



# Narratiba eta osasuna: Nola sortu osasuna eraikitzen duten istorioak?



Narratibaren indarra ezagutu, praktika klinikoa zein osasun publikoa eraldatzeko, eta zaintzen dutenen eta zaintzak jasotzen dituztenen arteko harremana sakontzeko.

**23.Jun - 24.Jun 2026**

**Cod. 005-26**

**Mod.:**

Face-to-face

**Edition**

2026

**Activity type**

Summer course

**Date**

23.Jun - 24.Jun 2026

**Location**

Miramar Palace

**Languages**

Basque Spanish

**Academic Validity**

20 hours

**Organising Committee**



Fundación  
BBVA



## Description

This Summer Course proposes a journey to the heart of the stories that build health. Through narrative, it will explore how stories influence the way it is understood illness, as well as care and prevention. Over two days, it will combine theory and practice to discover narrative medicine, the ethics of storytelling, and the transformative power of reflective writing. With literature as an ally and active participation encouraged, it will learn to understand the stories which are told, create more humane, empathetic, and emancipatory discourses, and become capable of improving communication between professionals, patients, and society.

This course is a living learning space where theory and practice interact to create meaningful experiences. It is believed that narrative is taught not only from the word, also from interaction and shared reflection. That is why the methodology which is going to use is based on three pillars: active participation, thoughtful writing and interdisciplinary dialogue.

Each day will combine talks, dynamics and spaces for discussion and dialogue, so that questions and comments can be made to contrast ideas and experiences. The conferences will explain key concepts such as narrative medicine, storytelling ethics and the impact of stories on the fields of public health and qualitative research. Also literature as a source of stories, and the value of knowledge for clinical practice will be developed.

The center of the course will be thoughtful writing workshops where participants will explore their stories and learn to rewrite them from a humanist perspective. Simple, accessible and creative exercises will be proposed that invite introspection and group exchange.

Literature will also have its place: it will examine the fragments of works that illustrate the experience of surveillance and disease, to explain how fiction can help us understand reality.

In addition, horizontal participation will be encouraged, avoiding paternalistic speeches and promoting a climate of trust. Group dynamics and shared readings will allow each voice to find its own space, creating collective learning. In short, the main objective of the methodology is for each participant, in addition to acquiring knowledge, to experience an enriching experience, both for their professional and personal practice.

## Objectives

Understand the importance of narrative in clinical practice, public health, and research.

Analyze how stories influence medical and social decisions.

Develop reflective writing skills to improve professional-patient communication.

Explore literature as a tool to understand the experience of care and illness.

Promote the creation of emancipatory and health-promoting discourses.

## In collaboration with



# Program

23-06-2026

09:00 - 09:10	Registration
09:10 - 09:40	Presentation by the Director of the activity Language: Basque  Aurkezpena: Narratiba eta osasuna: Nola sortu osasuna sortzen duten istorioak?  <b>Mikel Baza Bueno</b>   Osakidetza - Famili eta komunitateen medikua-Médico de familia y comunidades
09:40 - 10:35	“La importancia de las historias y cómo influyen en la práctica clínica: Medicina narrativa y método clínico centrado en la persona “ Language: Español  <b>Mikel Baza Bueno</b>   Osakidetza - Famili eta komunitateen medikua- Médico de familia y comunidades
10:35 - 11:30	“Narrativas en disputa en salud pública: desde la responsabilidad individual al cuidado colectivo. “ Language: Español  <b>Amaia Bacigalupe De la Hera</b>   EHU - Profesora de Sociología
11:30 - 12:00	Break
12:00 - 13:30	Participative dynamics: “Las historias de nuestra salud“ Language: Español  <b>Mikel Baza Bueno</b>   Osakidetza - Famili eta komunitateen medikua- Médico de familia y comunidades (Dinamizador) <b>Iñaki Peña Bandrés</b>   Osakidetza - Zaintza aringarrietako medikua (Dinamizador)
13:30 - 15:30	Break
15:30 - 16:00	“El silencio como parte de la narración“ Language: Español  <b>Mikel Baza Bueno</b>   Osakidetza - Famili eta komunitateen medikua- Médico de familia y comunidades
16:00 - 17:20	Participative dynamics: “Dinámica participativa: Narrativas, identidad y poder en salud. “ Language: Español  <b>Amaia Bacigalupe De la Hera</b>   EHU - Profesora de Sociología <b>Yolanda González Rábago</b>   EHU - Profesora de comunicación y escritora
17:20 - 17:30	Synthesis

## 24-06-2026

09:05 - 10:00	<p>“¿Cómo se construyen los saberes? Biomedicina, evidencias e investigación cualitativa“</p> <p>Language: Español</p> <p><b>Yolanda González Rábago</b>   EHU - Profesora de comunicación y escritora</p> <hr/>
10:00 - 11:00	<p>“Bizitza kontatzea amaierara arte: heriotza, dolua eta kontakizun bisualaren indarra“</p> <p>Language: Basque</p> <p>Simultaneous translation: Spanish</p> <p><b>Iñaki Peña Bandrés</b>   Osakidetza - Zaintza aringarrietako medikua</p> <hr/>
11:00 - 11:30	<p>Break</p> <hr/>
11:30 - 12:00	<p>“ Kontatu eta existitu: narrazioa funtsezko beharrizan gisa.“</p> <p>Language: Basque</p> <p>Simultaneous translation: Spanish</p> <p><b>Katixa Agirre Miguelez</b>   EHU - Soziologia irakaslea- Profesora de Sociología</p> <hr/>
12:00 - 13:40	<p>Participative dynamics: “Taller práctico – Escribir y narrar para comprender la realidad que habitat-mos“</p> <p>Language: Español</p> <p><b>Katixa Agirre Miguelez</b>   EHU - Soziologia irakaslea- Profesora de Sociología <b>Iñaki Peña Bandrés</b>   Osakidetza - Zaintza aringarrietako medikua</p> <hr/>
13:40 - 13:50	<p>Synthesis</p> <hr/>
13:50 - 14:00	<p>Closing session</p> <p>Language: Español</p> <p><b>Mikel Baza Bueno</b>   Osakidetza - Médico de familia</p> <hr/>

## Directed by



### **Mikel Baza Bueno**

Osakidetza. Profesor asociado UPV-EHU

---

Nacido en Bilbao, donde he crecido y sigo viviendo. Me licencié en Medicina (EHU-UPV) y especialicé en Medicina Familiar y Comunitaria. En la actualidad trabajo como médico en Zeberio (Bizkaia), y soy el Jefe de la Unidad de Atención Primaria de Arrigorriaga (OSI Barrualde-Galdakao. Osakidetza). Profesor asociado en el grado de Medicina de la UPV-EHU. Colaborador del grupo de investigación OPIK y de Osatzen (<http://www.osatzen.com/>). No recibo información, formación ni remuneración por parte de la Industria Farmacéutica ni Alimentaria. Me considero defensor de la Atención Primaria y creo en una atención sanitaria respetuosa, centrada en las personas y no tanto en las enfermedades. Tengo un interés especial por las historias que se cuentan, que nos cuentan, como forma de compartir y generar conocimiento, investigación, docencia y promoción de la salud.

## Teachers



### **Katixa Agirre Miguelez**

UPV/EHU

---

Escritora y profesora de Comunicación Audiovisual en la EHU. Ha publicado dos libros de cuentos: Sua Falta Zaigu (Elkar, 2007) y Habitat (Elkar, 2009), y algunas historias para niños y jóvenes, destacando la saga de aventuras de Amaia Lapitz. En 2015, publicó su primera novela Atertu arte Itxaron (Los turistas desganados), traducida a varios idiomas europeos y merecedora del premio 111 Akademia que ofrecen los lectores. En 2018 vio la luz Amek ez dute (Las madres no), publicada ya en 12 idiomas y con adaptación al cine de mano de la cineasta Mar Coll. En 2022 vio la luz Berriz zentauro (De nuevo centauro), una ficción especulativa ambientada en un París del futuro. Ha participado en antologías de relato breve y ensayos sobre cine, y dirige y presenta el videopodcast de entrevistas culturales Eneagrama. Acaba de publicar su cuarta novela, Barne zerbitzuak, una historia de espías en la posguerra civil.



### **Amaia Bacigalupe De la Hera**

EHU

---

Bachelor in Sociology (UPV/EHU), Master's degree in Public and Social Policies (UPF) and PhD in Public Health (UAB). She is currently an Associate Professor (Profesor Titular de Universidad) in the Department of Sociology and Social Work at the UPV/EHU. She previously has worked in the Servicio de Estudios e Investigación Sanitaria of the Health Department of the Basque Government and in the Bizkaia Primary Care Research Unit of Osakidetza. Her main research lines focus on the study of the influence of social stratification and inequalities on health and health care, paying special attention to gender inequalities in health and gender biases in healthcare. She is the PI of the Social Determinants of Health and Demographic Change-OPIK research group. She is currently as well the director of the Department of Sociology and Social Work.



## **Mikel Baza Bueno**

Osakidetza. Profesor asociado UPV-EHU

---

Nacido en Bilbao, donde he crecido y sigo viviendo. Me licencié en Medicina (EHU-UPV) y especialicé en Medicina Familiar y Comunitaria. En la actualidad trabajo como médico en Zeberio (Bizkaia), y soy el Jefe de la Unidad de Atención Primaria de Arrigorriaga (OSI Barrualde-Galdakao. Osakidetza). Profesor asociado en el grado de Medicina de la UPV-EHU. Colaborador del grupo de investigación OPIK y de Osatzen (<http://www.osatzen.com/>). No recibo información, formación ni remuneración por parte de la Industria Farmacéutica ni Alimentaria. Me considero defensor de la Atención Primaria y creo en una atención sanitaria respetuosa, centrada en las personas y no tanto en las enfermedades. Tengo un interés especial por las historias que se cuentan, que nos cuentan, como forma de compartir y generar conocimiento, investigación, docencia y promoción de la salud.



## **Yolanda González Rábago**

EHU

---

Profesora Titular de Universidad en el Departamento de Sociología y Trabajo Social de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). Doctora en Sociología, Máster en Migraciones y Diploma en Salud Pública. Es miembro del Grupo de Investigación en Determinantes Sociales de la Salud y Cambio Demográfico-OPIK. Sus principales líneas de investigación se enmarcan dentro de la sociología de la salud, la epidemiología social y la salud pública, especialmente en el análisis de las desigualdades sociales en salud. En los últimos años, su principal línea de investigación ha sido el estudio del impacto de los procesos de racialización en las desigualdades en salud y en el acceso al sistema sanitario, así como acerca de las concepciones sobre la salud y los determinantes de la salud en las poblaciones no hegemónicas desde una metodología cualitativa y con enfoque interseccional.



## **Iñaki Peña Bandrés**

---

I began working in Palliative Care in 2010 at the Debagoiena Hospital (Arrasate-Mondragón). I worked in Home Hospitalization from 2012-2013 in Cruces and from 2014-2015 at the Goierri-Urola Garaia Hospital (Zumarraga). I was a member of the board of directors of Arinduz / the Basque Palliative Care Society. Within the international network of compassionate communities, I am a member of the initiative "Zarautz, Herri Zaintzailea". Screenwriter and director on the documentaries "Aulki Hutsak" ("Empty chairs") and "Mendian hil. Hirian hil" ("Dying on the mountain. Dying in the city") and on the play about grief and violence "S(u/a)minetik bakera" ("From bitter wrath to peace"). Master's degree in Palliative Care (UVic-ICO).

# Registration fees

FACE-TO-FACE	UNTIL 23-06-2026
General	87,00 EUR
<a href="#">Reduced fee regular</a>	74,00 EUR
<a href="#">Registration exemptions</a>	61,00 EUR
<a href="#">young fee</a>	25,00 EUR
<a href="#">Courses for everyone</a>	74,00 EUR
<a href="#">Donostia Kultura</a>	74,00 EUR
<a href="#">Elkar</a>	74,00 EUR
<a href="#">Professionals and students of euskaltegis or approved self-learning centers</a>	74,00 EUR
<a href="#">Health, a commitment with people</a>	22,00 EUR

## **Place**

### **Miramar Palace**

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa