



Patrimonio marítimo de Bizkaia



19.Jun 2024

Cod. K01-24

Mod.:

Face-to-face

Edition

2024

Activity type

Summer course

Date

19.Jun 2024

Location

Itsasmuseum Bilbao

Languages

Spanish

Academic Validity

10 hours

Organising Committee



Description

Jornada dedicada a compartir el análisis de Itsasmuseum de la situación del patrimonio marítimo en Bizkaia a 2024 y los retos que plantea su conservación y viabilidad y el modelo de trabajo de Itsasmuseum en el caso práctico del Nuevo Anchustegui como forma de asumir el reto.

Objectives

Compartir con las personas asistentes una visión actualizada de la situación del patrimonio marítimo de Bizkaia y podrán conocer el desarrollo de los trabajos que en este campo lleva a cabo Itsasmuseum, conociendo recursos con los que afrontar la conservación o la restauración de una embarcación de madera de manera correcta sin que ésta pierda su valor patrimonial.

Course specific contributors



Program

19-06-2024

08:45 - 09:00	Registro
09:00 - 09:15	Presentation by the Director of the activity Jon Ruigomez Matxin Itsasmuseum - Director
09:15 - 10:15	“Patrimonio Marítimo Inmaterial. No hay tiempo que perder” Visión general del panorama en Bizkaia: patrimonio material, astilleros y embarcaciones. Patrimonio inmaterial, conservando la memoria oral. Juan Antonio Apraiz Apraiz Itsasmuseum - Investigador y divulgador Nerea Aldekoa Viar Itsasmuseum - Memoria oral Itsasmuseum
10:15 - 10:45	“Conservación de embarcaciones de madera. Barco grande reto grande” El reto y la complejidad de los proyectos de la conservación de embarcaciones de madera. Jon Ispizua San Nicolás Itsasmuseum - Conservación
10:45 - 11:15	Break
11:15 - 12:30	“Caso práctico. La conservación del Nuevo Anchustegui “ Cronología de la planificación y actuación las actuaciones 2018-2024. Intervenciones de urgencia. Formación equipo multidisciplinar. Las diferentes intervenciones para la conservación material y de sus formas. Los criterios de intervención. Documentación. Jon Ispizua San Nicolás Itsasmuseum - Conservación Carmen Lopez Camarzana
12:30 - 13:30	“La importancia del trabajo colaborativo y del voluntariado en Itsasmuseum Bizkaia” Jon Ruigomez Matxin Itsasmuseum - Director
13:30 - 14:00	Closing session Jon Ruigomez Matxin Itsasmuseum - Director

Directed by



Jon Ruigomez Matxin

Museo Marítimo Bilbao

Director de Itsasmuseum Bilbao, desde 2010. Licenciado en Derecho Económico por la Universidad de Deusto, AMP por IE, Moc por Orkestra, Instituto Vasco de Competitividad, miembro del Consejo Asesor del Foro Marítimo Vasco.

Teachers



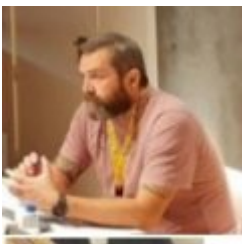
Nerea Aldekoa Viar



Juan Antonio Apraiz Apraiz

EHU

Capitán de la Marina Mercante (1984), Técnico en Pesca y Transporte Marítimo (2003), Jefe de Terminal en la terminal de contenedores Noatum S A del Puerto de Bilbao desde 2002 hasta su jubilación en 2018. Diploma de Especialización en Documentación y Gestión del Patrimonio Histórico, Archivos, Museos y Bibliotecas (2005). Investigador y divulgador marítimo-pesquero es autor de diversas publicaciones y trabajos de investigación, participando e impartiendo cursos y conferencias relacionadas con el mundo marítimo y la recuperación de patrimonio. Miembro de Eusko Ikaskuntza y asesor del Arrantzaleen Museo de Bermeo, el Untzi Museoa de Donostia y el Itsasmuseum de Bilbao.



Jon Ispizua San Nicolás

Itsasmuseum Bilbao

Después de trabajar en el Astillero Kortazar de Bermeo en 2003 se incorpora al taller de restauración embarcaciones de Itsasmuseum. Actualmente, es responsable del proyecto Erain y la restauración integral del "Nuevo Anchústegui".



Carmen Lopez Camarzana

Licenciada en Bellas Artes (especialidad: Restauración y Conservación). Universidad del País Vasco. EHU-UPV. Docente para la formación profesional para el empleo. Responsable en Erain de la restauración y conservación.

Registration fees

FACE-TO-FACE

UNTIL 19-06-2024

[Free registration](#)

0 EUR

Place

Itsasmuseum Bilbao

Muelle Ramon de la Sota Kaia, 1 48013 Bilbao (Bizkaia)

Bizkaia