



Todos a la mesa! Vajillas y recipientes cerámicos en la vida cotidiana del imperio romano



02.Jul 2026

Cod. F02-26

Mod.:

Face-to-face

Edition

2026

Activity type

Summer course

Date

02.Jul 2026

Location

Oiasso Museum

Languages

Spanish

Academic Validity

10 hours

Organising Committee



Description

Imagina que sostienes en tus manos un fragmento de cerámica. No es solo arcilla cocida; es un testigo silencioso que sobrevivió al paso de los siglos para ayudarte a comprender el imperio romano desde otro punto de vista, más social.

La cerámica fue el "plástico" de la Antigüedad: estaba en todas partes. En el lujoso banquete de un senador, donde la brillante *terra sigillata* gritaba estatus social; en las cocinas humildes donde el pueblo preparaba su sustento diario; y en las bodegas de los barcos que cruzaban el Mediterráneo cargados de ánforas, tejiendo la primera gran red comercial del mundo.

En este Curso de Verano se hablará de la huella dejada por los artesanos en los grafitos de los recipientes; del pulso de una economía global y de cómo un simple recipiente nos explica la logística masiva que alimentaba a millones de personas; por último, se verá el espejo de una sociedad, y, sobre todo, la brecha entre el lujo y la necesidad, grabada para siempre en las texturas de la cerámica común y fina.

Este curso representa una oportunidad para observar la vida cotidiana de los romanos, así como los gustos y hábitos de todas las clases sociales. Porque a veces, para entender la dimensión de un imperio, no hay que mirar a sus monumentos, sino a los objetos que sus habitantes tocaban cada día.

Objectives

Dar a conocer un aspecto social de la historia de Roma.

Familiarizar al público con la cerámica romana.

Difundir contenidos relacionados con la ocupación romana de Gipuzkoa y el País Vasco.

In collaboration with



Program

15-06-2026

09:00 - 15:19 Registration

09:15 - 09:25 Presentation by the Director of the activity

09:25 - 10:30 “Una cerámica romana muy especial: la sigilla, una expresión del ser romano”

13:50 - 14:00 Synthesis

02-07-2026

09:00 - 09:30 Presentation by the Director of the activity

Elena Torregaray Pagola | UPV/EHU - Profesora de Historia AntiguaLanguage: Español

Oihane Mendizabal Sandonís | UPV/EHU-Sdad. CC. Aranzadi - Profesora de ArqueologíaLanguage: Español

09:30 - 11:00 “Una cerámica romana muy especial: la Terra Sigillata. Una expresión del ser romano”

Luis Carlos Juan Tovar | Sociedad de Estudios de la Cerámica Antigua en Hispania - PresidenteLanguage: Español

11:30 - 13:00 “Del barco a la mesa: la cultura del vino en el mundo romano”

Presentación del curso

Mateo González Vázquez | UPV/EHU - Investigador IkerbasqueLanguage: Español

15:30 - 16:30 “La cerámica romana de Getaria (Gipuzkoa): usos domésticos y sociales”

IRENE GAYTAN DE AYALA INDART | UPV/EHU - Estudiante de doctoradoLanguage: Español

16:45 - 18:00 “Donazarre/ Saint-Jean-Le-Vieux (Pirineos Atlánticos): un ejemplo del consumo cerámico a los pies de los Pirineos”

Oihane Mendizabal Sandonís | UPV/EHU-Sdad. CC. Aranzadi - Profesora de ArqueologíaLanguage: Español

Directed by



Elena Torregaray Pagola

UPV/EHU, Estudios Clásicos

Elena Torregaray Pagola es Profesora de Historia Antigua en la UPV/EHU. Se formó en las Universidades de Deusto, Zaragoza, el País Vasco y Burdeos. Ha realizado estancias de investigación en diversos centros europeos como la Fondation Hardt en Ginebra, el Institute of Classical Studies de la Universidad de Londres o la propia Universidad de Burdeos. Ha publicado y editado diferentes libros y trabajos sobre la Historia Antigua de Roma, en especial del período republicano, en el que ha trabajado sobre la memoria política y, más recientemente, sobre la diplomacia romana y extranjera. En la actualidad dirige un proyecto de investigación internacional sobre las mujeres en la diplomacia de época romana. También ha dedicado su investigación a la Historia Antigua del País Vasco sobre la que ha publicado diversos artículos y ha colaborado en la redacción de manuales universitarios y síntesis históricas, la más reciente dedicada a la Historia de Gipuzkoa.



Oihane Mendizabal Sandonís

EHU, Profesora

Oihane Mendizabal es graduada en Historia por la UPV/EHU en 2014. Ha realizado en 2023 una tesis doctoral sobre la presencia e influencia de Roma en el territorio occidental de los Pirineos. Actualmente, es profesora de Arqueología en EHU e investigadora del Departamento de Arqueología Histórica de la Sociedad de Ciencias Aranzadi. Dirige varios yacimientos y proyectos arqueológicos ubicados en los Pirineos tanto en Alta como en Baja Navarra.

Teachers



IRENE GAYTAN DE AYALA INDART



Mateo González Vázquez



Luis Carlos Juan Tovar



Oihane Mendizabal Sardonis

EHU, Profesora

Oihane Mendizabal es graduada en Historia por la UPV/EHU en 2014. Ha realizado en 2023 una tesis doctoral sobre la presencia e influencia de Roma en el territorio occidental de los Pirineos. Actualmente, es profesora de Arqueología en EHU e investigadora del Departamento de Arqueología Histórica de la Sociedad de Ciencias Aranzadi. Dirige varios yacimientos y proyectos arqueológicos ubicados en los Pirineos tanto en Alta como en Baja Navarra.



Elena Torregaray Pagola

UPV/EHU, Estudios Clásicos

Elena Torregaray Pagola es Profesora de Historia Antigua en la UPV/EHU. Se formó en las Universidades de Deusto, Zaragoza, el País Vasco y Burdeos. Ha realizado estancias de investigación en diversos centros europeos como la Fondation Hardt en Ginebra, el Institute of Classical Studies de la Universidad de Londres o la propia Universidad de Burdeos. Ha publicado y editado diferentes libros y trabajos sobre la Historia Antigua de Roma, en especial del período republicano, en el que ha trabajado sobre la memoria política y, más recientemente, sobre la diplomacia romana y extranjera. En la actualidad dirige un proyecto de investigación internacional sobre las mujeres en la diplomacia de época romana. También ha dedicado su investigación a la Historia Antigua del País Vasco sobre la que ha publicado diversos artículos y ha colaborado en la redacción de manuales universitarios y síntesis históricas, la más reciente dedicada a la Historia de Gipuzkoa.

Registration fees

FACE-TO-FACE

UNTIL 02-07-2026

General

25,00 EUR

Place

Oiasso Museum

Gipuzkoa