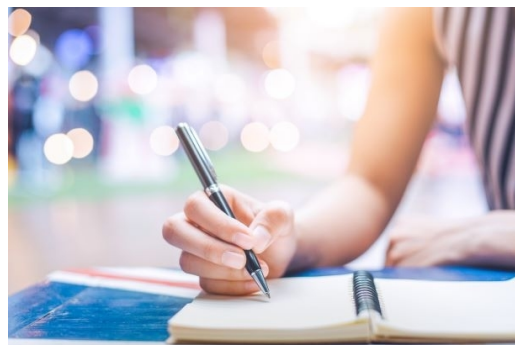




# Palabras que no se lleva el viento. El arte de escribir, y leer, relatos inolvidables



**19.Ago - 21.Ago 2019**

**Cód. L06-19**

**Mod.:**

Presencial

**Edición**

2019

**Tipo de actividad**

Taller

**Fecha**

19.Ago - 21.Ago 2019

**Ubicación**

Palacio Miramar

**Idiomas**

Español

**Validez académica**

30 horas

**DIRECCIÓN**

**Luisa Etxenike Urbistondo**, Escritora, Escritora

**Comité Organizador**



Fundación  
BBVA



## **Descripción**

Curso taller de escritura y lectura creativas para acercar al alumnado a los fundamentos de la creación literaria, y de manera particular a los géneros narrativos.

Durante el Curso se buscará también desarrollar la capacidad de lectura y recepción crítica del alumnado, así como orientar su actividad creativa.

## **Objetivos**

Dotar al alumnado de herramientas teóricas y prácticas que revolucionen su experiencia de lo narrativo.

Familiarizar a las y los alumnos con la transformación radical de la lengua común en lengua literaria.

Ayudar a identificar las constantes vitales de un buen relato: elección del punto de vista, creación vívida de personajes, tiempo y espacio, arquitectura de la trama, manejo de la intriga, significación temática...

Apoyar al alumnado en sus proyectos de escritura, orientándoles en la búsqueda de una visión creativa singular, de una voz propia.

Acercar al alumnado a textos literarios y obras de creación que alienten y alimenten su reflexión sobre la literatura y el arte, y su recepción crítica.

# Programa

## 19-08-2019

08:45 - 09:00 Entrega de documentación

---

09:00 - 11:00 "CONSTANTES VITALES DEL RELATO. 1. Personajes. La mirada y la voz. Escenas y diálogos"

**Luisa Etxenike Urbistondo** Escritora

---

11:00 - 11:30 Pausa

---

11:30 - 13:30 "2. El espacio y el tiempo. El estilo al detalle."

**Luisa Etxenike Urbistondo** Escritora

---

## 20-08-2019

09:00 - 11:00 "UNA ARQUITECTURA EN MOVIMIENTO. 3. Composición y ritmo. El fluir narrativo."

**Luisa Etxenike Urbistondo** Escritora

---

11:00 - 11:30 Pausa

---

11:30 - 13:30 "4. Atrapando al lector. Intriga y suspense."

**Luisa Etxenike Urbistondo** Escritora

---

## 21-08-2019

09:00 - 11:00 "IMPACTO Y SIGNIFICACIÓN. 5. Argumentos de peso. Temas como faros."

**Luisa Etxenike Urbistondo** Escritora

---

11:00 - 11:30 Pausa

---

11:30 - 13:30 "6. El antes y el después. Las claves de lo inolvidable."

**Luisa Etxenike Urbistondo** Escritora

---

## Dirigido por:



### **Luisa Etxenike Urbistondo**

Escritora, Escritora

---

Escritora nacida en San Sebastián. Es autora de las novelas *Cruzar el agua* (2022), *Aves del paraíso*, *Absoluta presencia*, *El detective de sonidos*, *El ángulo ciego* (Premio Euskadi de Literatura), *Los peces negros*, *Vino*, *El mal más grave* y *Efectos secundarios*; de las colecciones de relatos *Ejercicios de duelo* y *La historia de amor de Margarita Maura*; del poemario *El arte de la pesca*; y de las obras teatrales "La herencia" (Premio Buero Vallejo 2016), "Gernika es ahora" y "La entrevista/The interview" (en colaboración con el físico Gustavo A. Schwartz). Es directora del espacio digital "Canal Europa" y del festival literario «Un mundo de escritoras». Colabora habitualmente en distintos medios de prensa escrita y radio; y dirige un taller de escritura creativa. En 2007 recibió del gobierno francés la distinción de Caballero de la Orden de las Artes y las Letras.

## Precios matrícula

<b>MATRICULA</b>	<b>HASTA 31-05-2019</b>	<b>HASTA 19-08-2019</b>
GENERAL	81,00 EUR	95,00 EUR
<a href="#">MATRÍCULA REDUCIDA</a>	48,00 EUR	-
<a href="#">EXENCIÓN DE MATRÍCULA</a>	20,00 EUR	20,00 EUR
<a href="#">REDUCCIÓN CURSOS PARA TOD@S</a>	48,00 EUR	-
<a href="#">MATRÍCULA ESPECIAL</a>	48,00 EUR	-

# **Lugar**

## **Palacio Miramar**

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa