

Cultura con M de Matemáticas: una visión matemática del arte y la cultura

07.Jul - 08.Jul 2016

Cód. 052-16

Mod.:
Presencial

Edición
2016

Tipo de actividad
Curso de Verano

Fecha
07.Jul - 08.Jul 2016

Ubicación
Bizkaia Aretoa

Idiomas
Español

Validez académica
20 horas

Web
<https://www.facebook.com/events/210901532624201/>



DIRECCIÓN

Pedro Alegría Ezquerro, UPV/EHU, Profesor titular

Comité Organizador



Descripción

Si consideramos el arte como la forma en la que el ser humano expresa sus ideas, sus emociones y su concepción del mundo, se hace evidente que la ciencia, y en particular las matemáticas, están relacionadas con el arte y sus diferentes formas de expresión. En la actualidad ya no sorprende la estrecha relación que existe entre ambas, a pesar de que tradicionalmente desde la sociedad se ha asociado a las matemáticas con una actividad puramente cerebral y al arte con una actividad emocional y creativa. La relación entre arte y matemáticas, o ciencia en general, puede ser de diferente índole, temática, estructural, analítica o incluso inspiradora de la creatividad, y en ambos sentidos. Hay estudios que incluso plantean paralelismos entre los movimientos artísticos y las teorías científicas y matemáticas de cada época. Además, la belleza estética que ofrece a su autor un resultado matemático es paralela a la que puede ofrecer la armonía arquitectónica, la elegancia literaria o el impacto visual de una pintura.

Objetivos

Examinar con detalle algunos ejemplos de la relación entre arte y matemáticas, o ciencia en general.

Establecer un diálogo abierto entre cultura, arte y matemáticas, guiados de la mano de profesionales en las diferentes facetas culturales.

Colaboradores específicos del curso



Programa

07-07-2016

09:00 - 09:15	Entrega de documentación y apertura del Curso a cargo de Fernando Plazaola, Vicerrector de Investigación
09:15 - 10:30	“De asesinatos, detectives y teoremas. Matemáticas en la novela negra.” Raúl Ibáñez Torres UPV/EHU - Profesor
10:30 - 10:45	Pausa
10:45 - 12:00	“El binomio arte y matemáticas” Verónica Navarro Navarro Punto de Papel
12:00 - 12:15	Pausa
12:15 - 13:30	“Cocina y matemáticas” Xabier Gutiérrez Márquez Restaurante Arzak
13:30 - 14:00	Síntesis

08-07-2016

09:15 - 10:30	“El mundo de las paradojas.” Marta Macho Stadler UPV/EHU - Profesora
10:30 - 10:45	Pausa
10:45 - 12:00	“Matemáticas y medios de comunicación. Curiosidades y chascarrillos.” Francisco Javier San Martín González UPV/EHU
12:00 - 12:15	Pausa
12:15 - 13:30	“Arte y matemáticas a través de la literatura.” Verónica Navarro Navarro Punto de Papel
13:30 - 14:00	Síntesis
16:00 - 17:30	Mesa Redonda: “El papel de los medios de comunicación en la divulgación matemática.” Pedro Alegría Ezquerro UPV/EHU Francisco Javier San Martín González UPV/EHU Eva Caballero Domínguez Radio Euskadi José Antonio Pérez González Guionista y director de televisión

Dirigido por:



Pedro Alegría Ezquerro

UPV/EHU, Profesor titular

Doctor en Matemáticas por la Universidad del País Vasco, donde ejerce como profesor titular en el área de Análisis Matemático en el Departamento de Matemáticas. Su principal línea de investigación se desarrolla en la especialidad de Análisis Funcional, más específicamente en Teoría de Operadores. Autor de varios libros relacionados con la docencia del análisis matemático en la universidad, así como textos de divulgación científica. También colabora en la organización y preparación de las olimpiadas matemáticas de bachillerato, siendo responsable del distrito universitario del País Vasco en la Comisión de Olimpiadas de la RSME y organizador de las sesiones de preparación olímpica “Taller de Matemáticas” para alumnos de secundaria. Ha mantenido durante varios números la sección “El Rincón Olímpico” dentro de la revista SIGMA proponiendo y resolviendo problemas de diferentes niveles. En la actualidad es miembro de la Comisión de Divulgación de la Real Sociedad Matemática Española.

Profesorado



Eva Caballero Domínguez

Eva Caballero, licenciada en Ciencias de la Información, especialidad periodismo. Redactora y editora de informativos en la Cadena SER (1995-2001), delegada de Euskadi Estrella (2001-2002) corresponsal de Radio Euskadi en Baiona (2002-2008). Actualmente continúa su trabajo en Radio Euskadi, donde dirige desde 2010 el programa de divulgación La mecánica del caracol. Premio Tecnalia de periodismo en 2013. Premio Periodismo Vasco 2021 en la categoría de periodismo ambiental.



Xabier Gutiérrez Márquez

Desde 1990 trabaja en el laboratorio del restaurante Arzak en San Sebastián, cocina con cafeteras, con cachivaches de marquetería hace cortes imposibles, utiliza los gases para jugar e impulsar pompas que desbordan vasos e imaginaciones, quema puerros para dar toques imposibles, sopla chocolate intentando que los lugareños de la isla de Murano se queden boquiabiertos, roba esponjas en el baño para dibujar formas retorcidas sobre platos de pescado, sustituye las típicas piedras pómez de limpieza de chapas por piedras que flotan y además se comen, y encima están ricas. Le llaman de la universidad para dar conferencias y él dice casi siempre que sí. Su licenciatura de psicólogo le hizo comprender la relación entre la comida y la palabra. Todo esto lo explica en sus libros anteriores, en especial Asfalto culinario, que recibió el premio Nacional de Gastronomía del 2006.



Raúl Ibáñez Torres

UPV/EHU, Matemáticas

Licenciado en Matemáticas, Doctor en Matemáticas (Premio Extraordinario). Profesor Titular de Geometría (UPV/EHU). Investigación en Geometría Simpléctica y Cultura Matemática. 29 proyectos de investigación y 9 investigador principal, 23 artículos de investigación en revistas internacionales. Autor libros: La cuarta dimensión, El sueño del mapa perfecto (2010), Del ajedrez a los grafos, la seriedad matemática de los juegos (2015), de RBA, Cayley, el origen del álgebra moderna (2017), de RBA. Los secretos de la multiplicación (2019) de Catarata. Director portal DivulgaMAT, Centro Virtual de

Divulgación de las Matemáticas. Ha sido vicepresidente de la Real Sociedad Matemática Española; presidente y miembro de su Comisión de Divulgación; miembro del Raising the Public Awareness of Mathematics EMS; Socio fundacional de la AEAC-Asociación Española para el Avance de la Ciencia. Miembro de DIMA, la red de divulgación matemática. Guionista y presentador del espacio Una de Mates en la 2 de TVE.



Marta Macho Stadler

UPV/EHU, Profesora Agregada

Es profesora de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU) y doctora en Matemáticas por la Universidad Claude Bernard de Lyon (Francia). Es especialista en topología. Interesada en la divulgación de la ciencia, participa desde hace años en diversas actividades en universidades, instituciones científicas, centros culturales o de enseñanza. Colabora en distintos medios de comunicación, como el programa La mecánica del caracol en Radio Euskadi o la Red de Científicas Comunicadoras de El Periódico en colaboración con la Fundación Esteve. Es editora del blog Mujeres con ciencia de la Cátedra de Cultura Científica de la UPV/EHU. En 2015 recibió el Premio igUAldad de la Universidad de Alicante y una de las Medallas de la Real Sociedad Matemática Española en su primera edición. En 2016 se le concedió el Premio Emakunde «por su trayectoria científica orientada a divulgar y promover el acercamiento de la matemática y del conocimiento científico a las mujeres, así como por hacer visible y reivindicar a las mujeres científicas y sus aportaciones tanto a la Academia como al progreso social». En 2019 recibió el nombramiento de Ilustre de Bilbao «por su labor como divulgadora científica y por visibilizar el papel de las mujeres en la ciencia».



Verónica Navarro Navarro



José Antonio Pérez González



Francisco Javier San Martín González

Precios matrícula

MATRICULA	HASTA 31-05-2016	HASTA 07-07-2016
GENERAL	60,00 EUR	70,00 EUR
MATRÍCULA REDUCIDA	35,00 EUR	46,00 EUR
REDUCCIÓN APRENDER PARA ENSEÑAR	35,00 EUR	46,00 EUR
EXENCIÓN DE MATRÍCULA	20,00 EUR	20,00 EUR
MATRÍCULA ESPECIAL	-	35,00 EUR

Lugar

Bizkaia Aretoa

Avda. Abandoibarra, 3. 48009-Bilbao

Bizkaia