



El entorno cultural de Elcano: el pensamiento a principios de la Era Moderna en el País Vasco



13.Jun - 14.Jun 2022

Cód. F01-22

Mod.:

Online en directo Presencial

Edición

2022

Tipo de actividad

Curso de Verano

Fecha

13.Jun - 14.Jun 2022

Ubicación

Centro Carlos Santamaría

Idiomas

Euskera Español

Validez académica

20 horas

DIRECCIÓN

Ekai Txapartegi Zumeta, EHU

Rafael Zulaika ---, Elcano 500 Fundazioa

Comité Organizador



Descripción

La vida de Juan Sebastián Elcano (1487-1526) transcurre en un período de profunda crisis y cambio, en el puente de la Edad Media a la Edad Moderna. Elcano se encuentra en la encrucijada de la dinámica que abrirá las puertas del gran mundo al renacimiento europeo, durante el período de exploración antes de que el mundo adquiriera la forma concreta que conocemos. Este Curso de Verano se centrará en el período de ruptura intelectual y posibilidades abiertas de aquel momento, la teología y la política de la época, el desarrollo de la ciencia y las instituciones públicas, tanto desde una perspectiva contemporánea como desde la metodología del pensamiento crítico.

El siglo XVI cambiará por completo la imagen y visión del mundo europeo: la explosión del ego (Teresa de Ávila o Montaigne), la reforma (como Margarita de Navarra), la contrarreforma (Iñigo y Xavier de Loyola), el renacimiento o el humanismo (Erasmus de Rotterdam o Thomas Moro), entre otros. En la costa vasca, al servicio de la Casa de Austria, se darán cambios de pensamiento y habrá que actualizar el euskera, la pureza/singularidad y la nobleza/ciudadanía de los vascos para adaptarse a la construcción de la realidad imperial y el crecimiento local de los pueblos.

Objetivos

Conocer el ambiente cultural, el pensamiento, la vida cotidiana, las preocupaciones e intereses de los hombres y mujeres que vivieron en el País Vasco durante la época de Juan Sebastián Elcano, y conocer el contexto político e ideológico de la época.

Reflexionar sobre las consecuencias de su viaje y reflexionar sobre la medida en que nuestro mundo ha cambiado en los últimos 500 años.

Colaboradores específicos del curso



Programa

13-06-2022

09:00 - 09:30	Erregistroa / Registro
09:30 - 09:45	Presentación por parte de la Dirección de la actividad Rafael Zulaika --- Elkano 500 Fundazioa - Ikastaro zuzendaria Ekai Txapartegi Zumeta UPV/EHU - Ikastaro zuzendaria
09:45 - 10:30	“Kapareen errepublikak: mentalitate kontraesankorrak Erdi Aro eta Pizkundearen arteko Eukal Herria?” Álvaro Aragón Ruano UPV/EHU - Aro Berriaren eta Amerikaren Historia Sailean irakasle agregatua.
10:30 - 11:00	“Utopia sortu zen garaia eta Borneo uhartearen deskribapena” Alba Garmendia Castaños UPV/EHU - Filosofian doktorea
11:00 - 11:30	Pausa
11:30 - 12:00	“Mundu Handia” Joseba Sarrionandia Uribelarrea Idazlea
12:00 - 12:30	“Montaigneren Des Cannibales, non barbaroen eta zibilizatuen usadioak konparatzen diren.” Kristina Lasa Otxoteko UPV/EHU - Irakaslea Hezkuntza, Filosofia eta Antropologia fakultatean
12:30 - 13:15	Galderak/debate
13:15 - 13:55	“Ahozko komunikazioak” Hondarribaitik Ameriketara: Jaizkibelgo errotarien arrastoari segika Denis Álvarez Pérez-Sostoa Martin Arrada: Txinara iritsi zen nafar kosmografoa Galder Gonzalez Larrañaga
13:55 - 14:00	Lehen eguneko ondorioak eta agurra

14-06-2022

09:30 - 10:00	“Elkano. Orígenes, razones y desarrollos en la invención de un relato” Enrique Santamaría Urtiaga Historiador y escritor
10:00 - 10:30	“Aro Konfesionala eta euskal emakumeak: adoktrinamendutik dizplinamendura”

10:30 - 11:00

“Euskara idatziaren hastapenak”

Txabar Altube Sarrionandia | Bertsolaria eta EHUUn masterreko ikaslea

11:00 - 11:30

Galderak/debate

11:30 - 12:00

Pausa

12:00 - 13:00

“Euskaldunik gabeko XVI. mendea”

Unai Bayon Aranburu | UPV/EHU - Hezkuntza, Filosofia eta Antropologia fakultateko irakaslea

13:00 - 13:40

“Ahozko komunikazioak”

Arnaud Oihenart, XVI. mendearen bukaeran

Miguel Ángel Unanua Garmendia

13:40 - 13:45

Diploma komunikazio onenari

13:45 - 14:00

Uda ikastaroaren ondorioak eta itxiera

Dirigido por:



Ekai Txapartegi Zumeta

EHU



Rafael Zulaika ---

Elkano 500 Fundazioa

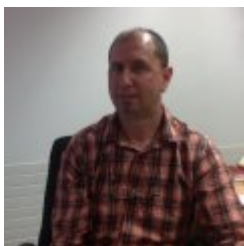
Profesorado



Txaber Altube Sarrionandia



Denis Álvarez Pérez-Sostoa



Álvaro Aragón Ruano

UPV/EHU

Alvaro Aragón Ruano (Oiartzun, 1969-11-09) 1992. urtean Historian lizentziatu zen Deustuko Unibertsitatean eta 2000. urtean doktore titulua eskuratu zuen Euskal Herriko Unibertsitatean, non Irakasle Agregatua da. Hasiara batean, bere ikerketa lana baso eta abeltzaintza historian kokatu bazuen ere, azken urteetan, lerro hori baztertu gabe, Euskal Herriko merkataritzaren historiarekin partekatu du. Eremu horretan nazioarteko zein Espainia mailako aldizkarietan argitaratu ditu bere ikerketak (Atlantic Studies, International Journal of Maritime History, Journal of European Economic History, Obradoiro de Historia Moderna, Studia Historica, e.a.), batik bat, euskal merkatarien presentzia, euskalduntasuna eta identitatea nazioarteko merkatuetan aztertuz. Honekin batera, egun, alde batetik, Espainiar zein Frantziar Estatuaren barruan euskal foru lurraldeek garatutako muga eta identitate diskurtsoak ari da aztertzen, eta bestetik, merkataritza elite horien jatorri lehen mundu globalizazioaren kontestuan.





Alba Garmendia Castaños



Galder Gonzalez Larrañaga



Kristina Lasa Otxoteko



Amaia Nausia Pimoulier

Eusko Ikaskuntza

Es doctora en Historia Moderna (Doctorado Europeo) por la Universidad de Navarra (2010). Con anterioridad fue Investigadora en la Universidad de Pisa (2007). Desde mayo de 2009 es Responsable de proyectos de Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos. Su investigación académica se centra básicamente en la problemática femenina durante el Antiguo Régimen. Su tesis doctoral, bajo la dirección del profesor Jesús M^a Usunáriz, giró en torno a la viudedad femenina en la primera Edad Moderna. Otras publicaciones de interés son las monografías *¿Vírgenes o putas? 500 años de adoctrinamiento femenino (1512-2012)*, EREIN, Donostia-San Sebastián, 2012, y junto a Julia Baldó, *Ser Mujer (siglos XIII-XVII)*, Diario de Navarra, Servicio Publicaciones Gobierno de Navarra, 2012. Entre sus artículos en revistas podrían reseñarse los siguientes: "Suegros, nueras y viudas ante los tribunales. La

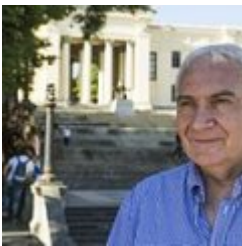
restitución de dotes (siglos XVI y XVII)”, en Usunáriz, J. M^a y García Bourrellier, R. (coords.) entre otros.



Miguel Ángel Unanua Garmendia



Enrique Santamaría Urtiaga



Joseba Sarrionandia Uribelarrea

Joseba Sarrionandia Uribelarrea, idazlea (Iurreta, 1958). Euskal Filologian lizentziatu zen Bilboko Deustuko Unibertsitatean, eta euskara irakasle lan egin zuen. Bergarako UNEDen fonetika irakasle izan zen eta Habanako Unibertsitatean ere irakasle aritu zen. Zeruko Argia, Anaitasuna, Jakin eta Oh! Euzkadi aldizkarietan eman zituen argitara bere lehen lanak, eta Pott Bandako kideetako bat izan zen. Euskaltzain urgazlea, Ibaizabal aldizkariaren sortzaileetako bat ere izan zen. 1980an gatibu hartu zuten, eta 1985ean Martuteneko espetxetik ihes egin zuen. Kuban ia lau hamarkada luzeko erbestealdiaren ostean, 2021. urteko udaberrian itzuli zen Euskal Herrira. Sarrionandiaren ibilbide literarioa biziki oparoa da. Hamarkadaz hamarkada hainbat literatur sariketetan sarituak izan dira haren lanak. Eta haren hainbat liburu, Izuen gordelekuetan barrena (1981), Narrazioak (1983), Ni ez naiz hemengoa (1985), Marginalia (1988), Kartzelako poemak (1992), Hnuy illa nyha majah yahoo (1995), Lagun izoztua (2001), Kolosala izango da (2003), edota Moroak gara behelaino artean? (2010), besteak beste, euskal literatura garaikidearen baitako libururik irakurrienetakoak dira.

Precios matrícula

PRESENCIAL

HASTA 13-06-2022

Matrícula gratuita

0 EUR

ONLINE EN DIRECTO

HASTA 13-06-2022

Matrícula gratuita

0 EUR

Lugar

Centro Carlos Santamaría

Plaza Elhuyar, 2. 20018- Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa