



# La deportación europea a los campos nazis (1940-1945)



Historia, memoria y testimonios vascos.

**14.Jul - 16.Jul 2025**

**Cod. F03-25**

**Mod.:**

Streaming Face-to-face

**Edition**

2025

**Activity type**

Summer course

**Date**

14.Jul - 16.Jul 2025

**Location**

Miramar Palace

**Languages**

Spanish Basque

**Academic Validity**

30 hours

**Organising Committee**



## Description

Este Curso de Verano se inserta en el marco de las actividades organizadas tanto en Euskadi como en Europa en conmemoración del 80º aniversario de la liberación de los campos nazis.

Más de dos centenares de vascos padecieron el horror de la deportación en los campos de concentración de la Alemania nazi entre 1940 y 1945 por su defensa de la democracia tanto en la Euskadi autónoma como en la República española, así como en los innumerables escenarios del continente europeo en los que se combatió el nacionalsocialismo. Sin embargo, la memoria de estas víctimas y su experiencia ha sido desconocida para la mayoría de la sociedad vasca, y la deportación, tal como se conoce este episodio en Europa, no ha formado parte de nuestra memoria colectiva.

El curso aborda la historia de las personas deportadas. Intervendrán profesionales expertos en la materia, personas allegadas y particulares que expondrán diversos tipos de investigación, y entidades que velan por la memoria de las víctimas. Gracias al carácter multidisciplinar de las jornadas, el alumnado que participe en el curso obtendrá una visión general del tema; conocerá, a través de las vidas de personas deportadas, las principales herramientas necesarias para la recuperación de sus memorias; y se familiarizará con aquellas entidades memorialistas de referencia en el ámbito de la deportación.

Además, durante el curso, Gogora realizará otras actividades complementarias, como la proyección y coloquio de algún documental.

## Objectives

Comprender la realidad histórica de la deportación en los campos de concentración de la Alemania nazi.

Conocer, mediante casos concretos, las pautas metodológicas para la investigación de la deportación y su posterior difusión.

Analizar y visibilizar la experiencia concentracionaria de las mujeres.

Reflexionar sobre las relaciones entre historia y memoria, así como el papel que tiene que desempeñar el recuerdo de los crímenes del pasado en la memoria colectiva del presente.

## Organised by



# Program

## 14-07-2025

09:00 - 09:15	Registro / Erregistroa
09:15 - 09:25	Institutional Opening session. Speaking order: <b>Alberto Alonso Martín</b>   Gogora. Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos - Director de Gogora. Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos <b>María Jesús Carmen San José López</b>   Gobierno Vasco - Consejera de Justicia y Derechos Humanos
09:25 - 09:30	Presentation by the Director of the activity <b>Roberto Palacios Martínez</b>   Gogora. Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos - Técnico de Memoria y Derechos Humanos
09:30 - 10:30	“Déporter. Politiques de déportation et répression au départ de France. 1940-1944” <b>Thomas Fontaine</b>   Historiador
10:30 - 11:30	“Los "españoles rojos" en Mauthausen. Tiempos y métodos de un asesinato masivo. Los supervivientes y su testimonio como paradoja” <b>Benito Bermejo Sánchez</b>   Historiador
11:30 - 12:00	Pausa café
12:00 - 13:00	“Exiliadas de Franco y deportadas de Hitler: un estudio de género sobre la deportación femenina española en los campos de concentración del nacionalsocialismo” <b>Amalia Rosado Orquín</b>   Periodista y doctora por la Universitat Jaume I
13:00 - 14:00	“Euskal deportazioa nazien kontzentrazio-esparruetara (1940-1945): ikuspegi eta aurkikuntza berriak” <b>Etxahun Galparsoro</b>   Historiador
14:00 - 14:10	Closing session <b>Roberto Palacios Martínez</b>   Gogora. Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos - Técnico de Memoria y Derechos Humanos

## 15-07-2025

09:15 - 09:20	Presentación de la jornada del martes
09:20 - 10:20	“La vida fuera del archivo: supervivencia, narratividad y transmisión de memoria. El caso de Marie-Jeanne Etcheverría” <b>Eduarne Portela</b>   Historiadora y escritora

10:20 - 11:20	<p>“Anjel Lekuona eta Enric Monerren heriotzarako bidaia. Compiagnetik Hradischkora / El viaje a la muerte de Anjel Lekuona y Enric Moner. De Compiegne a Hradischko”</p> <p><b>Unai Eguia Bizkarralegorra</b>   Profesor de secundaria  <b>Antton Gandarias Lekuona</b>   Familiar del deportado Anjel Lekuona</p>
11:20 - 11:50	<p>Pausa café</p>
11:50 - 12:50	<p>“Barakaldo con memoria”</p> <p><b>Jagoa Álvarez Ereño</b>   Profesor de secundaria</p>
12:50 - 13:50	<p>“Maria Josefa Sanzberro, berdintasunik eskatu gabe, berdintasuna erakutsi zuen emakumea”</p> <p><b>Joxe Mari Mitxelena</b>   Investigador  <b>Izarraitz Villaluce</b>   Investigadora</p>
13:50 - 14:00	<p>Closing session</p> <p><b>Ruth Cancelo García</b>   Gogora. Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos - Técnica de Memoria</p>

## 16-07-2025

09:15 - 09:20	<p>Presentación de la jornada del miércoles</p>
09:20 - 10:20	<p>“El Memorial de Mauthausen y su trabajo por la memoria los crímenes nazis en Austria”</p> <p><b>Christian Dürr</b>   Memorial de Mauthausen - Técnico del Memorial</p>
10:20 - 11:20	<p>“Viajar a los campos de concentración: actos conmemorativos y la reflexión sobre la memoria”</p> <p><b>Juan Francisco Murillo Diaz</b>   Amicale de Mauthausen - Delegado de la Amical en Euskadi, Navarra y la Rioja</p>
11:20 - 11:50	<p>Pausa café</p>
11:50 - 12:50	<p>“Buchenwald, Europa, los Derechos Humanos y la lucha contra el fascismo hoy”</p> <p><b>Enric Garriga Elies</b>   Amicale Buchenwald - Representante del Amicale Buchenwald</p>
12:50 - 13:50	<p>“La reacción ante la barbarie: el derecho como garantía de no repetición”</p> <p><b>Jon Mirena Landa Gorostiza</b>   UPV/EHU - Catedrático de Derecho Penal y Director de la Cátedra Unesco de Derechos Humanos y Poderes Públicos</p>
13:50 - 14:10	<p>Synthesis</p>

## Directed by



### **Roberto Palacios Martínez**

Gogora. Memoriaren, Bizikidetzaren eta Giza Eskubideen Institutua

---



### **Etxahun Galparsoro**

---

\*Licenciado en Historia (2003). \*Máster en Gestión Cultural (2005). \*Certificado de Aptitud Pedagógica (2005). \*Doctor en Historia Contemporánea (2025). \*Técnico de archivo en Lazkaoko Beneditarren Fundazioa (2005-actualidad). \*Autor de: el libro "Bilbao en Mauthausen: memorias de supervivencia de un deportado vasco". \*Autor del informe: "La deportación de los vascos a los campos del Tercer Reich (1940-1945)".

## Teachers



### **Jagoba Álvarez Ereño**

---

(Galdakao, 1979) \*Formación: Licenciatura en Historia (Deusto, 2004); Diploma de Estudios Avanzados (DEA) Doctorado en Derecho Internacional y Relaciones Internacionales (EHU/UPV, 2008) y Postgrado Experto en Organización jurídica, económica y política de la República Popular China y Taiwán (Alcalá de Henares, 2009) \*Publicaciones: "El PSOE y el sufragio femenino", Libros.com (2023); "Un siglo de Juventudes Socialistas en Euskadi", Catarata (2019); VVAA: "Tomás Meabe: fundador de las JJSS", Fundación Pablo Iglesias (2015); "Tomás Meabe: escritos políticos", Ikusager (2013) \*Carrera Profesional: docente de Historia en Educación Secundaria Obligatoria (Alazne Ikastetxea) (actualmente); Director de Derechos Humanos y Atención a Víctimas del Gobierno Vasco (2024-2025); docente de Historia en Educación Secundaria Obligatoria (Alazne Ikastetxea) (2015-2024)



### **Benito Bermejo Sánchez**

Profesor

---



### **Ruth Cancelo García**

Gogora. Memoriaren, Bizikidetzaren eta Giza Eskubideen Institutua

---



## **Christian Dürr**

---

Dr. Christian Dürr, estudió filosofía e historia en la Universidad de Viena. Desde 2001 trabaja para el Memorial de Mauthausen en Austria. Desde 2017 es curador principal del sitio. Es curador de las exposiciones permanentes en los sitios de memoria de Mauthausen y Gusen. Es co-editor de las series "Mauthausen Studien" y "Mauthausen Erinnerungen". Actualmente forma parte del equipo a cargo de la reforma del espacio de memoria en el antiguo campo de concentración de Gusen. En sus investigaciones enfoca la historia de los campos de concentración nacionalsocialistas, los estudios sobre la memoria, y la historia de la última dictadura cívico-militar en Argentina. Libros publicados: Memorias incómodas. El dispositivo de la desaparición y el testimonio de los sobrevivientes de los centros clandestinos de detención, tortura y exterminio, Temperley (Buenos Aires), Tren en Movimiento, 2017; "Verschwunden". Verfolgung und Folter unter der argentinischen Militärdiktatur (1976-1983), Berlin, Metropol Verlag, 2016; Jenseits der Disziplin. Eine Analyse der Machtordnung in nationalsozialistischen Konzentrationslagern, Wien, Passagen Verlag, 2004.



## **Unai Eguia Bizkarralegorra**

---

Unai Eguia Bizkarralegorra (Bilbao, 1974) teaches art and design at school. He collaborates with the Working Group for the preservation of the memory of the deportees of the Nazi camp of Hradichko - 1945 and other initiatives for the memory of the deportation. He has promoted various tributes and the twinning of the towns of Busturia (Basque Country) and Hradištko (Czech Republic). Author of the historical novel, 'Y los campos se quedaron sin flores' (Circulo Rojo 2025), where he brings together the research carried out on those deported to the Nazi camp of Hradistko in the Czech Republic.



## **Thomas Fontaine**

---



## **Etxahun Galparsoro**

---

\*Licenciado en Historia (2003). \*Máster en Gestión Cultural (2005). \*Certificado de Aptitud Pedagógica (2005). \*Doctor en Historia Contemporánea (2025). \*Técnico de archivo en Lazkaoko Beneditarren

Fundazioa (2005-actualidad). \*Autor de:l libro "Bilbao en Mauthausen: memorias de supervivencia de un deportado vasco". \*Autor del informe: "La deportación de los vascos a los campos del Tercer Reich (1940-1945)".



### **Antton Gandarias Lekuona**

---

Antton Gandarias Lekuona (Gernika Lumo). Graduate in Information Sciences from the University of the Basque Country (UPV/EHU). He works in the newspaper library of the Provincial Library of Bizkaia. He collaborates with the working group to preserve the memory of those deported from the Hradich Nazi camp in 1945. Nephew of deportee Anjel Lekuona (Busturias, 1913).



### **Enric Garriga Elies**

---

Licenciado en Psicología y Máster en Intervención Ambiental Ha sido Jefe de Servicio de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Vilanova i la Geltrú y Director Técnico del Consorcio de los Colls y Miralpeix - Costa del Garraf. Asesor de la Mancomunidad de Municipios del AMB, y jefe de gabinete de presidencia de la Entidad Metropolitana del Medio Ambiente. Es delegado en España de la ONG boliviana ACODI (Acción Comunitaria para el Desarrollo Integral). Miembro de la ONG Cultura y Desarrollo Humano, de trabajo en Guatemala. Asesor de la Mancomunidad de Nor Oriente de Guatemala Ha participado en diferentes proyectos de asesoramiento ambiental en África y en América Latina Históricamente, vinculado a los movimientos pacifistas y de objeción de conciencia, militante del MOC (Movimiento de Objeción de Conciencia) y del CAMBIO (Colectivo de Acción No Violenta de los Países Catalanes), (fue el primer objetor reconocido oficialmente en el Estado Español 1978) y a los movimientos ecologistas y ecopacifistas. Ha sido presidente de Amical de Mauthausen y otros campos, y actualmente es presidente de la Amical de Buchenwald y vicepresidente del Comité Internacional del Campo de Concentración de Buchenwald (donde fue deportado su padre), y participa



### **Jon Mirena Landa Gorostiza**

---

Catedrático de Derecho Penal en la Facultad de Derecho -Bizkaia- de la Universidad del País Vasco

(UVP-EHU) y Director de la Cátedra UNESCO de Derechos Humanos y Poderes Públicos UPV/EHU. Investigador de las líneas del racismo, la xenofobia, la discriminación, los delitos de odio, terrorismo, crímenes contra la humanidad y penología. Ha sido profesor o investigador visitante en diversas universidades de Europa. De noviembre de 2005 a mayo de 2009 fue Director de Derechos Humanos del Gobierno Vasco (Departamento de Justicia). En la actualidad dirige un Grupo de investigación financiado por el gobierno español en materia de delitos de odio.



**Joxe Mari Mitxelena**

---



**Juan Francisco Murillo Diaz**

---



**Roberto Palacios Martínez**

Gogora. Memoriaren, Bizikidetzaren eta Giza Eskubideen Institutua

---



**Edurne Portela**

---

Edurne Portela. Licenciada en Historia (Universidad de Navarra), Doctora en Literaturas Hispánicas (University of North Carolina, Chapel Hill, EE.UU.), fue profesora titular de literatura en Lehigh University (Pensilvania) hasta 2015. Allí compaginó su trabajo docente con la dirección del centro de investigación para las humanidades (Humanities Center) y otros puestos de gestión. Como parte de su

investigación académica publicó numerosos artículos sobre la representación de la violencia política en la cultura contemporánea española y argentina y el ensayo *Displaced Memories: The Poetics of Trauma in Argentine Women Writers*. Desde 2016 reside en España y es autora de la editorial Galaxia Gutenberg, donde ha publicado el ensayo *El eco de los disparos: Cultura y memoria de la violencia* (2016), y las novelas *Mejor la ausencia* (2017; Premio al mejor libro del año de ficción del Gremio de librerías de Madrid y Premio Literario Internacional Ciudad de Cassino, Italia), *Formas de estar lejos* (2019), *Los ojos cerrados* (2021; Premio Euskadi de Literatura en Castellano 2022), *Maddi y las fronteras* (2023), una indagación sobre la vida de la resistente deportada Maria Josefa Sansberro y *Una belleza terrible* (2025).



### **Amalia Rosado Orquín**

---

Amalia Rosado Orquín es periodista y doctora por la Universitat Jaume I. Es autora de la primera tesis doctoral sobre la deportación femenina española en los campos de concentración del nacionalsocialismo, dentro de la línea de investigación de Género, Historia y producción Cultural. Ha trabajado como técnica superior de investigación en la Cátedra Universitaria de Memoria Democrática de la Comunitat Valenciana. Sus publicaciones abordan la figura de la mujer y su papel en la Historia desde la perspectiva de Género. Su principal área de estudio se centra en las víctimas del franquismo y del nazismo.



### **Izarraitz Villaluce**

---

# Registration fees

FACE-TO-FACE	UNTIL 30-06-2025	UNTIL 14-07-2025
<a href="#">jounq fee</a>	25,00 EUR	50,00 EUR
General	-	75,00 EUR
<a href="#">Reduced fee regular</a>	-	64,00 EUR
<a href="#">Registration exemptions</a>	-	50,00 EUR
<a href="#">Courses for everyone</a>	-	64,00 EUR
<a href="#">Donostia Kultura</a>	-	64,00 EUR
<b>LIVE ONLINE</b>	<b>UNTIL 30-06-2025</b>	<b>UNTIL 14-07-2025</b>
<a href="#">jounq fee</a>	25,00 EUR	50,00 EUR
General	-	75,00 EUR
<a href="#">Reduced fee regular</a>	-	64,00 EUR
<a href="#">Registration exemptions</a>	-	50,00 EUR
<a href="#">Courses for everyone</a>	-	64,00 EUR
<a href="#">Donostia Kultura</a>	-	64,00 EUR

## **Place**

### **Miramar Palace**

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa