

ORTUBE (Bermeo): Recuperación y restauración de una emblemática embarcación de madera. 2016-2022



30.Ago - 31.Ago 2022

Cód. K08-22

Mod.:

Presencial

Edición

2022

Tipo de actividad

Curso de Verano

Fecha

30.Ago - 31.Ago 2022

Ubicación

Museo del Pescador (Torre de Ercilla)

Idiomas

Euskera Español

Validez académica

20 horas

Web

<http://www.ortube.eus>

DIRECCIÓN

Joseba Agirreazkuenaga Zigorraga, UPV-EHU

Comité Organizador



Descripción

El Ortube es un barco de pesca construido en 1978 y tras varios años sin uso y amarrado en el puerto exterior de Bermeo empezó a hundirse por una vía de agua a la altura de la línea de flotación. El barco es propiedad del Ayuntamiento de Bermeo y el 22 de abril de 2016 se toma la decisión de sacarlo del agua a un carro varadero. A partir del mes de junio se realiza un proyecto técnico de recuperación del barco y se inician los trabajos impulsados por la Asociación de Voluntarios del Ortube. El Ortube es uno de los últimos y más potente exponente de una historia de construcción naval de más de 1000 años de experiencia en el Golfo de Bizkaia. Este Curso de Verano es una oportunidad para acercarnos a su apasionante historia.

En el 2015 bajo la dirección de la doctora Miren Gabantxo se organizó un Curso de Verano en el museo del Pescador de Bermeo con el título: "Embarcaciones tradicionales: su situación presente y su futuro. Confluencias desde la arqueología, la antropología y la etnografía". El pasado año se organizó el Curso de Verano "Buenas prácticas en la restauración científica de embarcaciones tradicionales vascas y patrimonio marítimo" - Itsasmuseum Bilbao" Siguiendo la estela proponemos el siguiente Curso y que servirá también como homenaje a Johan de Akurio, natural de Bermeo quien hace 500 años, en 1522, circunnavegó la tierra siendo contramaestre de J. S. Elkano.

La actividad marítima y pesquera, con el empleo de naos, navíos y pinazas, se recoge en las Ordenanzas de la Cofradía de Mareantes de Bermeo en 1353 lo que significa que la pesca y la construcción naval necesaria para su desarrollo está documentada al menos a partir del siglo XI y el escudo emblema de Bermeo así lo atestigua. La historia de los vascos del último milenio, si en algo ha destacado en una perspectiva mundial, es por su aportación a la generación de una civilización marítima que comenzó a despegar en el golfo de Bizkaia en el siglo XV: Navegación de altura en el siglo XV. Navegación transatlántica en el XVI. Navegación transoceánica en los siglos siguientes. En la actualidad, referencia en las empresas pesqueras de tñidos a nivel global.

Los temas que tendremos oportunidad de abordar en este Curso de Verano son los siguientes:

¿Qué es Ortube en la actualidad?

- Un proyecto de recuperación y defensa del patrimonio de los astilleros de ribera en madera, para la implementación y transmisión de la civilización marítima y por similitud extensible a toda la costa vasca.
- Un proyecto que desde su comienzo encierra una dimensión de transferencia educativa y de acción comunitaria cívica.

La web de la Asociación explica con detalle la experiencia acumulada en estos 5 años. (www.ortube.eus). Pero a medida que va creciendo se manifiesta como un proyecto educativo para difundir la civilización marítima.

La experiencia acumulada encierra los siguientes valores:

- Proceso de recuperación y restauración por iniciativa comunitaria en la que se defiende una perspectiva patrimonialista conservacionista de lo que significa la construcción en madera. El objetivo es que ORTUBE se erija en un prototipo de construcción en madera y de la industria local fabricante de los motores de propulsión realizados en Bermeo en el decenio de 1970.
- Es un ejemplo de aprendizaje para la defensa de los astilleros de ribera de madera y el proceso de construcción en madera.

En esta fase de reforma y restauración Ortube está abierto y se puede visitar en su astillero. Por ello, es un momento de difusión de la labor realizada hasta la fecha y con el Ortube se explica de forma profesionalizada, tanto a los visitantes del Arrantzaleen Museoa como a quienes se interesan por los astilleros de ribera y la construcción de los barcos de madera. Se trata de explicar asimismo la sostenibilidad de la pesca de bajura con este tipo de embarcaciones lo cual enlaza con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Objetivos

Transferencia y difusión de la experiencia de recuperación y restauración de un icónico y emblemático pesquero de madera de la segunda mitad del siglo XX, realizado íntegramente en Bermeo y que navegó de Irlanda a Dakar.

Conocimiento y difusión de la experiencia tecnológica de la construcción naval de embarcaciones en

madera acumulada a lo largo de siglos en los astilleros de ribera. Conocimiento sobre los modos de vida de los arrantzales de la segunda mitad del siglo XX.

Valoración de la experiencia comunitaria altruista impulsada por una asociación de voluntarios con un fin altruista como es la recuperación de un pesquero de madera.

Protección y puesta en valor del patrimonio que encierran las embarcaciones de madera.

Defensa y difusión de los objetivos de desarrollo sostenible, 2030 ONU, mostrando y defendiendo la pesca artesanal de bajura.

Colaboradores específicos del curso



Programa

30-08-2022

08:45 - 09:00	Ikasleen erregistroa
09:00 - 09:15	Inauguración institucional. Orden de intervención: Aritz Abaroa Cantuariense Bermeoko Alkatea Maider Kortaxarena Rubio UPV/EHUko Uda Ikastaroak - Idazkari Akademikoa Begoña de la Ibarra Zuazo Bizkaiko Foru Aldundia - Kultura Zuzendari Nagusia
09:15 - 09:25	Presentación por parte de la Dirección de la actividad Joseba Agirreazkuenaga Zigorraga UPV/EHU - Katedraduna, historia garaikidean
09:25 - 10:30	“La recuperación del Ortube: 7 años de restauración 2016-2022” Juan Andres Diez de Ulzurrun Moreno Ortube Ontziaren Lagunen elkarte - Injineru industrialak
10:30 - 11:30	“Diseño y construcción de embarcaciones de madera en “Astilleros de Bermeo”.“ Kepa Aranburu Campos Astilleros de Bermeo - Itsas injinerua
11:30 - 12:00	Pausa
12:00 - 13:00	“Arrantzaren egoera Ortube atunontziaren garaian” Juan Antonio Apraiz Zallo Bermeoko Arrantzaleen Museoa - Merkataritzako itsas kapitaina
13:00 - 14:00	“Ortube ondoko atunontziak munduan barrena. “ Robert Ugalde Zabala UPV/EHU - Irakasle eta ikertzailea

31-08-2022

09:15 - 10:15	“Arrantzaleen eguneroko bizimodua, Ortuberen garaian. Vida a bordo de los arrantzales del Ortube y pesqueros similares” Jesus Urkidi Garcia Ortube ontziaren lagun Elkartea - Ekonomista
10:15 - 11:15	“Itsas ondarea gazteriaren begietatik. Ortube itsasontziari buruz unibertsitateko ikasleek eginiko bideoak” Miren Gabantxo Uriagereka UPV/EHU - Irakaslea
11:15 - 12:00	Pausa
12:00 - 13:50	Ortube itsasontziaren barruan: Bisita gidatua. Visita guiada al Ortube. Amaierako ekitaldia, ondorio nagusiak.
13:50 - 14:00	Síntesis

Dirigido por:



Joseba Agirreazkuenaga Zigorraga

UPV-EHU

Catedrático de Historia Contemporánea. (UPV-EHU). Investigador Principal del grupo de investigación consolidado, Biography & Parliament. (www.prosoparlam.org). Ha publicado 26 libros (12 autoría única y 14 de autoría compartida con miembros del equipo de investigación), 82 artículos en revistas científicas indexadas y 87 capítulos de libros colectivos. Editor de 31 libros. - Director de obras de autoría colectiva: Gran Atlas de Historia de Euskal Herria (1998), Historia de Euskal Herria. Historia general de los vascos (2004, 6lib.). Historia de la Diputación Foral de Bizkaia (2014). Diccionario biográfico de Diputadas y Diputados del Parlamento Vasco.1980-1984. (Gasteiz Vitoria, Eusko Legebiltzarra-Parlamento Vasco, 2021) Euskal Herritarren Burujabetza (2012) Premio Miguel de Unamuno de ensayo XII.Edición. Premio EUSKADI de Investigación 2020. (Área de Humanidades y Ciencias Sociales). (Gobierno Vasco. Departamento de Educación).

Profesorado



Juan Antonio Apraiz Zallo

Capitán de la Marina Mercante (1984), Técnico en Pesca y Transporte Marítimo (2003), Jefe de Terminal en la terminal de contenedores Noatum S A del Puerto de Bilbao desde 2002 hasta su jubilación en 2018. Diploma de Especialización en Documentación y Gestión del Patrimonio Histórico, Archivos, Museos y Bibliotecas (2005). Investigador y divulgador marítimo-pesquero es autor de diversas publicaciones y trabajos de investigación, participando e impartiendo cursos y conferencias relacionadas con el mundo marítimo y la recuperación de patrimonio. Miembro de Eusko Ikaskuntza y asesor del Arrantzaleen Museo de Bermeo, el Untzi Museoa de Donostia y el Itsasmuseum de Bilbao.



Kepa Aranburu Campos

(Bermeo,1975). Ingeniari tekniko industrial (UPV-EHU). Itsas Ingeniari teknikoa (UCA) Cádiz. Astilleros Bermeo S.L. enpresan lanean 2000 garren urterik hona.



Juan Andres Diez de Ulzurrun Moreno

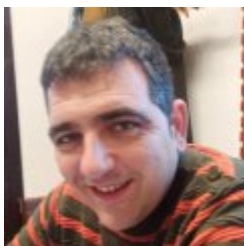
Juan Andrés Diez de Ulzurrun (Bilbao 1958) Ingeniero Industrial, especialidad mecánica. Capitán de yate. Patrón Portuario. Piloto privado. Su carrera profesional se desarrolla en el ámbito de la energía. Distribuidora de la antigua Campsa, Gas de Euskadi, Iberdrola, Enagas, Repsol (Petronor). Pertenece a diversos Consejos y órganos de Administración de Compañías ligadas a este ámbito. Desde temprana edad (1971) comenzó a construir pequeñas embarcaciones de madera en el entorno de Sukarrieta. En 2007 creó “Botes Sukarrieta” para la recuperación de embarcaciones de madera en el polígono Lamiaran (Mundaka). Cerca de 30 embarcaciones han sido recuperadas y restauradas. Desde julio del 2016 junto a otros voluntarios emprende la recuperación y restauración del Ortube y en octubre de 2019 cuando se constituyó Ortube Ontziaren Lagun Elkartea fue elegido presidente de la Asociación.



Miren Gabantxo Uriagereka

UPV/EHU, Profesora e investigadora experta en Comunicación

Miren Gabantxo-Uriagereka (Bermeo, 1966). Profesora investigadora permanente de UPV/EHU. Periodista en EITB en los '90. Doctora en Comunicación (UPV/EHU) y Máster en Desarrollo de Internet (Mondragón Unibertsitatea). Concejala en el Ayuntamiento de Bermeo. Directora de Campus de Bizkaia para desarrollar la programación cultural EHUKultura del Vicerrectorado y (2008-2013) Vicedecana para diseñar e implementar el equipamiento tecnológico Medialab para el Plan de Estudios de la Facultad de CC Sociales y de la Comunicación. En 1996 pasó un mes a bordo de dos buques atuneros congeladores en el Océano Índico, cerca de las Islas Seychelles, con el fin de documentar la vida de su padre Hilario -uno de los pioneros en la pesca industrial del atún en el Océano Atlántico y en el Índico-. Fruto de esa experiencia entre pescadores, escribió "Atuneros congeladores, el cambio generacional y la transmisión del conocimiento tradicional" [Zainak. Cuadernos de Antropología-Etnografía (25) : 33-36 (2003)]



Robert Ugalde Zabala

Doctor en Economía, profesor en la Facultad de Economía y Empresa en el Departamento de Economía financiera.(UPV-EHU). Autor de diversos artículos académicos y del libro Atuneros Congeladores Vascos: un sector de relevancia económica mundial (2014), coautor de los siguientes libros: Modelo de gestión integral de riesgos para el sector atunero (Fundación Mapfre, 2015). El subsector atunero congelador en cifras: 2011-2017 (Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, 2019) 2014 Ganador del IV Premio Internacional Julio Sáez de Monografía de Investigación en Gerencia de Riesgos



Jesus Urkidi Garcia

Economista. Jubilado. Socio de Eusko Ikaskuntza. Ha realizado estudios de etnografía e historia marítima centrada fundamentalmente en Bermeo. Formó parte del grupo de investigación local "Uetena" colaborando en la investigación sobre aspectos de la cultura popular de Bermeo. Como miembro de Etniker Bizkaia colaboró en la realización de la encuesta etnográfica en esta localidad para su inclusión en el Atlas Etnográfico de Vasconia. Ha publicado trabajos sobre la pesca tradicional y de

túidos en aguas tropicales. También sobre construcción naval y calas de pesca de los pescadores bermeanos. Asimismo, ha colaborado en publicaciones sobre fotografías antiguas y en un monográfico de las inundaciones de 1983. En la actualidad es miembro de la asociación Ortube Ontziaren Lagun Elkartea, participando en la recuperación del barco.

Precios matrícula

PRESENCIAL	HASTA 30-08-2022
General	10,00 EUR

Lugar

Museo del Pescador (Torre de Ercilla)

Torrontero enparantza, 48370 Bermeo

Bizkaia