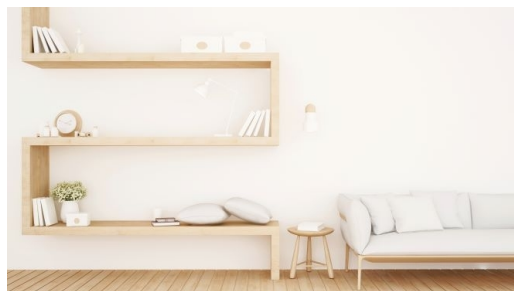




# Diseño de espacios con madera



**05.Sep - 06.Sep 2019**

**Cód. A03-19**

**Mod.:**

Presencial

**Edición**

2019

**Tipo de actividad**

Jornada Profesional

**Fecha**

05.Sep - 06.Sep 2019

**Ubicación**

Palacio Miramar. Pº de Miraconcha nº 48 y Hotel ARIMA. Paseo de Miramón, 162, Donostia / San Sebastián

**Idiomas**

Español

**Validez académica**

20 horas

**DIRECCIÓN**

**Xabier Perez de Arenaza Salas**, Habic Cluster del equipamiento, madera y diseño del País Vasco, Coordinador sector madera

**Comité Organizador**



## **Descripción**

El uso de la madera en espacios interiores se utiliza para diferentes funciones, desde la construcción hasta los objetos. A través de esta jornada debatiremos sobre tendencias y cuestiones prácticas en torno al diseño de espacios con madera, haciendo especial mención a aquellos espacios de uso colectivo donde los materiales más pueden sufrir y mayores requerimientos técnicos necesitan.

Este Curso de Verano describirá las principales características y criterios de diseño en cuanto a exigencias relacionadas con la sostenibilidad, la acústica, la reacción y resistencia al fuego, la estética y el correcto diseño constructivo, tanto en proyecto como en su ejecución.

## **Objetivos**

Conocer los distintos materiales provenientes de la madera y las posibilidades de cada uno.

Fomentar la rehabilitación sostenible, tanto desde el punto de vista del comportamiento energético como del uso de materiales sostenibles y renovables.

Conocer el comportamiento y la reacción al fuego de los acabados superficiales y medidas disponibles que se pueden adoptar para su mejora.

Conocer los criterios de diseño en cuanto a la transmisión, difusión y reverberación del sonido en espacios interiores.

Conocer los criterios de diseño de producto y mobiliario realizado con madera.

## **Colaboradores específicos del curso**



# Programa

## 05-09-2019

|               |   |
|---------------|---|
| 09:00 - 09:15 | Entrega de documentación  |
| 09:15 - 09:30 | Presentación por parte de la Dirección de la actividad<br><b>Xabier Perez de Arenaza Salas</b> Cluster Habic - Coordinador sector arquitectura y madera |
| 09:30 - 11:30 | “Diseño constructivo en madera: criterios generales”<br><b>Marc Oliver Rips</b> Ekinn - Arquitecto  |
| 11:30 - 12:00 | Pausa   |
| 12:00 - 14:00 | “Diseño acústico de espacios de madera”<br><b>Maria Jesus Elejalde García</b> UPV/EHU - Investigadora   |
| 16:00 - 17:00 | “Diseño de producto y mobiliario con madera”<br><b>Silvia Ceñal Idarreta</b> Silvia Ceñal Design Studio - Diseñadora                                    |

## 06-09-2019

### Lugar: HOTEL ARIMA

|               |  |
|---------------|--|
| 09:00 - 11:00 | “Reacción y comportamiento al fuego de elementos interiores de madera”<br><b>María Pilar Giraldo Forero</b> Institut Catalá de la Fusta - Incafust - Investigadora |
| 11:00 - 11:30 | Pausa  |
| 11:30 - 12:30 | “Hotel Arima: Diseño y ejecución”<br><b>Pablo de la Hoz Fontán</b> Hoz-Fontán arquitectos  |
| 12:30 - 13:30 | “Visita Hotel Arima”<br><b>Pablo de la Hoz Fontán</b> Hoz-Fontán arquitectos - Arquitecto  |

## Dirigido por:



### **Xabier Perez de Arenaza Salas**

Habic Cluster del equipamiento, madera y diseño del País Vasco, Coordinador sector madera

---

Arquitecto por la Universidad de Navarra (2012) y Máster en eficiencia energética y sostenibilidad por la EHU/UPV (2013), su carrera profesional ha estado ligada a la innovación en el ámbito de la arquitectura y el urbanismo. Durante los años 2013 y 2014 lideró el proyecto uTree, el desarrollo de mobiliario urbano con capacidad de generación eléctrica y colaboró con distintos estudios de arquitectura y empresas. Desde 2015 forma parte del equipo de Habic, Cluster del Equipamiento, Madera y Diseño de Euskadi, donde coordina distintos proyectos relacionados con la innovación empresarial en el sector de fabricantes de productos para el equipamiento de edificios. Ha colaborado con empresas, arquitectos e interioristas para fomentar el uso de la madera en los proyectos de arquitectura e interiorismo, así como para mejorar las capacidades de las empresas y los productos en madera

## Profesorado



**Silvia Ceñal Idarreta**

---

Ingeniera, tras un breve periodo trabajando en diferentes estudios, amplió sus conocimientos de diseño de mobiliario en el IED de Madrid y se incorporó al estudio de Stone Designs, donde aprendió que el diseño va más allá de la mera construcción de un mueble. Cada una de las experiencias vividas en los diversos proyectos en los que participo, le permitieron aprender a considerar diferentes puntos de vista a la hora de crear un diseño. En el 2015, emprendió su propio camino creando su propio estudio en San Sebastián. Desde entonces compagina la autoproducción de diferentes diseños y colabora con empresas nacionales e internacionales de mundo del mueble e iluminación como Lufe, Treku, Emko, Ondarreta y Bosc, entre otras, diseñando nuevos productos inspirados en la calidez y sencillez de los materiales y la alegría de los colores. Es co-fundadora de la colección de mobiliario OHI junto a Naia Querejeta, donde se dedican a diseñar en torno a la reedición de mobiliario vasco.



**Pablo de la Hoz Fontán**

---



**Maria Jesus Elejalde García**

Escuela de Ingeniería de Bilbao (UPV/EHU)

---

Doctora en Ciencias (Física) por la UPV-EHU. Miembro del Departamento de Física Aplicada 1 en la Escuela de Ingeniería de Bilbao (UPV-EHU). Ha sido profesora de las asignaturas Física, Ampliación de Física y Acústica y Ruido en la Escuela de Ingeniería de Bilbao. También ha enseñado Acústica en el Campus Virtual para Universidades del G9 y Acústica Física en el Máster en Ingeniería Física y La iluminación, el sonido y el color en la Rehabilitación en el Máster en Rehabilitación, Restauración y Gestión Integral del Patrimonio Construido y de las Construcciones Existentes, de la UPV-EHU. Su investigación se centra en la Acústica Musical, la Enseñanza de la Física y el Desarrollo de materiales para la enseñanza de la Acústica en educación secundaria y universitaria.



## **María Pilar Giraldo Forero**

Centre de Ciència i Tecnologia Forestal de Catalunya (CTFC), Arquitecta - Investigadora

---

Doctora arquitecta por la Universidad Politécnica de Cataluña (UPC) con distinción "Cum Laude". Premio extraordinario de doctorado de la UPC en 2015. Investigadora del Instituto Catalán de la Madera (INCAFUST) unidad del Centro de Ciencia y Tecnología Forestal de Cataluña (CTFC) encargada de las actividades relacionadas con el uso, la transformación y la industria de la madera. Profesora asociada, imparte clases en el Máster Universitario en Estudios Avanzados en Arquitectura-Barcelona (MBArch), de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB) de la Universidad Politécnica de Cataluña (UPC). También es profesora del Máster de Incendios y Protección Civil. Safety Engineering de la UPC School BarcelonaTech y del Curso de especialización en construcción con madera "Fusta Constructiva" organizado por el Gremi Fusta i Moble de Catalunya. Es miembro del Grup Interdisciplinari de Ciència y Tecnologia a l'Edificació GICITED de la Escuela Politécnica Superior de Edificación d



## **Marc Oliver Rips**

Arquitecto por la Universidad de Ciencias Aplicadas de Münster, Alemania. Tras trabajar en estudios de arquitectura alemanes decidió trasladarse en el 2001 al País Vasco, donde colaboró durante más de 6 años en Idom/Acxt; ha sido investigador durante más de 4 años en Labein-Tecnalia diseñando y realizando prototipos de varios sistemas constructivos finalmente instalados en KUBIK, donde participó como arquitecto responsable del diseño y ejecución de este edificio experimental ubicado en las instalaciones de Tecnalia, participó así mismo en la obtención de dos patentes. A partir de ahí se especializó en sistemas constructivos ecológicos, energéticamente eficientes y saludables fundando conjuntamente con su socio, el arquitecto Jon Laurenz Senosiain, en 2013, la Empresa ekinn -ekoinnovating, orientada a soluciones eco-innovadoras dentro del ámbito urbano y de la edificación, tanto de obra nueva como de rehabilitaciones y patologías.

# Precios matrícula

| MATRÍCULA  | HASTA 01-03-2019 | HASTA 31-05-2019 | HASTA 05-09-2019 |
|--|------------------|------------------|------------------|
| INVITACION   | 0 EUR            | -                | -                |
| <a href="#">GENERAL</a>  | -                | 60,00 EUR        | 70,00 EUR        |
| <a href="#">MATRÍCULA REDUCIDA</a>   | -                | 35,00 EUR        | -                |
| <a href="#">EXENCIÓN DE MATRÍCULA</a>  | -                | 20,00 EUR        | 20,00 EUR        |
| <a href="#">PROFESIONALES<br/>COLEGIADOS (Arquitectos,<br/>Arquitectos técnicos,<br/>Aparejadores y diseñadores de<br/>interior)</a> | -                | -                | 35,00 EUR        |

## **Lugar**

**Palacio Miramar. Pº de Miraconcha nº 48 y Hotel ARIMA. Paseo de Miramón,  
162, Donostia / San Sebastián**

Gipuzkoa