

Antes de actuar, conocer. Cómo enfrentar intervenciones sobre el patrimonio construido



30.Jun - 01.Jul 2022

Cód. A02-22

Mod.:

Presencial

Edición

2022

Tipo de actividad

Curso de Verano

Fecha

30.Jun - 01.Jul 2022

Ubicación

Palacio Miramar

Idiomas

Español

Validez académica

20 horas

DIRECCIÓN

Ainara Iroz Zalba, Diputación Foral de Gipuzkoa / Gipuzkoako Foru Aldundia, Patrimonio Histórico-artístico

Comité Organizador

Fundación
BBVA



Descripción

Antes de actuar sobre el patrimonio construido, es fundamental conocerlo en profundidad. Este conocimiento será la base para la toma de decisiones que se requieren en un proyecto de intervención. Conocer, saber, desentrañar los secretos del patrimonio es el objetivo de un sinfín de análisis, estudios, técnicas que permitirán conocer el edificio en su integridad.

En este Curso de Verano vamos a hacer un completo repaso del *state-of-the-art* de ese tipo de análisis y estudios, desde los más tradicionales como los estudios de temperatura y humedad, ataques de xilófagos... hasta técnicas más complejas, como las termografías, la fotogrametría y levantamientos en 3D. Todo ello para resaltar la necesidad imprescindible de conocer a fondo el patrimonio antes de actuar.

Objetivos

Concienciar sobre la importancia de los estudios previos en las actuaciones de patrimonio construido.

Dar a conocer los diferentes procedimientos y técnicas existentes para la realización de dichos estudios, desde los más tradicionales, hasta los más novedosos.

Colaboradores específicos del curso



Programa

30-06-2022

08:45 - 09:00 **Registro**

09:00 - 09:15 Presentación por parte de la Dirección de la actividad

María José Telleria | Diputación Foral de Gipuzkoa - Directora de Cultura
Ainara Iroz Zalba | Diputación Foral de Gipuzkoa - Arquitecta Técnica del Servicio de Patrimonio Histórico-artístico
Josu Maroto Peñagaricano | Diputación Foral de Gipuzkoa - Arquitecto del Servicio de Patrimonio Histórico-artístico

09:15 - 10:30 “Estudios históricos y arqueológicos”

Fernando Cobos Guerra | Profesor Doctorado UPM - Dr. Arquitecto

10:30 - 11:30 “Levantamientos digitales y fotogrametría “

David Marcos González | E.T.S. Arquitectura Universidad de Valladolid - Arquitecto, profesor asociado

11:30 - 12:00 Pausa-café

12:00 - 13:30 “Revestimientos históricos: la cal “

Iñigo Menchacatorre Azqueta | Saint-Astier - Responsable Técnico Internacional

15:30 - 17:00 “Patologías estructurales”

Alfonso Lozano Martínez-Luengas | Universidad de Oviedo

17:00 - 18:30 “Estudios previos en piedra”

Araceli Rojo Alvarez | Empresa GEA asesoría geológica - Gerente

01-07-2022

08:30 - 10:30 “Estudios de temperatura y humedad. Cámara termográfica”

Santiago Tormo Esteve | Universitat Politècnica de València (UPV) - Profesor contratado doctor. Subdirector irp. Coordinador máster conservación patrimonio arquitectónico

10:30 - 12:00 “Estudios previos en madera”

Guillermo Íñiguez González | Universidad Politécnica de Madrid. ETS de Ingeniería de Montes, Forestal y del Medio Natural - Titular de Universidad

12:00 - 12:30 Pausa café

12:30 - 14:15 “Aplicación de los análisis previos en intervenciones: La Alhambra (Granada)”

Fernando Martínez Ávila | Patronato de la Alhambra y Generalife - Jefe del Dep. Arqueología
Antonio Peral López | Patronato de la Alhambra y Generalife - Jefe del servicio de

Dirigido por:



Ainara Iroz Zalba

Diputación Foral de Gipuzkoa / Gipuzkoako Foru Aldundia, Patrimonio Histórico-artístico

Arquitecta Técnica del Servicio de Patrimonio Histórico-artístico de Diputación Foral de Gipuzkoa.
Master en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico y Urbano (UPM).



Josu Maroto Peñagaricano

DIPUTACION FORAL DE GIPUZKOA, Patrimonio Histórico-artístico

Arquitecto del Servicio de Patrimonio Histórico-artístico de Diputación Foral de Gipuzkoa. Master en Rehabilitación, Restauración y Gestión Integral del Patrimonio Construido y de las Construcciones existentes (UPV/EHU)

Profesorado



Fernando Cobos Guerra

Dr. arquitecto Fernando Cobos Miembro experto de los comités internacionales de ICOMOS, SHARE BUILT HERITAGE e ICOFORT, del que es Vicepresidente desde 2020. Miembro honorario del comité científico de EUROPA NOSTRA. Profesor del Máster Universitario de Rehabilitación de la Universidad Alfonso X el Sabio. Profesor de doctorado en la Universidad Politécnica de Madrid desde 2018. Autor de decenas de estudios, planes y proyectos de restauración de monumentos en España, Europa, Asia y África. Consultor de patrimonio en América Latina. Ha publicado diez libros y casi un centenar de estudios sobre metodología de intervención, técnicas de restauración e historia de la arquitectura militar y el urbanismo. Medalla de Plata de la Asociación Española Amigos de los Castillos por sus estudios sobre la fortificación medieval, premio de Arquitectura de Castilla y León por la restauración del Castillo de la Mota, premio ARPA por el plan director del Castillo de Ponferrada, premio EUROPA NOSTRA por el plan director de las murallas de Ibiza, finalista del premio Nacional de Arquitectura por la restauración del Castillo de Cornatel, premio Europeo AADIPA por sus estudios de la fortificación de la raya central de Portugal, Premio internacional ARP



Guillermo Íñiguez González

ETSI de Montes, Forestal y del Medio Natural. Universidad Politécnica de Madrid., Profesor Titular de Universidad

Dr. Ingeniero de Montes y Profesor Titular de Universidad en la UD. de Cálculo de Estructuras y Construcción, del Dpto. de Ingeniería y Gestión Forestal y Ambiental de la Universidad Politécnica de Madrid (ETSI de Montes, Forestal y del Medio Natural). Desempeña su actividad docente en titulaciones universitarias (Grado, Máster y Doctorado), y en cursos y seminarios destinados a titulados técnicos de empresas e instituciones del sector. Previamente a su actividad docente e investigadora en la Universidad, trabajó en el Departamento Técnico de AITIM, realizando informes técnicos relacionados con el uso estructural de la madera en construcción y estructuras existentes, además de actuando como inspector cualificado en el seguimiento y puesta en marcha de sistemas de certificación para madera y productos derivados. Realizó su tesis doctoral sobre la aplicación de las técnicas no destructivas a la clasificación de madera estructural, efectuando varias estancias en universidades y organismos internacionales. Coautor de libros y artículos científicos y de divulgación en el ámbito de la madera para uso estructural, además de participar activamente como representante en comités y organismos técnicos nacionales y europeos de normalización



Alfonso Lozano Martínez-Luengas

Universidad de Oviedo

Dr. Ingeniero de industrial en la especialidad de estructuras y profesor titular de la Universidad de Oviedo. Imparte diversas asignaturas asignadas al Área de Ingeniería de la Construcción. Es profesor de diversos másteres y cursos de especialización relacionados con la Construcción y la Patología de la Edificación, entre los que figuran el Máster de Ingeniería de la Madera Estructural (USC), Máster en Estructuras, Construcción y Diseño en Madera (UPV), Máster de Rehabilitación (FLC), Máster en Tecnología y Gestión de la Edificación (UC), etc. Colabora asiduamente con organismos públicos, ayuntamientos, empresas constructoras y profesionales del sector de la Edificación, en el análisis estructural de todo tipo de edificios y construcciones, incluyendo inmuebles con especiales niveles de protección.. Es autor y coautor de más cien publicaciones científicas y trece libros que abordan diversas materias relacionadas con la construcción, y las estructuras (hormigón, fábricas, madera, cimentaciones, forjados, humedades en los edificios, etc.). Finalmente indicar que también es autor de siete patentes y modelos de utilidad, algunas de los cuales siguen en explotación.



David Marcos González

Arquitecto por la E.T.S. Arquitectura de la Universidad de Valladolid en el 2009. Máster en Investigación en Arquitectura de la Universidad de Valladolid en el 2012, en Investigación en Urbanismo y en Representación de la Arquitectura. Doctor Arquitecto por la E.T.S. Arquitectura de la Universidad de Valladolid en el 2022. Experto en documentación y virtualización del Patrimonio Arquitectónico mediante el uso de herramientas LiDAR y de fotogrametría digital. Colaboración mantenida, desde el año 2003, con el Laboratorio de Fotogrametría Arquitectónica y el DAVAP (Documentación, Análisis y Visualización Avanzada del Patrimonio). Miembro del MoBiVAP, grupo GIR reconocido por la Universidad de Valladolid, desde el año 2015. Colaboración como investigador en proyectos I+D+i tanto nacionales como internacionales con otras Universidades y grupos de investigación reconocidos. Profesor del Departamento de Urbanismo y Representación de la Arquitectura, dentro del área de Expresión Gráfica Arquitectónica de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Valladolid donde imparte docencia desde 2021 en la titulación de Grado en Fundamentos de la Arquitectura.



Fernando Martínez Ávila

Fernando Martínez Ávila Es Historiador del Arte, Máster en Conocimiento y Tutela del Patrimonio Histórico y Máster en Arqueología por la Universidad de Granada. Ingresó en el CSF Conservadores de la Junta de Andalucía en 2005, trabajando en el Departamento de Protección de la Delegación de Cultura en Almería. Desde 2008 ha trabajado en la Alhambra como Asesor de Protección, Jefe del Departamento de Visita Pública, Asesor de Investigación y Difusión y actualmente Jefe del Departamento de Arqueología.



Iñigo Menchacatorre Azqueta

Responsable de asistencia técnica y prescripción en el departamento internacional de cal Saint-Astier®. Colaboración en proyectos I+D+i tanto nacionales como internacionales con otras Universidades y grupos de investigación en el campo de la cal y sus múltiples aplicaciones. Docente en los cursos RIBA, Conservation Training Course y RIBA Advanced Conservation Course. Miembro de Foro Ibérico de la cal (FICAL) y BLF (Building Lime Forum). Además de miembro activo del ASTM y de MPA.



Antonio Peral López

JUNTA DE ANDALUCIA, JEFE SERVICIO CONSERVACIÓN Y PROTECCIÓN

Arquitecto, Máster en Arquitectura y Patrimonio Histórico por la Universidad de Sevilla, participó el Programa ICOMOS-EEUU para la restauración del Convento de S. Francisco en Acoma Pueblo, estudió "Restauro Arquitectónico" en La Sapienza de Roma. Perteneció al CSF Conservadores y Arquitectos de la Junta de Andalucía desde 2004, Asesor del Departamento de Planeamiento en la Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura en Sevilla, Jefe del Departamento de Conservación del Patrimonio Histórico de la Delegación de Cultura en Jaén desde 2008 y Jefe del Departamento de Protección del Patrimonio desde 2011. Es Arquitecto Conservador de la Alhambra desde 2019, puesto que ocupa en la actualidad.



Doctora en geología por la Universidad de Oviedo en 2015, con la tesis doctoral titulada El análisis de mortero históricos como herramienta de datación e interpretación de técnicas y fases constructivas. Desde su licenciatura en 1996, formó parte del grupo de “Alteración y Durabilidad” del Departamento de Geología de esta universidad. Su actividad investigadora en el Área de Petrología y Geoquímica del departamento de Geología le ha permitido participar en numerosos proyectos de investigación, habiendo realizado su tesina en 1999 (“Propiedades hídricas de granitos ornamentales con distintos acabados superficiales”) y obteniendo la suficiencia investigadora en el 2000 (“Estudio de los cambios inducidos en la superficie de la piedra por la limpieza láser”), bajo la dirección de Rosa M^a Esbert. Entre 1997 y 2000 ha realizado labores docentes, impartiendo clases prácticas de Petrología Aplicada y Rocas Industriales en la Facultad de Geología de la Universidad de Oviedo. En la actualidad profesora de la asignatura Rocas Ornamentales, Durabilidad y Conservación del Máster en Recursos Geológicos e Ingeniería Geológica de la Facultad de Geología de la Universidad de Oviedo. Ligado al máster y al Grado en Geología que imparte esta univers



María José Telleria



Santiago Tormo Esteve

Doctor por la UPV en el programa de arquitectura, edificación, urbanismo y paisaje. Arquitecto Técnico e Ingeniero de Materiales. Ingeniero de la Edificación. Máster oficial en Conservación del Patrimonio Arquitectónico. Profesor del Departamento de Construcciones Arquitectónicas de la UPV. Coordinador académico del Máster Oficial en Conservación del Patrimonio Arquitectónico de la UPV. Subdirector del Instituto de Restauración del Patrimonio de la UPV. Como profesional liberal, desde el 1993, he participado en la dirección de la ejecución de obras de más de 50 monumentos catalogados como BIC-BRL, especializándome en las técnicas de END, el control de los materiales y su correcta ejecución. Funcionario de la Conselleria de Cultura, Educación y Ciencia de la Generalitat Valencia actuando como inspector de obras y proyectos (2019-2021). Premio internacional “Demitrio Ribes” 2020. Miembro de grupos de investigación (materiales y el color, proyectos del Ministerio de Educación); (termografía, proyectos del Ministerio de Fomento) y proyectos competitivos internacionales en el ámbito de los estudios previos. Revisor de revistas indexadas. Miembro de ICOMOS España y de la Academia del Patal.

Precios matrícula

PRESENCIAL	HASTA 30-06-2022
General	60,00 EUR

Lugar

Palacio Miramar

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa