



Diseño para generar valor y para afrontar los retos de la ciudad



25.Jun - 26.Jun 2018

Cód. E06-18

Mod.:
Presencial

Edición
2018

Tipo de actividad
Curso de Verano

Fecha
25.Jun - 26.Jun 2018

Ubicación
Palacio Miramar

Idiomas
Español

Validez académica
20 horas

Web
<http://www.fomentosansebastian.eus/en/>

DIRECCIÓN

Euken Sese Sarasti, Fomento San Sebastián

Maite Ayestaran Vega, Fomento San Sebastian, Responsable Observatorio Inteligente

Comité Organizador



Descripción

Debido al impacto de la tecnología, la competencia es cada vez mayor, y el aumento de las expectativas de los consumidores, los servicios y los productos se están comoditizando. Es por ello, que las empresas para ser competitivas deben sofisticar su oferta, teniendo que ser capaces de articular su oferta en formas de experiencias memorables.

Por otro lado, se produce una transformación de un paradigma de innovación y formación basado en lo cognitivo, en el Curriculum y la experiencia profesional a otro donde el talento cobra relevancia entendido como una suma de capacidades y actitudes que deben activarse, entre las cuales cobran especialmente relevancia las vinculadas al diseño, como proceso de creación de valor, adaptación al medio (cliente), integración de conceptos, culturas y lenguajes, etc.

El Diseño da una ventaja competitiva a los negocios, tanto a un emprendedor creando una nueva empresa, una industria establecida que necesita una nueva línea de productos, una firma de abogados que quieran digitalizar sus servicios o una multinacional desarrollando una nueva estrategia empresarial.

A partir de datos recogidos a nivel global, se identifica que las empresas que utilizan diseño generan más beneficios que aquellas que no. Y si Diseño es parte del proceso de innovación, el retorno de inversión es mucho mayor que si el diseño se utiliza únicamente al final del proceso.

Los participantes del Programa de Liderazgo del Design Council de UK, encontraron que de cada £1 invertido en Diseño, los negocios pueden esperar un incremento de £20 en incremento de revenue y sobre £5 de aumento en exportaciones.

Las empresas que invierten en Diseño son también más eficientes a la hora de exportar, el valor de las exportaciones en las empresas centradas en Diseño supone una media de un 34% de su total, comparado con un 18% en las empresas que no utilizan Diseño.

El Diseño ha sido claramente identificado por varios países, ciudades y regiones como clave para la transformación empresarial y la creación de marca. Dinamarca es un ejemplo claro, y los países nórdicos han sentado su propia escuela.

Objetivos

Nuestro reto no es tan solo cubrir las necesidades de unas industrias que cada vez más reclaman Diseño como componente central de su oferta, sino que creemos que nuestro objetivo central es el de crear el nuevo tipo de liderazgo que se necesita para la construcción de una economía humana sostenible y competitiva.

Donosti posee las cualidades para ser la ciudad líder y referente a nivel Europeo en el desarrollo de una economía diferencial y proveedora de alto valor añadido, centrada en la creatividad, la innovación, el conocimiento, la economía experiencial y la sostenibilidad.

- El contexto industrial y emprendedor próximo requiere el acceso a conocimiento y talento en Diseño para mantener su ventaja competitiva..
- El ecosistema existente en la zona hace que la formación en Diseño se pueda desarrollar de modo orgánico, encajando y sirviendo al entorno desde el minuto cero.
- Donosti tiene la sofisticación cultural y económica que le convierte en un destino capaz de atraer talento tanto estudiantil como profesional orientado a profesiones creativas.

Colaboradores específicos del curso

donostiasustapena
fomentosansebastián

DESARROLLO ECONÓMICO DE SAN SEBASTIÁN
DONOSTIAKO GARAPEN EKONOMIKOA
SAN SEBASTIAN ECONOMIC DEVELOPMENT

Programa

25-06-2018

09:00 - 09:15 Entrega de documentación

09:15 - 09:30 Inauguración institucional

Ernesto Gasco Gonzalo Ayuntamiento de Donostia-San Sebastián - Alcalde Accidental
Igor Álvarez Etxeberria Cursos de Verano - Subdirector

09:30 - 10:30 “El diseño agregador de valor en la economía local”

Euken Sese Sarasti Fomento Donostia-San Sebastián - Gerente

10:30 - 11:45 “Meaningful Innovation”

Carlos Barrabes Barrabes.biz - Presidente Grupo Carlos Barrabes

11:45 - 12:15 Pausa

12:15 - 13:30 “Your Purpose is your best experience designer”

Andy Sontag KAOSPILOT - Director Estratégico

13:30 - 14:00 Síntesis

26-06-2018

09:00 - 10:15 “La creatividad fuente de la próxima Revolución Industrial”

Alberto Barreiro Barrabes Zentre San Sebastián - Responsable

10:15 - 11:30 “Diseño Estratégico en Negocio e Innovación”

Luis Villa Del Campo Fjord/Accenture - Director de Estrategia

12:00 - 13:30 Mesa Redonda: “D+ El Diseño Suma”

Alberto Barreiro Barrabés Zentre San Sebastian - Responsable

Carlos Alonso Pascual Co-responsable de Desarrollo de Producto en Loop Unique Companies; Profesor Asociado, Departamento de Ingeniería Mecánica, Área de Diseño Industrial, TECNUN Universidad de Navarra.

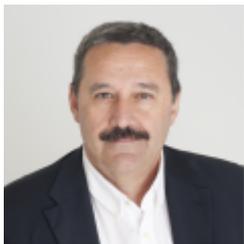
Juan Jose Arrizabalaga Echeberria Escuela Técnica Superior de Arquitectura UPV/EHU - Director

Tomás Carrascal Gallardo Kunsthal

José Miguel Ayerza Mendiburu ADEGI-Asociación de Empresas de Gipuzkoa - Director General

13:30 - 14:00 Síntesis

Dirigido por:



Euken Sese Sarasti

Fomento San Sebastián

Su formación se mueve entre el ámbito pedagógico y la Gestión y Dirección de Empresas. En el plano profesional ha promovido la creación de diversas entidades públicas relacionadas con el desarrollo económico sostenible a nivel territorial. Experiencia dilatada y mediador entre la gestión del capital intelectual público y su interrelación con el entorno autorizante para la transformación de los modelos económicos urbanos. La ciudad como espacio de oportunidades para negocios públicos, smart cities, clusters urbanos, ... constituyen el contenido fundamental de los proyectos que desarrolla. Ponente habitual en su área de especialización y colaborador en masters y cursos de postgrado de diversas universidades. Amplios conocimientos y participación en programas europeos y en especial asesor de organismos internacionales, así como, colaborador con el municipalismo en latinoamérica.



Maite Ayestaran Vega

Fomento San Sebastian, Responsable Observatorio Inteligente

FOMENTO SAN SEBASTIAN: AYUNTAMIENTO DE DONOSTIA SAN SEBASTIAN . -Responsable Area Ventanilla Unica de Servicios: -Responsable Area Observatorio Urbano: -Promotora del Cluster SurfCity Donostia -Promotora del Cluster Soluciones de Apoyo: - Promotora del Cluster sector agroalimentario de Donostia San Sebastián - Codirectora Cursos de Verano organizados en colaboración con la Fundación cursos de verano de UPV/EHU: -Participación en diferentes comisiones Técnicas de departamentos del Ayuntamiento de Donostia San Sebastian.: -Participación en diferentes comisiones de trabajo y proyectos para GARAPEN : -Participación en diversos congresos como ponente en materias relevantes a las diferentes áreas de actividad sobre las que ejerce responsabilidad. -Gestión técnica de proyectos europeos que soportan y han soportado las diferentes áreas de actividad sobre las que ejerce responsabilidad. -Participación en diversas redes y seminarios internacionales

Profesorado



Carlos Alonso Pascual



Juan Jose Arrizabalaga Echeberria

ETS de Arquitectura UPV/EHU

(Donostia -San Sebastián 1963) es arquitecto por la ETSA/AGET de la UPV-EHU desde 1992, siendo profesor de la misma escuela desde 1993, impartiendo sus clases en asignaturas de las áreas de Proyectos, Construcción y Estética y Composición -tanto en euskara como en castellano-. Desde 1996 ha sido miembro de tribunales de Proyecto Fin de Carrera y del Máster en Arquitectura de la misma Escuela. También ha sido Subdirector de Jefe de Estudios de dicho Centro y desde julio de 2013 hasta la fecha es el Director de la ETSA-AGET de la UPV-EHU. Ha colaborado en diferentes proyectos de Investigación, participado como miembro de jurados de concursos de arquitectura, es miembro fundador de la asociación cultural "KOLE - KolektiboLektibo", y coeditor de publicaciones relacionadas con el ámbito de la cultura arquitectónica.



José Miguel Ayerza Mendiburu



Carlos Barrabes



Alberto Barreiro



Tomás Carrascal Gallardo



Luis Villa Del Campo



Andy Sontag

Precios matrícula

MATRÍCULA	HASTA 02-04-2018	HASTA 31-05-2018	HASTA 25-06-2018
INVITACION	0 EUR	-	-
GENERAL	-	60,00 EUR	70,00 EUR
MATRÍCULA REDUCIDA	-	35,00 EUR	-
REDUCCIÓN CURSOS PARA TOD@S	-	35,00 EUR	-
EXENCIÓN DE MATRÍCULA	-	20,00 EUR	20,00 EUR

Lugar

Palacio Miramar

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa