



Dolores Juliano y las reivindicaciones implícitas de las mujeres



23.Jun - 24.Jun 2025

Cod. G04-25

Mod.:

Streaming Face-to-face

Edition

2025

Activity type

Summer course

Date

23.Jun - 24.Jun 2025

Location

Miramar Palace

Languages

Spanish

Academic Validity

20 hours

Organising Committee



Description

María Dolores Juliano Corregido (Necochea, Argentina, 1932 - Barcelona, España, 26 de noviembre de 2022) fue una antropóloga social argentina, radicada en Catalunya desde 1977, y profesora de la Universidad de Barcelona hasta su jubilación en 2001. Fue una de las pioneras de la Antropología Feminista (ver *Pioneras-Aitzindariak*, 2021) y referente en las investigaciones con mujeres de los sectores marginados de la sociedad: mujeres migrantes, mujeres privadas de su libertad, trabajadoras del sexo y/o mujeres de movimientos minoritarios que luchan por su cultura, identidad y su autonomía.

En el libro, *Las que saben. Subculturas de mujeres* (1998), Juliano apunta a "las estrategias de supervivencia y autoafirmación" de las mujeres, y las agrupa en "reivindicaciones implícitas, más actuadas que declaradas, propias de la sociedad tradicional" y "las reivindicaciones explícitas, desarrolladas alrededor de la organización feminista". (pp. 119-120). La idea de las reivindicaciones implícitas lleva a pensar sobre las acciones de las mujeres protagonistas de muchos de los estudios de Juliano. Su interés en "las mujeres de los sectores populares, escasamente familiarizadas con las propuestas teóricas [que] siguen librando cada día la batalla de la supervivencia..." es lo que se propone para vertebrar este Curso de Verano que pretende explorar las conexiones entre los trabajos de esta gran antropóloga y las comunidades con las que trabajaba.

Con este fin, se ha diseñado un curso de vocación participativa, con la intención de entablar diálogos entre la antropología y los ámbitos de su aplicación, entre la investigación y la acción, entre los diferentes sectores con quienes ha trabajado Juliano, y que han trabajado con ella. Se han identificado grupos, asociaciones o sectores de la sociedad entre las que han calado sus aportaciones, y se han detectado los vínculos que se han mantenido a través de la antropología feminista en sucesivos estudios que reconocen a Juliano en las genealogías que trazan desde las reivindicaciones implícitas hasta las más explícitas.

Objectives

Entablar diálogos constructivos entre los saberes de las mujeres y sus reivindicaciones implícitas, los movimientos sociales y la investigación antropológica en y a través de la obra de Dolores Juliano Corregido.

Indagar en la relevancia y aplicación de la obra de Juliano en relación a distintos sectores susceptibles de exclusión y marginación en los ámbitos de la migración, la prostitución, la privación de la libertad, la precariedad, y la reivindicación de derechos culturales populares o minoritarios.

Detectar y destacar las reivindicaciones implícitas de las mujeres en sectores de la sociedad no escuchados, y plantear posibles puntos de explicitación o de colaboración.

Invitar al diálogo entre los sectores sujetos de los estudios de Juliano, los colectivos que trabajan en la intervención social y las investigadoras en estos ámbitos, para detectar sinergias fructíferas para el avance en la consecución de los derechos de todas las mujeres.

Program

23-06-2025

09:00 - 09:15	Registro
09:15 - 09:25	Presentation by the Director of the activity Margaret Louise Bullen UPV/EHU - Directora
09:25 - 10:30	Round table: "Mesa 1: Discursos alternativos desde posiciones periféricas" Laura Vara Jimenez (Moderator) Miriam Del Pino Molina UPV/EHU - Ponente Heldy Soraya Ronquillo Peña Bidez Bide Elkartea - Ponente
10:30 - 11:30	Round table: "Mesa 2: La prostitución: el ámbito más estigmatizado del modelo de mujer" Heldy Soraya Ronquillo Peña Bidez Bide Elkartea - Ponente (Moderator) Sonia Vega Cunillera Arrats Elkartea - Ponente Estefanía Acien Gonzalez Universidad de Almeria - Ponente
11:30 - 12:00	Break
12:00 - 13:00	Round table: "Mesa 3: Riesgo, delito y pecado en femenino. Mujeres privadas de libertad" katia Reimberg Castello Bidez Bide Elkartea (Moderator) Josune Carramiñana Gálvez ADAP - Ponente Maria Ruiz Torrado UPV/EHU - Ponente
13:00 - 13:15	Synthesis

24-06-2025

09:15 - 09:30	Presentation by the Director of the activity Margaret Louise Bullen UPV/EHU - Directora
09:30 - 10:30	Round table: "Mesa 4: Mujeres saharauis. Siempre hemos sido muy libres" Margaret Louise Bullen UPV/EHU - Directora (Moderator) Aichetu Yeslem Liga de mujeres saharauis en Euskadi. - Ponente Rocio Medina Martin Universidad Autonoma de Barcelona - Ponente
10:30 - 11:30	Round table: "Mesa 5: La vejez: mujeres y silencios" Eduardo Diaz Juliano UPV/EHU (Moderator) Conchi Gómez Mahave Grupo de Mujeres Mayores de Basauri - Ponente Irene Rodero Matos Grupo de Mujeres Mayores de Basauri - Ponente Mónica Ramos Toro UNATE - Ponente
11:30 - 12:00	Break
12:00 - 13:00	Round table: "Mesa 5: Si todos lo dicen por algo será. Educación y cultura popular"

Carmen Díez Mintegui | UPV/EHU (Moderator)
Gema Hierro Lage | Medicus Mundi Gipuzkoa
Assumpta Ayerdi Olaizola | Sorgin Lore Elkartea - Ponente
Pepi Soto Marata | UAB - Ponente

13:00 - 13:50

“Dinámica participativa final”

Eduardo Diaz Juliano | UPV/EHU

13:50 - 14:00

Closing session

Margaret Louise Bullen | UPV/EHU - Directora

Directed by



Margaret Louise Bullen

UPV/EHU

Margaret Bullen (Nedging, Suffolk, U.K., 1964) is a feminist anthropologist living in the Basque Country since 1991 and lecturing at the University of the Basque Country since 2005. She is currently Subdean for the Practicum in the Faculty of Education, Philosophy and Anthropology. After graduating in Modern Languages (French and Spanish) at the University of Bristol (1987), she went on to do a PhD at the Institute of Latin American Studies, University of Liverpool (1991) on cultural and social economic change amongst Andean migrants in the shanty towns of Arequipa, Peru. Her interests in migration, identity, language and change have remained a constant, strengthened by a gendered perspective and focus on gender and symbolic systems. In recent years, her research has centred on the conflicts arising around changes proposed in different rituals across the Basque province of Gipuzkoa, with an emphasis on the polemic over the participation of women in the parades or Alardes of Hondarribia

Teachers



Estefanía Acien Gonzalez



Assumpta Ayerdi Olaizola

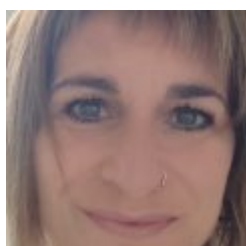
Sorginlore Gizarte Elkarte



Margaret Louise Bullen

UPV/EHU

Margaret Bullen (Nedging, Suffolk, U.K., 1964) is a feminist anthropologist living in the Basque Country since 1991 and lecturing at the University of the Basque Country since 2005. She is currently Subdean for the Practicum in the Faculty of Education, Philosophy and Anthropology. After graduating in Modern Languages (French and Spanish) at the University of Bristol (1987), she went on to do a PhD at the Institute of Latin American Studies, University of Liverpool (1991) on cultural and social economic change amongst Andean migrants in the shanty towns of Arequipa, Peru. Her interests in migration, identity, language and change have remained a constant, strengthened by a gendered perspective and focus on gender and symbolic systems. In recent years, her research has centred on the conflicts arising around changes proposed in different rituals across the Basque province of Gipuzkoa, with an emphasis on the polemic over the participation of women in the parades or Alardes of Hondarribia



Josune Carramiñana Gálvez, has been active in the ADAP Association since 1993, supporting people imprisoned in the Nanclares de la Oca CP in the past and ARABA/ÁLAVA CP currently. In 1996, together with another colleague, she created the project "HOTEL APARTMENT FOR WOMEN IN PRIVATION OF LIBERTY" that continues today. This resource is a reference in Euskadi and in the rest of the State in the field of supporting women in social inclusion processes. Since then and until today, it has participated and facilitated more than 400 women in their vital insertion process, taking into account their personal difficulties and skills. In addition to this, as a member of the Association, she participates in the different programs that are carried out and that, among other objectives, seek to install the gender perspective in the penitentiary environment.



Miriam Del Pino Molina

UPV/EHU

Miriam del Pino Molina es graduada en Trabajo Social por la Universidad de Málaga. Cursó el máster de Antropología Social en la Universidad del País Vasco. Ha sido beneficiaria de la ayuda del Programa Predoctoral de Formación de Personal Investigador del Gobierno Vasco. Es colaboradora de AFIT- Grupo de investigación de Antropología Feminista (UPV/EHU), del grupo Ez Donk Oraindik (UPV/EHU) y del Grupo de Trabajo sobre Racismo con Perspectiva Feminista (ASAEE). En la actualidad es doctoranda del programa de Estudios Feministas y de Género de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). En su tesis doctoral analiza la violencia estructural que sufren las mujeres migrantes de origen africano en sus procesos de asentamiento en Vitoria-Gasteiz, en el País Vasco y el poniente almeriense, en Andalucía por razón de género, raza, clase y estatus administrativo; así como las estrategias y resistencias que ponen en práctica para afrontarlas. Investigación que parte de su Trabajo de Fin de Grado y de su Trabajo de Fin de Máster.



Eduardo Diaz Juliano



Carmen Díez Mintegui

EHU/UPV

Profesora de Antropología Social en la UPV/EHU, hasta mi jubilación en el año 2013. Hasta mayo de 2017 he continuado Colaboradora honorífica. En el año 1981, participé en el equipo que bajo la dirección de Teresa del Valle realizó el estudio de Mujer Vasca. Imagen y Realidad (Barcelona: Anthropos, 1985). Defendí mi Tesis Doctoral Relaciones de Género en Donostialdea y en la Ribera de Navarra. Actividad Laboral y Cambio, en la UPV/EHU en el año 1993. Mis investigaciones posteriores, tanto de forma individual como en proyectos colectivos, han sido en temas relacionados, con el poder, el cambio, los procesos de socialización, figuras mitológicas, conflictos relacionados con demandas de igualdad y el deporte.



Conchi Gómez Mahave



Gema Hierro Lage



Rocio Medina Martin



Mónica Ramos Toro



katia Reimberg Castello



Irene Rodero Matos



Hedy Soraya Ronquillo Peña



Maria Ruiz Torrado

UPV/EHU, Irakaslea

An anthropologist and a doctor in Feminist and Gender Studies (UPV/EHU, 2016), she is a lecturer in the Department of Philosophy of Values and Social Anthropology (UPV/EHU). After obtaining a bachelor's in History (UPV/EHU, 2006) and Social and Cultural Anthropology (2008), she completed a master's in Feminist and Gender Studies (UPV/EHU, 2010). Later, she did her doctorate, and the result was her doctoral thesis *Kartzela genero-erakunde bezala: genero-bereizkeriak, erresistentzia-praktikak eta agentzia Euskal Herrian espetxeratutako emakumeen artean* (2016), in which she addresses the experiences of women imprisoned in the prisons of Araba/Álava, Martutene and Pamplona. Beyond her doctoral thesis, her first steps were as co-author of "La aportación de las mujeres a la Historia de Tolosa" (Tolosa Town Council, 2008-2009), "Mujeres en Irún (1931-1992): etnografía de sus memorias" (Irún Town Council, 2009-2011) and "Mujeres ex-presas: vulnerabilidad y autonomía" (Emakunde, 2011-2012).



Pepi Soto Marata



Laura Vara Jimenez



Sonia Vega Cunillera

ASOCIACIÓN ARRATS



Aichetu Yeslem

Registration fees

FACE-TO-FACE	UNTIL 23-06-2025
General	87,00 EUR
Reduced fee regular	74,00 EUR
Registration exemptions	61,00 EUR
young fee	25,00 EUR
Courses for everyone	74,00 EUR
Donostia Kultura	74,00 EUR
Socias ASPEGI	74,00 EUR
LIVE ONLINE	UNTIL 23-06-2025
General	87,00 EUR
Reduced fee regular	74,00 EUR
Registration exemptions	61,00 EUR
young fee	25,00 EUR
Courses for everyone	74,00 EUR
Donostia Kultura	74,00 EUR
Socias ASPEGI	74,00 EUR

Place

Miramar Palace

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa