

Sostenibilidad y territorio: impactos de la calidad ambiental en la construcción y reconstrucción de los paisajes urbanos



12.Jul - 13.Jul

Cod. A02-18

Edition

2018

Activity type

Congress

Date

12.Jul - 13.Jul

Location

Miramar Palace

Languages

Spanish

Academic Validity

20 hours

Web

<http://www.catedraunesco.eu>

MANAGEMENT

María Peraita Tajadura, UPV/EHU

Javier Puldain Huarte, UPV/EHU



Organising Committee

Fundación **BBVA**



Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN

Description

En el marco de la colaboración entre el Departamento de Medio Ambiente, Planificación Territorial y Vivienda del Gobierno Vasco y la UPV/EHU, para la promoción de las actividades de la Cátedra UNESCO de Paisajes Culturales y Patrimonio, se viene realizando anualmente un curso de verano que, teniendo como foco de actuación el paisaje, plantea cada año una temática específica.

En esta ocasión centraremos nuestra atención en el modo en el que la introducción de criterios de sostenibilidad, cohesión social, gobernanza, innovación y resiliencia en la conformación de los paisajes urbanos genera nuevos escenarios sobre los que es preciso repensar la forma de actuar.

COMUNICACIONES

Se invita, tanto a personal investigador como a profesionales del ámbito, a presentar propuestas a las sesiones de comunicaciones, siempre y cuando aborden la temática propuesta por el Congreso, así como se ciñan a los objetivos específicos marcados.

- **Envío de comunicaciones:** hasta el 15 de mayo de 2018.
- **Notificación de aceptación:** 8 de junio de 2018
- **Normativa para presentar comunidaciones** ([castellano](#) / [euskeraz](#))
- **Formulario** ([castellano](#) / [euskeraz](#))
- **Enviar formulario a:** catedra.unesco-paisajes@ehu.eus

Objectives

1. Incitar a la reflexión sobre los nuevos escenarios urbanos y la respuesta que debemos dar a ellos desde el diseño para lograr los objetivos de sostenibilidad.
2. Promover el análisis y el trabajo transdisciplinar en el diseño de ciudad.
3. Conocer y aprender de las buenas prácticas desarrolladas en este campo desde diversos colectivos y organizaciones.
4. Compartir experiencias recientes entre profesionales e investigadores/investigadoras del sector.

Course specific contributors



Directors



María Peraita Tajadura

UPV/EHU

(Vitoria-Gasteiz)

Arquitecta por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid y máster en Restauración y gestión integral del patrimonio construido. Actualmente, es integrante del Grupo de Investigación en Patrimonio Construido (GPAC) y de la Cátedra UNESCO de Paisajes culturales y Patrimonio, instituciones ambas de la UPV/EHU dedicadas a la investigación de los bienes patrimoniales en su doble dimensión de memoria y recurso, y a la renovación de las bases conceptuales de un ordenamiento que apuesta por la valoración simultánea de la totalidad de los elementos que articulan los paisajes. Coordinadora de ambos equipos en el proyecto de recuperación y puesta en valor de las Galerías Punta Begoña.



Javier Puldain Huarte

UPV/EHU

(Donostia/San Sebastián)

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, 1989; Máster en Ordenación del Territorio y Medio Ambiente, Universidad de Deusto, 2002; Doctor Arquitecto, Departamento de Arquitectura, Universidad del País Vasco, 2013 tesis: los limes en el tiempo: paisaje, territorio y confines construidos, Profesor en la Escuela Superior de Arquitectura de San Sebastián (desde 1999), en la que imparte: proiektuak6, cuatrimestral (euskara); design9, cuatrimestral (inglés), arquitectura y paisaje (mención/optativa del Grado, castellano)... es profesor del Master habilitante y miembro del Tribunal Fin de Máster Universitario en Arquitectura. Imparte asimismo clase en el Máster en Gestión del Paisaje. Patrimonio, Territorio y Ciudad (en la Facultad de Letras de Gasteiz, UPV) En la actualidad, 2017, es Secretario del Departamento de Arquitectura.

Teachers



José Ignacio Abalos Vázquez

ABALOS ARQUITECTOS LTPC, S.L.
(Madrid)

Doctor Arquitecto, fundador y codirector del estudio Abalos+Sentkiewicz, AS+, con sedes en Madrid, Shanghai y Cambridge, una labor que compagina con la investigación y la academia. Actualmente es Catedrático de Proyectos en la ETSAM-UPM y ha sido Chairman de la GSD de Harvard University a la que sigue vinculado como Visiting Critic. Asimismo es Master of Science en el CAUP de Tongji University, Shanghai. Desde 2009 es RIBA Fellowship. Su actividad y obra han sido internacionalmente reconocidas en 15 exposiciones individuales, múltiples exposiciones colectivas, 18 premios a obra construida y 45 a su labor conjunta de investigación y diseño con Renata Sentkiewicz.



Ignacio De la Puerta

(-)

Director de Planificación Territorial, Urbanismo y Regeneración Urbana en el departamento de Medio Ambiente, Planificación Territorial y Vivienda de Gobierno Vasco.



Miguel Angel Díaz Camacho

UCJC. Universidad Camilo José Cela
(Madrid)

Doctor en Arquitectura, Decano de la Facultad de Tecnología y Ciencia UCJC. Presidente de la Asociación Sostenibilidad y Arquitectura, perteneciente al Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España. Director de MADC Arquitectos, estudio profesional con premios en concursos nacionales e internacionales, en la actualidad desarrolla proyectos en España y Noruega. Escritor y crítico de arquitectura, es autor de los libros "Párrafos de Arquitectura. Core(oh)grafías" (2016) y "Arquitectura y Cambio Climático" (2018).



José Fariña Tojo

Universidad Politécnica de Madrid
(Getafe)

Dr. Arquitecto, Licenciado en Derecho, Técnico Urbanista del IEAL y Máster en Organización de Empresas. Catedrático de Universidad. Profesor de numerosos cursos de postgrado en España, Italia, Francia y varios países latinoamericanos. Fue director de la revista Urban y en la actualidad lo es de Ci[ur]. Miembro del Consejo de Redacción de CF+S, del Comité Científico de las revistas TRIA, RETICULA, URBS, PLANUR-e y del Comité Hábitat español. Ha realizado numerosos planes de Urbanismo y de Protección del Patrimonio Histórico, del Medio Natural y de Paisaje, así como Catálogos de Patrimonio Urbano y Medio Natural. También ha sido Jefe de Proyectos de SODETEG (Société d'études techniques et d'entreprises generales) y Director Gerente de OTAPLAN SA. Ha leído más de 150 ponencias en Congresos Nacionales e Internacionales y dirigido más de 38 tesis doctorales (23 con la calificación de cum laude). Forma parte del grupo de consolidado de investigación de la UPM.



María Peraita Tajadura

UPV/EHU
(Vitoria-Gasteiz)

Arquitecta por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid y máster en Restauración y gestión integral del patrimonio construido. Actualmente, es integrante del Grupo de Investigación en Patrimonio Construido (GPAC) y de la Cátedra UNESCO de Paisajes culturales y Patrimonio, instituciones ambas de la UPV/EHU dedicadas a la investigación de los bienes patrimoniales en su doble dimensión de memoria y recurso, y a la renovación de las bases conceptuales de un ordenamiento que apuesta por la valoración simultánea de la totalidad de los elementos que articulan los paisajes. Coordinadora de ambos equipos en el proyecto de recuperación y puesta en valor de las Galerías Punta Begoña.



Javier Puldain Huarte

UPV/EHU
(Donostia/San Sebastián)

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, 1989; Máster en Ordenación del Territorio y Medio Ambiente, Universidad de Deusto, 2002; Doctor Arquitecto, Departamento de Arquitectura, Universidad del País Vasco, 2013 tesis: los limes en el tiempo: paisaje, territorio y confines construidos, Profesor en la Escuela Superior de Arquitectura de San Sebastián (desde 1999), en la que imparte: proiektuak6, cuatrimestral (euskara); design9, cuatrimestral (inglés), arquitectura y paisaje (mención/optativa del Grado, castellano)... es profesor del Master habilitante y miembro del Tribunal Fin de Máster Universitario en Arquitectura. Imparte asimismo clase en el Máster en Gestión del Paisaje. Patrimonio, Territorio y Ciudad (en la Facultad de Letras de Gasteiz, UPV) En la actualidad, 2017, es Secretario del Departamento de Arquitectura.



Iñigo Rodríguez Vidal

UPV/EHU
(DONOSTIA-SAN SEBASTIAN)

Arquitecto, por la Universidad del País Vasco, 1997. Doctor Arquitecto, por la Universidad del País Vasco en 2015, con la Tesis Doctoral "Evaluación del estándar de construcción Passivhaus y su aplicación en el ámbito climático de la Comunidad Autónoma Vasca y la Comunidad Foral Navarra". Profesor en la E.T.S. Arquitectura de la Universidad del País Vasco desde 2003 en el área de Construcciones Arquitectónicas. Profesor del "Máster de Investigación En Eficiencia Energética y Sostenibilidad en Industria, Transporte, Edificación y Urbanismo",

UPV/EHU. Investigador del Grupo consolidado de la Universidad del País Vasco IT1135-16 "Calidad de Vida en la Arquitectura", con los Proyectos "Solar Decathlon Europe 2012", "Integración de sistemas de enfriamiento ecoeficientes en viviendas", "Nzeb Rehabilitación Inteligente De Edificios Bajo Criterios De Energía Casi Nulo" entre otros. Diversas publicaciones en el área de la sostenibilidad para la reducción del consumo de energía en Arquitectura.



Verónica Sánchez Carrera

n'UNDO
(Madrid)

Profesional independiente en urbanismo y arquitectura desde 2004. En 2007 centró su actividad en Ayuda Humanitaria, donde ha trabajado con diferentes organizaciones. Máster en Proyecto Avanzado de Arquitectura y Ciudad, especializada en Agua, Saneamiento e Higiene en Cooperación Internacional y Emergencias y en Desarrollo de Asentamientos humanos en el Tercer Mundo. Durante estos años ha compaginado su actividad profesional con la docencia y la investigación. Actualmente imparte clases en máster y cursos de posgrado en diferentes universidades. Ha llevado a cabo diferentes investigaciones sobre asentamientos humanos y campos de refugiados, y escribe su tesis sobre Diseño y Construcción de Centros de Ébola. Desde 2004 dirige el taller: Proceso de Proyecto junto a Óscar Valero. En 2011 funda n'UNDO, junto a Alejandro del Castillo, lo que supone un posicionamiento en la manera de hacer arquitectura. En 2015 crean la oficina técnica de consultoría e intervención n'UNDOing sl.



Beatriz Sendin Jiménez

n'UNDO
(Madrid)

Arquitecta y urbanista desde 2003, desarrolló sus estudios en Madrid y Milán, con especialización en Cooperación al desarrollo y Habitabilidad básica por la cátedra UNESCO (ichab). Ha trabajado, investigado y desarrollado proyectos de distintas escalas y en distintos contextos y países, formando equipo con otros profesionales: planeamiento territorial y urbano, espacio público, dotaciones, vivienda, producto, desde el diseño de concepto hasta la ejecución material, siendo algunos de estos proyectos premiados a nivel nacional e internacional.

Profesora invitada en varias universidades. Desde 2013 forma parte de n'UNDO y de su oficina técnica, n'UNDOing, trabajando en la ciudad y el territorio desde criterios de mínima intervención y máximo impacto.



Renata SENTKIEWICZ

ABALOS ARQUITECTOS LTPC, S.L.
(Madrid)

Arquitecta (Master of Sciences) por el Politécnico de Cracovia, fundadora y codirectora del estudio Abalos+Sentkiewicz, AS+, con sedes en Madrid, Shanghai y Cambridge, una labor que compagina con la investigación y la academia. Actualmente es Design Critic en Harvard GSD y Profesora Asociada de Proyectos en la ETSAM. Su obra ha sido internacionalmente reconocida en 15 exposiciones individuales, múltiples exposiciones colectivas, 18 premios a obra construida y 45 a su labor conjunta de investigación y diseño con Iñaki Ábalos.

Registration fees

REGISTRATION	UNTIL 21-05-2018	UNTIL 11-07-2018
GENERAL	60,00 EUR	70,00 EUR
SPECIAL REGISTRATION CHAIR	20,00 EUR	20,00 EUR
INVITED SPEAKER	Included in the fee	Included in the fee

Place

Miramar Palace

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa