



Mitos que duran. Cómo se legitima el terrorismo



13.Sep 2023

Cod. F06-23

Mod.:

Streaming Face-to-face

Edition

2023

Activity type

Summer course

Date

13.Sep 2023

Location

Miramar Palace

Languages

Spanish

Academic Validity

10 hours

Organising Committee



Description

Como dijo Eric J. Hobsbawm, desmontar los mitos acerca del pasado es una tarea primordial del historiador. Esa labor es aún más perentoria cuando dichos mitos han servido y sirven para justificar el empleo de la violencia en política. Este Curso de Verano se centra en desenmascarar los principales estereotipos y falsedades que perduran en el espacio público sobre el terrorismo. Este tipo de tópicos no son una excepción local, aunque son especialmente notables en contextos como el del País Vasco y Navarra.

Nos centraremos en algunos lugares comunes que atañen particularmente a ETA, que es la organización terrorista más importante que ha actuado en España (la más sangrienta, la más duradera y la que ha contado con mayor apoyo social, cuestión esta última que explica en buena medida las dos primeras). "Hubo una ETA buena (antifranquista)", "ETA ayudó a traer la democracia", "algo habrá hecho", "aquí hubo un conflicto armado abierto" son frases que seguimos escuchando habitualmente, que chocan contra el conocimiento riguroso de los hechos y que frenan la necesaria deslegitimación del terrorismo.

Objectives

Identificar los principales mitos que perduran en el espacio público en relación con el terrorismo, tanto el de ETA como el de otras bandas.

Analizar y deconstruir los lugares comunes que revictimizan a las personas que han sufrido en primera persona la violencia política.

Contribuir al debate sobre lo que las instituciones y las políticas públicas de memoria debieran priorizar a la hora de deslegitimar el terrorismo, especialmente pensando en las y os jóvenes.

Repasar el pasado, presente y futuro de los "mitos que matan", esto es, sus orígenes, desarrollo, vitalidad actual y efectos.

Organised by



Valentín de Foronda

In collaboration with

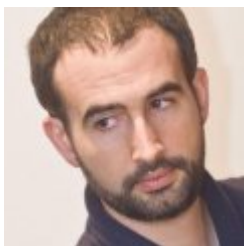


Program

13-09-2023

09:00 - 09:15	Institutional Opening session. Speaking order: Florencio Domínguez Iribarren Memorial de las Víctimas del Terrorismo - Director Antonio Rivera Blanco Instituto Valentín de Foronda, UPV/EHU - Director
09:15 - 09:30	“Registro” Presentation by the Director of the activity Raúl López Romo Memorial de las Víctimas del Terrorismo - Historiador, responsable de educación y exposiciones José Antonio Pérez --- Instituto Valentín de Foronda, UPV/EHU - Historiador
09:30 - 10:30	Round table: “Las víctimas del terrorismo en la sociedad vasca” Arantza González Egaña Diario Vasco - Periodista (Moderator) Ana Aizpiri Leyaristi Jubilada - Periodista y víctima del terrorismo Francisco Javier Sáenz Martínez Jubilado - Víctima del terrorismo
10:30 - 11:30	“Mitos y mentiras en torno a las víctimas del terrorismo” Gemma Maria Varona Martínez UPV/EHU - Profesora
11:30 - 12:00	Break
12:00 - 13:00	“El mito del buen origen: la ETA antifranquista” Eduardo Uriarte Romero Político retirado y exmiembro de ETA
13:00 - 14:00	“El mito del conflicto vasco” Fernando Molina UPV/EHU - Profesor

Directed by



Raúl López Romo

Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, Responsable

Raúl López Romo (Bilbao, 1982) es doctor en Historia Contemporánea por la Universidad del País Vasco, especializado en el análisis de la acción colectiva y el terrorismo. Su tesis, publicada con el título “Años en claroscuro” (UPV, 2011), trató sobre la conflictividad social en la Euskadi de la transición. Ha realizado estancias de investigación en las universidades de Belfast, Newcastle y Florencia. Es autor de cuatro libros y coautor de otros dos. Entre ellos está el “Informe Foronda: los efectos del terrorismo en la sociedad vasca” (Catarata, 2015) o, con Gaizka Fernández, “Sangre, votos, manifestaciones: ETA y el nacionalismo vasco radical (Tecnos, 2012). Ha editado el volumen colectivo “Memorias del terrorismo en España” (Catarata, 2018) y coordina el Archivo Online sobre la Violencia Terrorista en Euskadi (www.arovite.com). Trabaja como responsable de educación y exposiciones del Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, donde ha diseñado el museo de su sede de Vitoria.



José Antonio Pérez ---

Instituto Valentín de Foronda

Doctor en Historia Contemporánea por la Universidad del País Vasco. Especialista en el franquismo. Ha publicado diversos trabajos en revistas especializadas y es autor de numerosas ponencias en congresos científicos internacionales, seminarios y simposios. Entre sus obras más destacadas se encuentra el libro titulado: Los años del Acero. (2001). Es miembro del Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Durante los últimos se ha centrado en el estudio de la violencia política y el terrorismo, temas sobre los que ha publicado y editado varios libros: José María Ortiz y José Antonio Pérez: Construyendo Memorias: relatos históricos para después del terrorismo en Euskadi (2013) y Fernando Molina y José Antonio Pérez: El peso de la identidad (2015) y Juan Pablo Fusi y José Antonio Pérez: Euskadi, 1960-2011, Dictadura, transición y democracia (2018). Entre 2016 y 2020 ha sido el coordinador del proyecto titulado Historia y memoria del terrorismo en el País Vasco (1968-2011).

Teachers



Ana Aizpuri Leyaristi



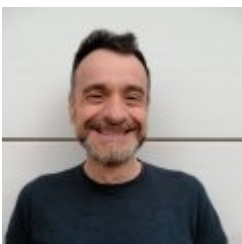
Arantza González Egaña



Raúl López Romo

Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo, Responsable de Educación y Exposiciones

Responsable de educación y exposiciones del Centro Memorial de las Víctimas del Terrorismo. Doctor en Historia Contemporánea. Especializado en el análisis de la acción colectiva y el terrorismo, ha sido investigador en la Universidad del País Vasco, vinculado al Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Es autor de cuatro libros, coautor de otros dos y editor de uno. El último de ellos es "Memorias del terrorismo en España" (2018). También escribió el "Informe Foronda: los efectos del terrorismo en la sociedad vasca" (2015) y, con Gaizka Fernández Soldevilla, "Sangre, votos, manifestaciones: ETA y el nacionalismo vasco radical" (2012). Coordina el Archivo Online sobre la Violencia Terrorista en Euskadi (www.arovite.com)



Fernando Molina

UPV/EHU

Director del simposio. Fernando Molina Aparicio es Investigador Doctor Permanente en la UPV/EHU, acreditado por el programa I3 de la ANEP. Es autor, entre otros libros, de La tierra del martirio español (Madrid, 2005), Mario Onaindia. Biografía patria (Madrid, 2012) y coeditor (junto a Rafa Leonisio y Diego Muro) de ETA: Terror y Terrorismo (Madrid, 2021). Ha publicado numerosos artículos en revistas nacionales y extranjeras como Ayer, Historia y Política, Historia Social, Social History, European History Quarterly, Ethnic and Racial Studies, Nations and Nationalism, National Identities, etc. Es Investigador Principal del proyecto Nacionalización, Estado y Violencias Políticas (NAEVIO) del MINECO (ref. HAR 2017-83955-P). Imparte docencia en la Facultad de Ciencias Sociales, en el Grado de Periodismo y el Master de Historia Contemporánea, del cual es, además, responsable.



Eduardo Uriarte Romero



Gemma Maria Varona Martínez

IVAC KREI

Gema Varona is a lecturer in Victimology and Criminal Policy at the University of the Basque Country (UPV/EHU) and senior researcher at the Basque Institute of Criminology (Donostia/San Sebastian, Spain). In 1998 she was honoured with the Junior Scholar Competition Award of the International Society of Criminology for her research comparing restorative justice in Romani and non Romani communities. Former coordinator of the degree in criminology (2013-2017), current coordinator of the UPV/EHU MOOC on Victimology (2016-), and co-director of the Master in Victimology of that University (2014-), she is also the co-editor of the Journal of Victimology/Revista de Victimología. She has authored books on migration and human rights, restorative justice, juries and the construction of the forensic truth, women's local safety audits, victims of terrorism, and victims of sexual abuse.



Francisco Javier Sáenz Martínez

Registration fees

FACE-TO-FACE

UNTIL 13-09-2023

General

0 EUR

LIVE ONLINE

UNTIL 13-09-2023

General

0 EUR

Place

Miramar Palace

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa