



CONTAR CON ARTE. Cómo escribir (y leer) relatos inolvidables



24.Aug - 26.Aug 2022

Cod. L05-22

Mod.:

Streaming Face-to-face

Edition

2022

Activity type

Summer course

Date

24.Aug - 26.Aug 2022

Location

Miramar Palace

Languages

Spanish

Academic Validity

30 hours

Organising Committee



Fundación
BBVA



Description

En este Curso de Verano, a través de la lectura y el análisis de relatos -a los que el alumnado podrá acceder antes del inicio de la actividad-; así como de fotografías y secuencias fílmicas, se repasarán los fundamentos de la escritura literaria, se orientará la reflexión creativa, y la adquisición de una nueva capacidad de lectura y recepción crítica.

Objectives

Conseguir que las y los alumnos se acerquen a la escritura y la lectura literarias con nueva curiosidad y pasión.

Dotarles de instrumentos teóricos y prácticos que enriquezcan su experiencia de lo literario.

Familiarizarles con la transformación esencial de la lengua común en lengua literaria.

Ayudarles a identificar las constantes vitales de un buen relato: perspectiva, diálogos, temporalidad, composición e intriga, significación temática...

Orientar a las y los alumnos en una reflexión que les permita diseñar o consolidar proyectos literarios y creativos propios.

Acercarles a textos y obras que desarrollen su conocimiento de la literatura y el arte contemporáneos.

Program

24-08-2022

09:00 - 09:15	Presentation by the Director of the activity Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora
09:15 - 11:15	“PERSONAJES CON VIDA: La voz, los gestos, la conciencia. Diálogos con las palabras justas.” Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora
11:35 - 13:30	“Ventanas desde el mundo interior. Presentación de la conciencia. Lo visible y lo invisible” Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora

25-08-2022

09:00 - 11:15	“ARQUITECTURAS EXPRESIVAS: Lugares (des)habitados. Espacio y presencia. “ Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora
11:35 - 13:30	“Contar con el tiempo. Cuestión de ritmo. La seducción de la intriga.” Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora

26-08-2022

09:00 - 11:15	“HISTORIAS PARA NO OLVIDAR: Escritura con los cinco sentidos. Temas como faros” Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora
11:35 - 13:30	“Hachas contra el mar de hielo. Relatos que consiguen conmover. Su lectura inolvidable” Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora

Directed by



Luisa Etxenike Urbistondo

Escritora, Escritora

Escritora nacida en San Sebastián. Es autora de las novelas Cruzar el agua (2022), Aves del paraíso, Absoluta presencia, El detective de sonidos, El ángulo ciego (Premio Euskadi de Literatura), Los peces negros, Vino, El mal más grave y Efectos secundarios; de las colecciones de relatos Ejercicios de duelo y La historia de amor de Margarita Maura; del poemario El arte de la pesca; y de las obras teatrales "La herencia" (Premio Buero Vallejo 2016), "Gernika es ahora" y "La entrevista/The interview" (en colaboración con el físico Gustavo A. Schwartz). Es directora del espacio digital "Canal Europa" y del festival literario «Un mundo de escritoras». Colabora habitualmente en distintos medios de prensa escrita y radio; y dirige un taller de escritura creativa. En 2007 recibió del gobierno francés la distinción de Caballero de la Orden de las Artes y las Letras.

Registration fees

FACE-TO-FACE	UNTIL 24-08-2022
General	110,00 EUR
Reduced fee regular	94,00 EUR
Registration exemptions	77,00 EUR
LIVE ONLINE	UNTIL 24-08-2022
General	110,00 EUR
Reduced fee regular	94,00 EUR
Registration exemptions	77,00 EUR

Place

Miramar Palace

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa