



# 56ko belaunaldia, Jakín Taldea eta Joxe Azurmendi

29.Jul - 30.Jul 2024

Cod. K07-24

**Mod.:**

Streaming Face-to-face

**Edition**

2024

**Activity type**

Summer course

**Date**

29.Jul - 30.Jul 2024

**Location**

Carlos Santamaría Zentroa

**Languages**

Basque

**Academic Validity**

20 hours

**Organising Committee**



## Description

Bere iragana ezagutzen ez duen herri batek ezin du etorkizunik eduki eta, hortik abiatuz, Uda Ikastaro honen helburua Euskal Herriaren bilakaeran esanahi berezia izan duen garai bati behatzea da. Berau 1956ko belaunaldiaren garaia da, modu zabal eta malguan ulertu behar dena, non *Jakin* taldeak orokorrean eta, horren baitan, Joxe Azurmendik bereziki aparteko garrantzia duten. Horiek denek, beste batzuekin batera, euskal hizkuntzaren, kulturaren eta herriaren aldeko ekosistema moduko bat osatu zuten, zeinaren ondorio onuragarriak gaurdaino ere iritsi diren.

Uda Ikastaro hau, preseski, Joxe Azurmendi Katedrak antolatu du, hain zuzen, Gipuzkoako Foru Aldundiak eta Euskal Herriko Unibertsitateak elkarrekin sortutako Katedrak. Hauxe da beraren helburu nagusia: *“Joxe Azurmendiren eta 1956ko belaunaldiko kideen obra eta pentsamendua ikertzea, ustiatzea eta transmititzea”* eta *“euskal pentsamenduak eta euskal gizarteak bere garapenerako behar duten masa kritikoa indartzea”*. Katedraren helburu horren haritik ulertu behar da, preseski, gure Ikastaroaren azken asmoa ere.

Aurrean dugun erronka, orokorrean esanda, euskal pentsamendua garatzen joatea da eta, esan bezala, horretarako ezinbestekoa da pentsamendu horren historia aztertzea eta ezagutzea. Alde askotatik begiratuta, 1956ko urtea berezia izan zen: gogora ditzagun, adibidez, orduan ospatutako Arantzazuko *“Euskaltzaleen Biltzarra”* edota Parisko *“Euskal Batzar Orokorra”*. Hori horrela, abiapuntu gisa urte hori hartuz, baina horretan geratu gabe, Ikastaro honen helburua hau da: garai horretan euskararen herriari begira jorratutakoa gogora ekartzea.

## Objectives

Orokorrean 1956ko belaunaldiak euskal hizkuntzaren, kulturaren eta herriaren garapenaren alde egindakoak ezagutzea.

1956tik aurrera Jakin taldeak eta Joxe Azurmendik euskal kultura eta pentsamendua sustatzeko egin dituztenak gogora ekartzea.

Euskaldunon etorkizunari begira 1956ko garaiak izan duen garrantzia ulertzeko informazioa eta baliabideak eskaintzea.

1956ko testuinguruan literaturaren bitartez transmitituriko pentsamendua ulertzea eta aztertzea.

## In collaboration with



# Program

## 29-07-2024

08:45 - 08:55

---

08:55 - 09:00

Presentation by the Director of the activity

**Iñaki Zabaleta Gorrotxategi**  
**Kristina Lasa Otxoteko**

---

09:00 - 09:40

“Gure herriak ez dauka kondairarik ” (1968)“

Euskal herritarren balizko iragana eta Jakin taldearen ekarpenak (1956-1989)

**Joseba Agirreazkuenaga Zigorruga**

---

09:40 - 10:20

“56ko belaunaldia gaurko lokatzetatik“

**Lorea Agirre Agirre**  
**Idurre Eskisabel Larrañaga**

---

10:20 - 11:00

“Arantzazu 1956 eta euskal kultura“

**Paulo Agirrebalzategi**  
**Paulo Iztueta Armendariz**

---

11:00 - 11:30

Break

---

11:30 - 12:10

“Gure herriak ez dauka kondairarik” (1968)“

Euskal Historiografia Jakin taldearen sorreraren garaian.

**Emilio Majuelo**

---

12:10 - 12:40

“Euskaltzaindiaren suspertzea 1950eko hamarkadan: Jakin taldearen eragina“

**Miren Karmele Azkarate Villar**

---

12:40 - 13:30

“Iparraldea, poesia, politika“

**Agurtzane Ortiz Lopetegui**  
**Eneko Bidegain Aire**

---

## 30-07-2024

09:00 - 09:40

“Euskara batua hizkuntzalaritza orokorraren ikuspegitik“

**Juan Carlos Moreno Cabrera**

---

09:40 - 10:20

“Euskara biziaren aldeko borrokan: 1956tik aurrera eta atzera begira“

**Alaitz Aizpuru Joaristi**  
**Iñaki Zabaleta Gorrotxategi**

---

10:20 - 11:00	<p>“Joxe Azurmendiren pentsamendua gaur“</p> <p><b>Haritz Azurmendi Arrue</b> <b>Andoni Olariaga Azkarate</b></p> <hr/>
11:00 - 11:30	<p>Break</p> <hr/>
11:30 - 12:10	<p>“Literatura eta zentsuraren arteko teinka Jakin taldearen jardunean“</p> <p><b>Lourdes Otaegi Imaz</b></p> <hr/>
12:10 - 12:40	<p>“Euskal pentsamenduaren ikergaiak: zeri begiratu“</p> <p><b>Ibai Iztueta Azurmendi</b> <b>Haritz Garmendia Iturria</b></p> <hr/>
12:40 - 13:30	<p>“Frantziar literaturaren eragina gurean: Jon Mirande eta Jarrai taldea“</p> <p><b>Kristina Lasa Otxoteko</b> <b>Mari Jose Telletxea Tolosa</b></p> <hr/>
13:30 - 13:35	<p>Closing session</p> <p><b>Kristina Lasa Otxoteko</b> <b>Iñaki Zabaleta Gorrotxategi</b></p> <hr/>

## Directed by



**Iñaki Zabaleta Gorrotxategi**

UPV/EHU, HEFA

---



**Kristina Lasa Otxoteko**

UPV/EHU, HEFA

---

## Teachers



### Lorea Agirre Agirre

Jakin, Zuzendaria

---

Lorea Agirre Dorronsoro (Beasain, 1968) Informazio Zientzietan lizentziatua da eta Antropologia Kulturean master duna. Lanbidez, kazetaria da, Argia, Euskaldunon Egunkaria eta Berria-n aritutakoa urte luzez, eta egun, Jakin aldizkariko zuzendaria da. Irakasle ere izan da Mondragon Unibertsitateko Huhezi fakultatean eta baita EHUn ere. Bere ikerketa gai nagusiak hizkuntza, kultura eta komunitatearen arteko loturak dira, betiere genero ikasketen markoan. 'Trikuia esnatu da. Euskaratik feminismora eta feminismitik euskarara' (Susa, 2019) da bere azken liburua, Idurre Eskisabel Larrañagarekin lau eskutara idatzia. 'Gezurra ari du. Egunkariaren itxieraren kronika' eta Rosa Luxemburg eta Joxemi Zumalaberren biografia bana ere argitaratuak ditu



### Joseba Agirreazkuenaga Zigorraga

UPV-EHU

---

Catedrático de Historia Contemporánea. (UPV-EHU). Investigador Principal del grupo de investigación consolidado, Biography & Parliament. ([www.prosoparlam.org](http://www.prosoparlam.org)). Ha publicado 26 libros (12 autoría única y 14 de autoría compartida con miembros del equipo de investigación), 82 artículos en revistas científicas indexadas y 87 capítulos de libros colectivos. Editor de 31 libros. - Director de obras de autoría colectiva: Gran Atlas de Historia de Euskal Herria (1998), Historia de Euskal Herria. Historia general de los vascos (2004, 6lib.). Historia de la Diputación Foral de Bizkaia (2014). Diccionario biográfico de Diputadas y Diputados del Parlamento Vasco.1980-1984. (Gasteiz Vitoria, Eusko Legebiltzarra-Parlamento Vasco, 2021) Euskal Herritarren Burujabetza (2012) Premio Miguel de Unamuno de ensayo XII.Edición. Premio EUSKADI de Investigación 2020. (Área de Humanidades y Ciencias Sociales). (Gobierno Vasco. Departamento de Educación).



### Paulo Agirrebalzategi

---



**Alaitz Aizpuru Joaristi**

---



**Miren Karmele Azkarate Villar**

---



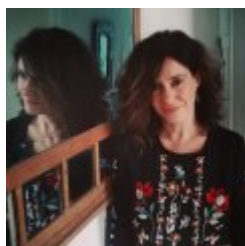
**Haritz Azurmendi Arrue**

---



**Eneko Bidegain Aire**

---



**Idurre Eskisabel Larrañaga**

UPV/EHU, Irakaslea

---

Kazetaritzan eta Gizarte eta Kultur Antropologian lizentziaduna. 'Euskaldunon Egunkaria'-n eta 'Berria'-n urte luzez aritua, egun irakasle EHUko Kazetaritza II Sailean. Medioek nazioekin eta sexu-genero sistemarekin duten uztardura eta soziolinguistika ditu ikergai. Hainbat mediotan kolaboratu du; egun, Euskadi Irratian eta Radio Euskadin aritzen da. 2019an 'Trikuia esnatu da' saiakera liburua argitaratu zuen Lorea Agirre Dorronsorekin batera. Literatur arloan 'Goseak janak' poemategia argitaratu zuen 2018an.



### **Haritz Garmendia Iturria**

EHU

---



### **Paulo Iztueta Armendariz**

---



### **Ibai Iztueta Azurmendi**

IRALE

---



### **Emilio Majuelo**

---





**Juan Carlos Moreno Cabrera**

---



**Andoni Olariaga Azkarate**

Iratzar

---



**Agurtzane Ortiz Lopetegi**

Elkar

---



**Lourdes Otaegi Imaz**

UPV/EHU

---

Euskal Filologian lizentziatua (1982) eta Literatura arloan doktore (1992) Deustuko Unibertsitatean. Literatura Konparatuko postgradua egin zuen Bartzelonako Unibertsitatean. Euskal literaturan espezializatu da eta zenbait azterketa monografiko burutu ditu Bigarren Errepublikaren garaiko Euskal Pizkundeari buruz, eta bereziki Xabier Lizardi idazleari buruz. Literatura garaikideari buruzko Ikerketa Proiektuetan parte hartu du, eta azterlan horien emaitza zenbait artikulu zientifiko eta liburu-ataletan mamitu da. Euskaltzaindiaren urgazle da eta Literatura Ikerketa Batzordearen kide da 1998tik hona (idazkari, 2000-2008), Literatura Terminoen Hiztegia egitasmoa koordinatuz (2008). Irakaslea da Euskal Herriko Unibertsitateko Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak Sailean. Gisa berean, Baionako Master 1-

en irakasten du (Univ. Michel de Montaigne Bordeaux III, Frantzia) eta UNED Unibertistatearen Masterrean XIX. mendera arteko Euskal Literaturaren ikasketen arduradun da.



**Mari Jose Telletxea Tolosa**

---

## Registration fees

<b>FACE-TO-FACE</b>	<b>UNTIL 31-05-2024</b>	<b>UNTIL 29-07-2024</b>
<a href="#">jounq fee</a>	25,00 EUR	50,00 EUR
<a href="#">UIK euskaraz</a>	-	71,00 EUR
<a href="#">Reduced fee regular</a>	-	61,00 EUR
<a href="#">Registration exemptions</a>	-	50,00 EUR
<a href="#">Professionals and students of euskaltegis or approved self-learning centers</a>	-	61,00 EUR
<a href="#">Elkar</a>	-	61,00 EUR
<a href="#">Courses for everyone</a>	-	61,00 EUR
<a href="#">Donostia Kultura</a>	-	61,00 EUR
<b>LIVE ONLINE</b>	<b>UNTIL 31-05-2024</b>	<b>UNTIL 29-07-2024</b>
<a href="#">jounq fee</a>	25,00 EUR	50,00 EUR
<a href="#">UIK euskaraz</a>	-	71,00 EUR
<a href="#">Reduced fee regular</a>	-	61,00 EUR
<a href="#">Registration exemptions</a>	-	50,00 EUR
<a href="#">Professionals and students of euskaltegis or approved self-learning centers</a>	-	61,00 EUR
<a href="#">Elkar</a>	-	61,00 EUR
<a href="#">Courses for everyone</a>	-	60,00 EUR
<a href="#">Donostia Kultura</a>	-	61,00 EUR

## **Place**

### **Carlos Santamaría Zentroa**

Plaza Elhuyar, 2. 20018- Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa