



56ko belaunaldia, Jakín Taldea eta Joxe Azurmendi

29.Jul - 30.Jul 2024

Cod. K07-24

Mod.:

Streaming Face-to-face

Edition

2024

Activity type

Summer course

Date

29.Jul - 30.Jul 2024

Location

Carlos Santamaría Zentroa

Languages

Basque

Academic Validity

20 hours

Organising Committee



Description

Bere iragana ezagutzen ez duen herri batek ezin du etorkizunik eduki eta, hortik abiatu, Uda Ikastaro honen helburua Euskal Herriaren bilakaeran esanahi berezia izan duen garai bati behatzea da. Berau 1956ko belaunaldiaren garaia da, modu zabal eta malguan ulertu behar dena, non *Jakin* taldeak orokorrean eta, horren baitan, Joxe Azurmendik bereziki aparteko garrantzia duten. Horiek denek, beste batzuekin batera, euskal hizkuntzaren, kulturaren eta herriaren aldeko ekosistema moduko bat osatu zuten, zeinaren ondorio onuragarriak gaurdaino ere iritsi diren.

Uda Ikastaro hau, preseski, Joxe Azurmendi Katedrak antolatu du, hain zuzen, Gipuzkoako Foru Aldundiak eta Euskal Herriko Unibertsitateak elkarrekin sortutako Katedrak. Hauxe da beraren helburu nagusia: *“Joxe Azurmendiren eta 1956ko belaunaldiko kideen obra eta pentsamendua ikertzea, ustiatzea eta transmititzea”* eta *“euskal pentsamenduak eta euskal gizarteak bere garapenerako behar duten masa kritikoa indartzea”*. Katedraren helburu horren haritik ulertu behar da, preseski, gure Ikastaroaren azken asmoa ere.

Aurrean dugun erronka, orokorrean esanda, euskal pentsamendua garatzen joatea da eta, esan bezala, horretarako ezinbestekoa da pentsamendu horren historia aztertzea eta ezagutzea. Alde askotatik begiratuta, 1956ko urtea berezia izan zen: gogora ditzagun, adibidez, orduan ospatutako Arantzazuko *“Euskaltzaleen Biltzarra”* edota Parisko *“Euskal Batzar Orokorra”*. Hori horrela, abiapuntu gisa urte hori hartuz, baina horretan geratu gabe, Ikastaro honen helburua hau da: garai horretan euskararen herriari begira jorratutakoa gogora ekartzea.

Objectives

Orokorrean 1956ko belaunaldiak euskal hizkuntzaren, kulturaren eta herriaren garapenaren alde egindakoak ezagutzea.

1956tik aurrera *Jakin* taldeak eta Joxe Azurmendik euskal kultura eta pentsamendua sustatzeko egin dituztenak gogora ekartzea.

Euskaldunon etorkizunari begira 1956ko garaiak izan duen garrantzia ulertzeko informazioa eta baliabideak eskaintzea.

1956ko testuinguruan literaturaren bitartez transmitituriko pentsamendua ulertzea eta aztertzea.

In collaboration with



Program

29-07-2024

08:45 - 08:55

08:55 - 09:00

Presentation by the Director of the activity

Iñaki Zabaleta Gorrotxategi
Kristina Lasa Otxoteko

09:00 - 09:40

“Gure herriak ez dauka kondairarik ” (1968)“

Euskal herritarren balizko iragana eta Jakin taldearen ekarpenak (1956-1989)

Joseba Agirreazkuenaga Zigorruga

09:40 - 10:20

“56ko belaunaldia gaurko lokatzetatik“

Lorea Agirre Agirre
Idurre Eskisabel Larrañaga

10:20 - 11:00

“Arantzazu 1956 eta euskal kultura“

Paulo Agirrebalzategi
Paulo Iztueta Armendariz

11:00 - 11:30

Break

11:30 - 12:10

“Gure herriak ez dauka kondairarik” (1968)“

Euskal Historiografia Jakin taldearen sorreraren garaian.

Emilio Majuelo

12:10 - 12:40

“Euskaltzaindiaren suspertzea 1950eko hamarkadan: Jakin taldearen eragina“

Miren Karmele Azkarate Villar

12:40 - 13:30

“Iparraldea, poesia, politika“

Agurtzane Ortiz Lopetegui
Eneko Bidegain Aire

30-07-2024

09:00 - 09:40

“Euskara batua hizkuntzalaritza orokorraren ikuspegitik“

Juan Carlos Moreno Cabrera

09:40 - 10:20

“Euskara biziaren aldeko borrokan: 1956tik aurrera eta atzera begira“

Alaitz Aizpuru Joaristi
Iñaki Zabaleta Gorrotxategi

10:20 - 11:00	<p>“Joxe Azurmendiren pentsamendua gaur“</p> <p>Haritz Azurmendi Arrue Andoni Olariaga Azkarate</p> <hr/>
11:00 - 11:30	<p>Break</p> <hr/>
11:30 - 12:10	<p>“Literatura eta zentsuraren arteko teinka Jakin taldearen jardunean“</p> <p>Lourdes Otaegi Imaz</p> <hr/>
12:10 - 12:40	<p>“Euskal pentsamenduaren ikergaiak: zeri begiratu“</p> <p>Ibai Iztueta Azurmendi Haritz Garmendia Iturria</p> <hr/>
12:40 - 13:30	<p>“Frantziar literaturaren eragina gurean: Jon Mirande eta Jarrai taldea“</p> <p>Kristina Lasa Otxoteko Mari Jose Telletxea Tolosa</p> <hr/>
13:30 - 13:35	<p>Closing session</p> <p>Kristina Lasa Otxoteko Iñaki Zabaleta Gorrotxategi</p> <hr/>

Directed by



Iñaki Zabaleta Gorrotxategi

UPV/EHU, HEFA



Kristina Lasa Otxoteko

UPV/EHU, HEFA

Teachers



Lorea Agirre Agirre

Jakin, Zuzendaria

Lorea Agirre Dorronsoro (Beasain, 1968) Informazio Zientzietan lizentziatua da eta Antropologia Kulturean master duna. Lanbidez, kazetaria da, Argia, Euskaldunon Egunkaria eta Berria-n aritutakoa urte luzez, eta egun, Jakin aldizkariko zuzendaria da. Irakasle ere izan da Mondragon Unibertsitateko Huhezi fakultatean eta baita EHUn ere. Bere ikerketa gai nagusiak hizkuntza, kultura eta komunitatearen arteko loturak dira, betiere genero ikasketen markoan. 'Trikuia esnatu da. Euskaratik feminismora eta feminismitik euskarara' (Susa, 2019) da bere azken liburua, Idurre Eskisabel Larrañagarekin lau eskutara idatzia. 'Gezurra ari du. Egunkariaren itxieraren kronika' eta Rosa Luxemburg eta Joxemi Zumalaberen biografia bana ere argitaratuak ditu



Joseba Agirreazkuenaga Zigorraga

UPV-EHU

Catedrático de Historia Contemporánea. (UPV-EHU). Investigador Principal del grupo de investigación consolidado, Biography & Parliament. (www.prosoparlam.org). Ha publicado 26 libros (12 autoría única y 14 de autoría compartida con miembros del equipo de investigación), 82 artículos en revistas científicas indexadas y 87 capítulos de libros colectivos. Editor de 31 libros. - Director de obras de autoría colectiva: Gran Atlas de Historia de Euskal Herria (1998), Historia de Euskal Herria. Historia general de los vascos (2004, 6lib.). Historia de la Diputación Foral de Bizkaia (2014). Diccionario biográfico de Diputadas y Diputados del Parlamento Vasco.1980-1984. (Gasteiz Vitoria, Eusko Legebiltzarra-Parlamento Vasco, 2021) Euskal Herritarren Burujabetza (2012) Premio Miguel de Unamuno de ensayo XII.Edición. Premio EUSKADI de Investigación 2020. (Área de Humanidades y Ciencias Sociales). (Gobierno Vasco. Departamento de Educación).



Paulo Agirrebalzategi



Alaitz Aizpuru Joaristi



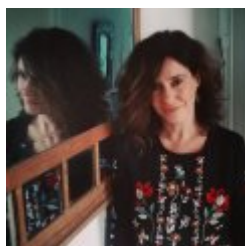
Miren Karmele Azkarate Villar



Haritz Azurmendi Arrue



Eneko Bidegain Aire



Idurre Eskisabel Larrañaga

UPV/EHU, Irakaslea

Kazetaritzan eta Gizarte eta Kultur Antropologian lizentziaduna. 'Euskaldunon Egunkaria'-n eta 'Berria'-n urte luzez aritua, egun irakasle EHUko Kazetaritza II Sailean. Medioek nazioekin eta sexu-genero sistemarekin duten uztardura eta soziolinguistika ditu ikergai. Hainbat mediotan kolaboratu du; egun, Euskadi Irratian eta Radio Euskadin aritzen da. 2019an 'Trikuia esnatu da' saiakera liburua argitaratu zuen Lorea Agirre Dorronsorekin batera. Literatur arloan 'Goseak janak' poemategia argitaratu zuen 2018an.



Haritz Garmendia Iturria

EHU



Paulo Iztueta Armendariz



Ibai Iztueta Azurmendi

IRALE



Emilio Majuelo



Juan Carlos Moreno Cabrera



Andoni Olariaga Azkarate

Iratzar



Agurtzane Ortiz Lopetegi

Elkar



Lourdes Otaegi Imaz

UPV/EHU

Euskal Filologian lizentziatua (1982) eta Literatura arloan doktore (1992) Deustuko Unibertsitatean. Literatura Konparatuko postgradua egin zuen Bartzelonako Unibertsitatean. Euskal literaturan espezializatu da eta zenbait azterketa monografiko burutu ditu Bigarren Errepublikaren garaiko Euskal Pizkundeari buruz, eta bereziki Xabier Lizardi idazleari buruz. Literatura garaikideari buruzko Ikerketa Proiektuetan parte hartu du, eta azterlan horien emaitza zenbait artikulu zientifiko eta liburu-ataletan mamitu da. Euskaltzaindiaren urgazle da eta Literatura Ikerketa Batzordearen kide da 1998tik hona (idazkari, 2000-2008), Literatura Terminoen Hiztegia egitasmoa koordinatuz (2008). Irakaslea da Euskal Herriko Unibertsitateko Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak Sailean. Gisa berean, Baionako Master 1-

en irakasten du (Univ. Michel de Montaigne Bordeaux III, Frantzia) eta UNED Unibertistatearen Masterrean XIX. mendera arteko Euskal Literaturaren ikasketen arduradun da.



Mari Jose Telletxea Tolosa

Registration fees

FACE-TO-FACE	UNTIL 31-05-2024	UNTIL 29-07-2024
jounq fee	25,00 EUR	50,00 EUR
UIK euskaraz	-	71,00 EUR
Reduced fee regular	-	61,00 EUR
Registration exemptions	-	50,00 EUR
Professionals and students of euskaltegis or approved self-learning centers	-	61,00 EUR
Elkar	-	61,00 EUR
Courses for everyone	-	61,00 EUR
Donostia Kultura	-	61,00 EUR
LIVE ONLINE	UNTIL 31-05-2024	UNTIL 29-07-2024
jounq fee	25,00 EUR	50,00 EUR
UIK euskaraz	-	71,00 EUR
Reduced fee regular	-	61,00 EUR
Registration exemptions	-	50,00 EUR
Professionals and students of euskaltegis or approved self-learning centers	-	61,00 EUR
Elkar	-	61,00 EUR
Courses for everyone	-	60,00 EUR
Donostia Kultura	-	61,00 EUR

Place

Carlos Santamaría Zentroa

Plaza Elhuyar, 2. 20018- Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa