



# Rehabilitación y restauración del patrimonio construido de y con madera



**08.Sep 2016**

**Cod. 110-16**

**Mod.:**

Face-to-face

**Edition**

2016

**Activity type**

Professional Journey

**Date**

08.Sep 2016

**Location**

Miramar Palace

**Languages**

Spanish

**Academic Validity**

10 hours

**Organising Committee**



## **Description**

La madera es el material que ha acompañado al ser humano a lo largo de toda su historia, le ha dado luz, calor, herramientas y techos donde cobijarse. Éste último aspecto es sobre el que versará este curso; el uso de la madera en edificación y la necesidad actual de rehabilitar gran parte del patrimonio construido existente, de madera y con madera. El formato del curso será de 1 jornada, donde por la mañana se expondrán cuestiones de primer nivel sobre las posibilidades que existen para actuar sobre estructuras y edificios de madera, y por la tarde, se realizará una visita guiada al ayuntamiento de Berastegi para conocer la rehabilitación de la estructura de la mano del equipo técnico encargado.

## **Objectives**

Poner en valor el patrimonio construido con madera en Euskadi

Profundizar en el conocimiento sobre diagnóstico y evaluación del patrimonio construido en madera

Dar a conocer métodos y tecnología para la intervención en estructuras y sistemas constructivos

Promover la rehabilitación energética

Conocer un ejemplo real de rehabilitación de un edificio histórico de madera

Dar a conocer las capacidades de la madera para ser utilizada en la rehabilitación y restauración del patrimonio construido

## **Course specific contributors**



# Program

**08-09-2016**

09:00 - 09:15	<p>“Presentación de la jornada“</p> <p><b>Xabier Perez de Arenaza Salas</b> Cluster Habic - Coordinador sector madera</p> <hr/>
09:15 - 10:30	<p>“Patrimonio y madera. Hacia una teoría para su preservación“</p> <p><b>Mikel Iñaki Landa Esparza</b> Arquitecto <b>Alazne Ochandiano Uriarte</b> Arquitecto</p> <hr/>
10:30 - 11:15	<p>“Propiedades de la madera e inspección de las estructuras existentes“</p> <p><b>Maite Crespo De Antonio</b> Escuela Técnica Superior de Arquitectura EHU-UPV - Arquitecto-investigadora <b>Daniel Luengas Carreño</b> Escuela Técnica Superior de Arquitectura EHU-UPV - Arquitecto-investigador</p> <hr/>
11:15 - 11:45	<p>Break</p> <hr/>
11:45 - 12:30	<p>“Eficiencia Energética y Madera en la Rehabilitación“</p> <p><b>Peter Albrecht</b> A+O Arkitektoak - Arquitecto <b>Juana Otxoa-Errarte Goikoetxea</b> A+O Arkitektoak - Arquitecto</p> <hr/>
12:30 - 13:15	<p>“Museo TOPIC: Rehabilitación y reutilización de los antiguos juzgados de Tolosa“</p> <p><b>Unai Gorroño Urretxa</b> Egoín S.A. - Director Comercial <b>Anton Pagola Aizpiri</b> XLArk - Arquitecto</p> <hr/>
13:15 - 13:45	<p>Round table: “Desafíos de la intervención y la rehabilitación del patrimonio construido“</p> <p><b>Xabier Perez de Arenaza Salas</b> <b>Mikel Iñaki Landa Esparza</b> <b>Unai Gorroño Urretxa</b> <b>Peter Albrecht</b> <b>Josu Benito Ayucar</b></p> <hr/>
15:30 - 18:00	<p>“Visita a un caso real de patrimonio rehabilitado: El ayuntamiento de Berastegi“</p> <p><b>Josu Benito Ayucar</b></p> <hr/>

## Directed by



### **Xabier Perez de Arenaza Salas**

Habic Cluster del equipamiento, madera y diseño del País Vasco, Coordinador sector madera

---

Arquitecto por la Universidad de Navarra (2012) y Máster en eficiencia energética y sostenibilidad por la EHU/UPV (2013), su carrera profesional ha estado ligada a la innovación en el ámbito de la arquitectura y el urbanismo. Durante los años 2013 y 2014 lideró el proyecto uTree, el desarrollo de mobiliario urbano con capacidad de generación eléctrica y colaboró con distintos estudios de arquitectura y empresas. Desde 2015 forma parte del equipo de Habic, Cluster del Equipamiento, Madera y Diseño de Euskadi, donde coordina distintos proyectos relacionados con la innovación empresarial en el sector de fabricantes de productos para el equipamiento de edificios. Ha colaborado con empresas, arquitectos e interioristas para fomentar el uso de la madera en los proyectos de arquitectura e interiorismo, así como para mejorar las capacidades de las empresas y los productos en madera

## Teachers



**Peter Albrecht**

---

PETER ALBRECHT. Stuttgart, Alemania. Formación profesional de ebanista. Titulado por la SADBK, Stuttgart en 1997. Arquitecto colaborador en IDOM y jefe de obra (Jaureguizar S.L.). Desde 2005 estudio propio junto a Juana Otxoa-Errarte (a+o arquitectos). A+O ARQUITECTOS. Han realizado tanto intervenciones integrales de casas del siglo XVII como construcciones NZEB. Socios de la Plataforma de Edificación Passivhaus, sus proyectos de rehabilitación tratan de simultanear la preservación de patrimonio y las exigencias de confort y eficiencia energética.



**Josu Benito Ayucar**

---

JOSU BENITO. Arquitecto por la Universidad de Navarra (2003), Máster en Rehabilitación Restauración y Gestión Integral del Patrimonio Construido y de las Construcciones Existentes (Cursando actualmente). Desde su incorporación en Tecnalía en 2009, ha trabajado en el campo de la madera, centrandó su especialización en dos grandes líneas: Por un lado en el diagnóstico y técnicas de intervención y refuerzo de estructuras antiguas de madera, y por otro en el desarrollo de nuevos productos y sistemas constructivos en base madera tanto para obra nueva como para rehabilitación. Ha participado en distintas obras de restauración de estructuras como el ayuntamiento de Berastegi, entre otros.



**Maite Crespo De Antonio**

---

MAITE CRESPO. Arquitecta por la ETS de la Universidad de Navarra (2004). Máster Universitario en Rehabilitación, Restauración y Gestión Integral del Patrimonio Construido y de las Construcciones Existentes de la UPV/EHU (2012). Doctora en Arquitectura, Urbanismo y Patrimonio por la UPV/EHU (2016). Personal Investigador Contratado en la UPV/EHU, desde 2014. Miembro del Grupo de investigación ESMAARQ, desde diciembre de 2015. Investigación: Puesta a punto de la técnica Hole Drilling en madera



## **Unai Gorroño Urretxa**

EGOIN

---

UNAI GORROÑO. Director comercial en Egoín, Ingeniería, fabricación propia y montaje de soluciones constructivas industrializadas en madera. Egoín tiene amplia experiencia tanto en obra nueva como rehabilitación, empresa referente del sector de la construcción en madera en Euskadi, hoy en día está presente en distintos países de Europa.



## **Mikel Iñaki Landa Esparza**

IIWC

---

Architect in 1991, PhD in 1997 and Extraordinary PhD Award in 1999. He is a specialist in wood architecture, preservation of heritage and cultural landscapes. He has worked in the field of heritage since 1991 carrying out a number of conservation jobs. The most relevant is the integral recovery of Añana Salt Valley, which he led from 1999 to 2012. Professor of ETSAUN since 1991, he has taught classes in Heritage Masters and technology centers in Spain and abroad.



## **Daniel Luengas Carreño**

UPV/EHU

---

DANIEL LUENGAS. Arquitecto por la ETS de Arquitectura de San Sebastián (2004). Máster Universitario en Rehabilitación, Restauración y Gestión Integral del Patrimonio Construido y de las Construcciones Existentes de la UPV/EHU (2012). Beca para la formación de personal investigador de la UPV/EHU, desde febrero 2013. Miembro del Grupo de investigación ESMAARQ, desde diciembre de 2015. Investigación: Análisis de la evolución del sistema constructivo de las residencias señoriales de la Baja Edad Media en el País Vasco, desde las Casas Torres defensivas a los primeros Palacios Góticos-Renacentistas.



### **Alazne Ochandiano Uriarte**

Landa-Ochandiano Arquitectos SCP, Socio profesional

---

ALAZNE OCHANDIANO. Arquitecto por la ETSASS en 1996. En el año 2000 se asocia con Mikel Landa. Trabaja habitualmente en proyectos de Rehabilitación y Restauración Monumental. Es especialista en recuperación de estructuras de madera. Ha investigado y desarrollado tecnologías específicas para la reparación y refuerzo de estructuras de madera mediante el uso de tecnologías basadas en el uso de la madera. Es co-autora del Plan Director para la Recuperación Integral del Valle Salado de Añana, y ha publicado trabajos en revistas y libros de arquitectura en varios países.



### **Juana Otxoa-Errarte Goikoetxea**

---



### **Anton Pagola Aizpiri**

---

ANTÓN PAGOLA. Arquitecto (ETSAB-UPC) 1979, Doctor Arquitecto (EHU-UPV) 2013. Desde 1982 es profesor de proyectos en la DAGET-ETSASS (EHU-UPV). Becado en el ILAUD (Urbino, Italia), Rehabilitación de edificios y diseño urbano. Ha trabajado en Studio PER (Clotet-Tusquets, Bonet-Cirici). Desde 1979 Estudio propio. Ha colaborado en diversos proyectos con Luis Peña Ganchegui. 1998-2004 forma parte de Equipo Técnico SL (con C. Carnicer, F.J. Monclús, J.L. Oyón, F. Pellicer y A. Pérez). En 2006 funda XLark SLP (con S. Lorenzo y M. Varela). Proyectos premiados en concursos nacionales e internacionales.

## Registration fees

<b>REGISTRATION</b>	<b>UNTIL 31-05-2016</b>	<b>UNTIL 08-09-2016</b>
COLEGIOS PROFESIONALES	30,00 EUR	-
<a href="#">INVITADO HABC</a>	0 EUR	-
<a href="#">GENERAL</a>	-	40,00 EUR
<a href="#">REGISTRATION EXEMPTIONS</a>	-	20,00 EUR

# **Place**

## **Miramar Palace**

Gipuzkoa