el norte peninsular. <https://ehu.academia.edu/JoséRamónDíazdeDurana>

**Ekaitz Etxeberria Gallastegi**

UPV/EHU

---

Investigador predoctoral en el Departamento de Historia Medieval, Moderna y América de la Universidad del País Vasco, en su Facultad de Letras de Vitoria: Contrato predoctorales para la formación de doctores (ref. BES-2014-068717) financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad del Gobierno de España." Su investigación se centra en aspectos militares de la Castilla bajomedieval y ha acudido a diferentes reuniones científicas nacionales e internacionales vinculadas a su línea de investigación. En la actualidad se encuentra desarrollando su tesis doctoral en torno a la estrategia y táctica militar en la Castilla del siglo XV (1407-1479), bajo la dirección de José Ramón Díaz de Durana y Jon Andoni Fernández de Larrea. Forma parte del grupo de investigación De la Lucha de Bandos a la hidalguía universal: transformaciones sociales, políticas e ideológicas en el País Vasco (siglos XIV y XV).



### **Jon Andoni Fernández de Larrea Rojas**

UPV/EHU

---

Profesor Agregado en el Departamento de Historia Medieval, Moderna y de América en el Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea. Doctor en Historia Medieval por la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea con la tesis doctoral La guerra en el reino de Navarra durante la Baja Edad Media (1259-1450), bajo la dirección del profesor César González Mínguez. Inicié mi trayectoria profesional como archivero en el Archivo Histórico Provincial de Álava en el año 1986 -institución con la que seguí colaborando en ocasiones posteriores- para ser contratado como profesor asociado por la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea en el año 1988. He formado parte de los proyectos y grupos de investigación encabezados, desde 1995 por el Doctor José ramón Díaz de Durana Ortiz de Urbina como Investigador Principal.



### **Ángel Galán Sánchez**

Universidad de Málaga

---



### **Ernesto García Fernández**

Licenciado de Grado en Geografía e Historia por la Universidad de Valladolid, Doctor en Historia por la Universidad del País Vasco /Euskal Herriko Unibertsitatea y Catedrático de Historia Medieval de la UPV/EHU. Fue Becario de Investigación del Gobierno Vasco y becado en 1984 por el Instituto Internazionale di Storia Economica Francesco Datini (Prato-Italia). Con fecha de 2019 es profesor del máster de investigación "Poder, cultura y sociedad en Europa y América" y de la asignatura Historia Medieval del País Vasco en la Facultad de Letras de la UPV/EHU. Ha participado en numerosos Simposios, Jornadas y Congresos nacionales e internacionales. Es autor de 12 libros, editor con autoría de otros 14 y ha escrito más de 105 artículos (capítulos de libro y artículos de revistas de historia). Asimismo ha realizado el prólogo o la presentación de 21 libros, y varias reseñas de monografías medievales solicitadas por revistas de prestigio (Anuario de Estudios Medievales, Hispania y Edad Media).



**Ismael García Gómez**

UPV/EHU

---

Es arqueólogo, doctor en Historia Medieval por la UPV/EHU. Buena parte de su trayectoria profesional la ha desarrollado en el contexto del Grupo de Investigación en Patrimonio Construido (UPV/EHU), al que pertenece. No obstante, es asimismo socio cofundador de Enklabe KST, empresa especializada en el registro, investigación y puesta en valor del patrimonio arqueológico-arquitectónico. Lleva más de quince años colaborando en los trabajos del Plan Director de la Catedral de Santa María de Vitoria-Gasteiz. Sus líneas de investigación se reparten entre la Arqueología de la Arquitectura (centrada sobre todo en el análisis constructivo de templos y casas-torre) y todo lo relacionado con el patrimonio medieval de Álava y la ciudad de Vitoria-Gasteiz.



**Cristina Jular Pérez-Alfaro**

Centro de Ciencias Sociales y Humanas - Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CCHS - CSIC)

---



## **Teresa Jular Pérez-Alfaro**

XLI design+thinking

---



## **Mario Lafuente Gómez**

Universidad de Zaragoza

---

Es Profesor Contratado Doctor de Historia Medieval en la Universidad de Zaragoza. Estudia la guerra, las relaciones de poder y la fiscalidad en el sistema de Estados peninsular y mediterráneo durante la baja Edad Media. Es autor de *Un reino en armas. La guerra de los Dos Pedros en Aragón (1356-1366)* (Zaragoza, IFC, 2014); *Dos Coronas en guerra. Aragón y Castilla (1356-1366)* (Zaragoza, Grupo CEMA, 2012); y *Guerra en ultramar. La intervención aragonesa en el dominio de Cerdeña (1354-1355)* (Zaragoza, IFC, 2011). Asimismo, ha publicado cuarenta artículos en obras colectivas y revistas relevantes y coordinado varias obras corales. Participa como miembro efectivo en grupos y proyectos de investigación competitivos, así como en los eventos científicos de la Red Arca Communis, y es autor del capítulo dedicado a la Corona de Aragón en la obra colectiva *War in the Iberia Península. 700-1500*, dirigida por Francisco García Fitz y Joao Gouveia Monteiro (Routledge, Londres-Nueva York, 2018).



## **José Ángel Lema Pueyo**

UPV/EHU

---

Emprendí mi carrera investigadora con la tesis doctoral dirigida por el Profesor José Luis Orella Unzué: *Organización institucional de los reinos de Alfonso I «el Bata-llador» y sus relaciones con la nobleza laica y eclesiástica (1104-1134)*, defendida en 1994 y publicada parcialmente en 1997 por el Servicio Editorial de la UPV/EHU. Mi actividad se ha dirigido a dos ámbitos de trabajo. Por un lado, a los reinos de Navarra y Aragón en la Plena Edad Media, tanto en la edición de fuentes documentales como en el estudio de sus instituciones; por otro, al País Vasco en la época bajomedieval. En este último caso, dentro de los proyectos de investigación más adelante señalados, ha prestado especial atención al grupo social de los hidalgos guipuzcoanos y vizcaínos, y a los medios que les permitían ejercer una notable influencia en la sociedad local, con especial atención al caso del linaje de los Barroeta de Marquina.



### **Adelaide Millán da Costa**

Universidade Aberta

---



### **José María Monsalvo Antón**

Universidad de Salamanca

---



### **Agurtzane Paz Moro**

UPV/EHU

---

Doctora en Historia. Su tesis versó sobre el monasterio de Quejana y sus vínculos con el linaje de Ayala. Actualmente, es investigadora postdoctoral en el Departamento de Historia Medieval, Moderna y de América de la Facultad de Letras de la Universidad del País Vasco UPV / EHU, donde centra su interés en la documentación histórica y la edición de fuentes. Además, participa como documentalista en el proyecto HILAME (Hidalgos, Labradoras, Mercaderes), dirigido por José Ramón Díaz de Durana y Arsenio Dacosta.

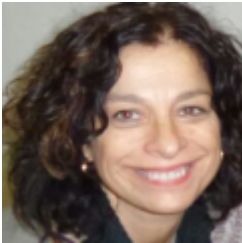


### **José Manuel Triano Milán**

Universidad de Málaga

---

Licenciado en Historia con Premio Extraordinario en 2013 por la Universidad de Málaga y Máster de Estudios Históricos Avanzados por la Universidad de Sevilla con especialidad en Historia Medieval. Desde 2017 es también doctor en Historia por la Universidad de Málaga. Ha disfrutado de varias becas y contratos de investigación, tanto predoctorales como postdoctorales, y ha realizado diversas estancias en el Instituto de Historia de Simancas, la Universidad de Milán, la Universidad de Oporto y el CEPES (Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade). Ha participado en numerosos eventos científicos en España y en distintos países europeos, además de publicar más de una decena de trabajos en revistas y obras colectivas, así como una monografía. Sus líneas de investigación se centran en la fiscalidad extraordinaria de la Corona de Castilla, a través de la que ha abordado diversos aspectos de la historia social, económica e institucional de este espacio político.



### **María Consuelo Villacorta Macho**

UPV/EHU

---

Profesora de Historia de la Lengua Española y Variedades Lingüística del Español en la UPV/EHU (Departamento de Filología Hispánica, Románica y Teoría de la Literatura). Su investigación se centra en los fundamentos metodológicos de la crítica textual -edición y anotación de textos cronísticos y literarios medievales- y en la historia del español y sus variedades lingüísticas, especialmente en el estudio del léxico histórico y dialectal. Desde el año 1997 ha formado parte de diversos equipos de investigación, entre otros, del proyecto De la lucha de bandos a la hidalguía universal. Transformaciones sociales, políticas e ideológicas en el País Vasco (siglos XIV y XV), en calidad de técnico en ecdótica; de la red temática RESOPYR,



### **Marta Virseda Bravo**

Centro de Ciencias Sociales y Humanas - Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CCHS - CSIC)

---

Licenciada en Historia del Arte por la Universidad Complutense de Madrid, donde realizó también sus estudios de Máster en estudios avanzados en arte español. Actualmente forma parte del proyecto nacional Scripta manent II. Conservar para dominar: el archivo nobiliario de los Velasco (HAR2016-77423-R), donde está desarrollando su tesis doctoral La biblioteca de los Velasco en el Hospital de la Vera Cruz: arte y cultura escrita, bajo la codirección de las Dras. Laura Fernández Fernández, Cristina Jular Pérez-Alfaro y el Dr. Antonio Carpallo Bautista. Ha realizado estancias de investigación predoctoral en los departamentos del Laboratoire de Médiévestique Occidentale de Paris (LAMOP), de la Université de Paris-Sorbonne, en el Dipartimento di lettere, arti, storia e società de la Università degli Studi di Parma y en Department of Latin American and Iberian Cultures de la Universidad de Columbia.

## Registration fees

<b>REGISTRATION</b>	<b>UNTIL 10-05-2019</b>	<b>UNTIL 28-06-2019</b>
General	50,00 EUR	60,00 EUR
Students, Unemployed, Retired	20,00 EUR	20,00 EUR

# Place

Araba