



Curso de relato de la mano de Espido Freire: lo bueno, si breve...



12.Jul - 13.Jul 2022

Cod. L01-22

Mod.:

Streaming Face-to-face

Edition

2022

Activity type

Summer course

Date

12.Jul - 13.Jul 2022

Location

Bizkaia Aretoa-UPV/EHU

Languages

Spanish

Academic Validity

20 hours

Organising Committee



Description

Cada vez hay más personas que desean acercarse a la literatura: nuevos autores que publican online o se autopublican, cuentas de Instagram dedicadas a libros, Book-tubers. Muchos de ellos se aproximan a la creación a través del relato, el cuento o la narración ultrabreve, a veces como un objetivo en sí mismo y otras como un paso previo a textos más complejos. ¿Qué es el cuento, de dónde viene, a dónde va? ¿Cuáles son las claves para escribir un relato inolvidable o un libro de cuentos perfecto? ¿Quién y cómo está escribiendo cuentos meritorios? ¿Quién los publica? ¿Cómo adaptarse a lo nuevo, sin perder la esencia? ¿Cómo crearlos directamente en nuevas tecnologías? ¿Tiene sentido escribir relatos en un mundo con prisa? Con un enfoque decididamente creativo y la ruptura de tópicos, este Curso de Verano pretende mostrar una panorámica actual sobre la escritura del relato ofrecer ideas nuevas, revisar las viejas y servir de guía y apoyo a todos los aficionados a la literatura y la escritura breve.

Objectives

Desarrollar un sistema propio e individual de creación literaria para el relato.

Análisis de la creación literaria y sus mitos.

Lectura y el comentario crítico de cuentos clásicos y contemporáneos.

Búsqueda de una voz propia en el relato.

Course specific contributors



Program

12-07-2022

09:00 - 09:15 Registro

09:15 - 09:30 Presentation by the Director of the activity

Espido Freire | VIU - Escritora

09:30 - 10:15 “Breve introducción al cuento”

Espido Freire | VIU - Escritora

10:15 - 11:00 “De dónde vengo, qué quiero contar”

Espido Freire | VIU - Escritora

11:00 - 11:30 Break

11:30 - 12:15 “Cómo contar un mundo en 5 folios”

Espido Freire | VIU - Escritora

12:15 - 13:00 “Los personajes del cuento”

Espido Freire | VIU - Escritora

13:00 - 13:45 “El espacio y el tiempo”

Espido Freire | VIU - Escritora

13:45 - 14:00 Synthesis

13-07-2022

09:00 - 10:15 “La atmósfera, los símbolos, el estilo”

Espido Freire | VIU - Escritora

10:15 - 11:00 “Los ejemplos clásicos”

Espido Freire | VIU - Escritora

11:00 - 11:30 Break

11:30 - 12:15 “Los ejemplos contemporáneos”

Espido Freire | VIU - Escritora

12:15 - 13:00 “Qué hace un cuento inolvidable”

Espido Freire | VIU - Escritora

13:00 - 13:30

Closing session

Espido Freire | VIU - Escritora

Directed by



Espido Freire

VIU, Escritora

Espido Freire. Bilbao, 1974. Escritora, ganadora de premios como el Planeta, Ateneo de Sevilla, Azorín, el NH de Relatos... Desde 1998 ha publicado más de 30 títulos entre los que se encuentran novelas, ensayos, relatos, teatro, guión, obra para soporte sonoro, y literatura juvenil. Colabora de manera habitual en diversos medios de comunicación escritos y audiovisuales y como divulgadora de contenidos culturales. Autora del podcast de opinión "Orgullos y prejuicios". Directora del Master de Creación Literaria de la Universidad Internacional de Valencia y del Master en Creación Literaria y otras narrativas de la Entertainment Science School The Core.

Registration fees

FACE-TO-FACE	UNTIL 12-07-2022
General	80,00 EUR
Reduced fee regular	68,00 EUR
Registration exemptions	56,00 EUR
LIVE ONLINE	UNTIL 12-07-2022
General	80,00 EUR
Reduced fee regular	68,00 EUR
Registration exemptions	56,00 EUR

Place

Bizkaia Aretoa-UPV/EHU

Avenida Abandoibarra, 3. 48009- Bilbao

Bizkaia