



Rehabilitación sostenible con madera

24.Jun 2022

Cod. A03-22

Mod.:
Streaming Face-to-face

Edition
2022

Activity type
Summer course

Date
24.Jun 2022

Location
Miramar Palace

Languages
Spanish

Academic Validity
10 hours

Organising Committee



Fundación
BBVA



Description

Este Curso de Verano pretende potenciar la rehabilitación de edificios históricos contruidos con madera, mostrando las ventajas de un enfoque centrado en el respeto de las preexistencias, compatibilidad de materiales y tecnologías, y sostenibilidad, con una visión completa, desde el bosque a la intervención, desde el edificio al casco histórico, técnica y gestión.

El Curso se estructurará en una parte teórica y práctica y posteriormente en una mesa redonda en la que se genere debate y fomente la participación del alumnado

Objectives

Comprender la rehabilitación de edificios contruidos con madera como una oportunidad de devolver un uso compatible a los mismos, respetando el edificio, su historia, sus valores y, especialmente, sus estructuras de madera, adaptándolos a las condiciones de habitabilidad y confort actuales, incluyendo los códigos técnicos de construcción.

Fomentar las posibilidades y ventajas de respetar las estructuras de madera existentes en los edificios históricos.

Mostrar la sostenibilidad inherente en las rehabilitaciones basadas en el concepto de intervención mínima, y las ventajas que supone en términos de economía.

Poner en valor la incidencia positiva en el cambio climático consecuencia de la retirada de CO₂ de la atmósfera, resultado de intervenciones de rehabilitaciones que respetan la madera existente, y emplean madera nueva.

Poner en valor la relación entre las políticas forestales, la construcción y rehabilitación con madera.

Mostrar las posibilidades de gestión de las intervenciones rehabilitadoras y conservadoras en un Casco Histórico, y de los beneficios que conlleva.

Course specific contributors



Program

24-06-2022

09:00 - 09:15	Registro
09:15 - 09:25	Presentation by the Director of the activity Oskar Azkarate Zabalo Baskegur - Director
09:30 - 10:15	“Rehabilitación de dos edificios históricos con estructura de madera en Pamplona” Fernando Tabuenca González Tabuenca y Leache arquitectos - Director Arquitecto
10:20 - 11:05	“Del bosque al edificio, influencia en el cambio climático del respeto de la madera histórica y del empleo de madera en rehabilitación” Manuel Touza Vázquez CIS Madeira - Jefe del área de innovación y tecnología (Participation by zoom)
11:05 - 11:30	Break
11:30 - 12:15	“Rehabilitación de edificios de madera en el Casco Histórico de Bilbao” Surbisa Surbisa Surbisa - Director
12:20 - 13:00	Round table: Round table Oskar Azkarate Zabalo Baskegur - Director Fernando Tabuenca González Tabuenca y Leache arquitectos - Director Arquitecto Manuel Touza Vázquez CIS Madeira - Jefe del área de innovación y tecnología (Participation by zoom) Surbisa Surbisa Surbisa - Director
13:05 - 13:10	Closing session Oskar Azkarate Zabalo Baskegur - Director
16:00 - 16:45	“Retos y oportunidades en la rehabilitación de edificios de entramado” Enrique Nuere Matauco Enrique Nuere - Doctor en Arquitectura
16:45 - 17:30	“Gestión del Casco Histórico de Santiago de Compostela” Ángel Panero Pardo
17:30 - 18:00	Break
18:00 - 18:45	“Técnica y criterios para una rehabilitación sostenible” Mikel Iñaki Landa Esparza Landa Ochandiano Arquitectos - Doctor en Arquitectura
18:45 - 19:30	Round table: Round table Oskar Azkarate Zabalo Baskegur - Director (Moderator) Enrique Nuere Matauco Enrique Nuere - Doctor en Arquitectura Mikel Iñaki Landa Esparza Landa Ochandiano Arquitectos - Doctor en Arquitectura Ángel Panero Pardo
19:30 - 19:45	Closing session

Directed by



Oskar Azkarate Zabalo

BASKEGUR

Ingeniero agrícola por la Universidad pública de Navarra. Ha sido responsable de la planificación, elaboración y ejecución del plan de desarrollo rural e industrial de la población Leintz Gatzaga (Gipuzkoa). Responsable comercial en LANA S. COOP. / ELUR S.COOP Responsable comercial zona norte en HIANSA Presidente de EGURLANDUA Director Comercial del GRUPO HOLTZA Responsable unidad Madera CLUSTER HABIC Servicio empresas Forestal- Madera HAZI FUNDAZIOA Desde 2016 Director de BASKEGUR

Teachers



Mikel Iñaki Landa Esparza

IIWC

Architect in 1991, PhD in 1997 and Extraordinary PhD Award in 1999. He is a specialist in wood architecture, preservation of heritage and cultural landscapes. He has worked in the field of heritage since 1991 carrying out a number of conservation jobs. The most relevant is the integral recovery of Añana Salt Valley, which he led from 1999 to 2012. Professor of ETSAUN since 1991, he has taught classes in Heritage Masters and technology centers in Spain and abroad.



Enrique Nuere Matauco

Doctor Architect since 1967, with extensive professional experience, expert in the Spanish carpentry, after deciphering an old treatise on the subject, a task in which renowned researchers had failed. Dedicated mainly to research and restoration of roofs, coffered ceilings, and all kinds of structures throughout Spain. In 2010 he entered the Royal Academy of Fine Arts of San Fernando. His written and drawn work is known, especially about Diego López de Arenas, and Fray Andrés de San Miguel. Additionally, books, articles, talks and exhibitions have been shaping his role as disseminator of our historic carpentry. In recognition of his work he has received many prizes including the followings: 1980 Research Prize of the COAM, 1981 National Prize of Handicrafts Marqués de Lozoya, 1988 Europa Nostra Prize (Convent of Santa Clara, Salamanca), 1990 Research Prize of the COAM.



Ángel Panero Pardo

Arquitecto (1989), Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid. (ETSAM). 1989-1998: Arquitecto, participando en diferentes concursos. 1990-1991: Arquitecto de la Escuela Taller Casco Histórico de León. 1994-2020: Arquitecto al servicio de la administración pública en el Consorcio de Santiago, desarrollando programas, proyectos y obras de rehabilitación de viviendas, edificios, espacios públicos y monumentos. Premios: PREMIO "EUROPA NOSTRA" 1996. PREMIO "GUBBIO" 1996. PRIMER PREMIO EUROPEO DE URBANISMO APARTADO "LOCAL PLANNING" 1997. PREMIO

INTERNACIONAL DUBAI DE BUENAS PRÁCTICAS 2002. 2006-2012: Arquitecto Director Técnico del Consorcio de Santiago. 2012-2017: Arquitecto Rehabilitación Fábrica de Curtidos de Pontepedriña. PRIMER PREMIO de Arquitectura y Urbanismo de Galicia 2017/2018. PROYECTO FINALISTA XIV BIENAL ESPAÑOLA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO. Desde 2015, Consultor UNESCO en programas de ciudades Patrimonio de la Humanidad mexicanas.



Fernando Tabuenca González

Arquitecto por la Universidad de Navarra (1984), Doctor por la Universidad Politécnica de Madrid (2016), con premio extraordinario. Socio director de “Tabuenca & Leache Arquitectos”, con sede en Pamplona, desde 1991. Han recibido numerosos premios y reconocimientos de diversas instituciones (FAD, COAM, COAVN, CSCAE, Hispalyt, Fundación Mies Van der Rohe, Faith&Form, Universidad de Ferrara,...) por sus obras construidas, entre las que destacan el Palacio del Condestable y la Iglesia de San Jorge. La mayor parte de sus obras han sido publicadas en libros y revistas especializadas nacionales y extranjeras: El Croquis, A&V, Arquitectura Viva, A+T, Diseño Interior, Arquitectura y Diseño, On Diseño, Detail, Casabella, A+U, Architektur Aktuell, Octogon, etc. Han sido también invitados a presentar sus obras e impartir conferencias en países de varios continentes: España, Portugal, Francia, Italia, Inglaterra, Estados Unidos, Taiwan,... Fernando Tabuenca ha sido profesor de Proyectos Arquitectónicos en las Escuelas de Arquitectura de UNAV (Pamplona), UPM (Madrid), JFKennedy (Buenos Aires), Cornell University (New York, USA) y, actualmente, en la Universidad de Zaragoza.



Manuel Touza Vázquez

Agencia Gallega de la Industria Forestal (XERA - CIS Madera)

Manuel Touza is a Forestry Engineer from the School of Engineering of Montes de Madrid and PhD in Engineering from the Polytechnic University of Madrid. He has 25 years of experience in Technological Wood Centers. He started his professional activity in the Technical Research Association of the Wood Industries (AITIM) and, since 1997, he works in the Center for Innovation and Technological Wood Services of Galicia (CIS-Madeira), integrated in the Galician Agency of the Forest Industry (XERA). He is the co-author or main author of several books, including a Wood Species Guide or a manual on Durability of Wood Projects. He has made numerous reports and technical assistance related to wood construction, both in new construction and in rehabilitation. Among its areas of specialization is the construction design of wood projects abroad, mainly wooden facades.



Surbisa Surbisa

Registration fees

FACE-TO-FACE	UNTIL 24-06-2022
General	45,00 EUR
Reduced fee regular	38,00 EUR
Registration exemptions	32,00 EUR
LIVE ONLINE	UNTIL 24-06-2022
General	45,00 EUR
Reduced fee regular	38,00 EUR
Registration exemptions	32,00 EUR

Place

Miramar Palace

Gipuzkoa