



Idazteko gogotik kontaketa literariora



18.Jul - 20.Jul 2022

Cód. L03-22

Mod.:
Presencial

Edición
2022

Tipo de actividad
Curso de Verano

Fecha
18.Jul - 20.Jul 2022

Ubicación
Palacio Miramar

Idiomas
Euskera

Validez académica
30 horas

DIRECCIÓN

Mariasun Landa Etxebeste, -, Idazle

Comité Organizador





Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa

Descripción

Todos y todas conocemos a personas capaces de relatar hechos y aventuras con gracia y de un modo muy expresivo pero que sin embargo se quedan en blanco ante la pantalla del ordenador y un folio en blanco. Escribir un relato no es cualquier cosa y el arte de la literatura tiene mucho de oficio, se puede enseñar, así como aprender. Hay algo que nos empuja a crear historias, una necesidad de imaginar, abrir las puertas y ventanas de nuestro interior, que facilita la ficción literaria y el aprendizaje.

Este curso de verano quiere ofrecer recursos prácticos al alumnado con el fin de impulsar la escritura basada en el placer y la creatividad, mediante un apoyo didáctico, armonizando la creatividad y la realidad educativa.

Objetivos

Dar forma al deseo de escribir un relato literario mediante estímulos, directrices y estrategias tanto teóricas como prácticas: tema, argumento, espacio/tiempo, personajes, voz del narrador/a.

Leer para escribir mejor / escribir para leer con mayor atención. Leer y escribir, vasos comunicantes. Ejercicios de transformación de textos. Plagio creativo. Ejercicios de estilo. Gestión del bloqueo. Motivación para compartir el texto escrito mediante la lectura en grupo.

Escribir para reír (literatura y humor). Escritura autodescriptiva (literatura del Yo. Identidad y autobiografía). Escritura de microcuentos: características y modelos.

Utilización de escenas cinematográficas para el análisis y la práctica de la escritura.

El género literario será la narración breve, con numerosos referentes escolares y educativos.

Metodología: basada en el trabajo individual y grupal. El objetivo será crear un ambiente lúdico y estimulante. Facilitar un marco dirigido y gratificante, que permita disfrutar de la escritura y, a la vez, enriquecer la creación propia mediante los textos de los demás.

Colaboradores específicos del curso



Programa

18-07-2022

09:00 - 09:15	Erregistroa
09:15 - 09:25	Presentación por parte de la Dirección de la actividad Mariasun Landa Etxebeste Idazlea
09:25 - 11:00	1. SESIOA: Irudimena lantzeko ideiak eta teknikak. Gure desioak ikertu ideiak harrapatzeko, kontakizunen hazi bihurtzeko. Blokeatzearen kudeaketa. Estrategia praktikoak. Teknika motibagarriak. Testu batzuen azterketa lagungarria. Film zatiak irudimenaren
11:00 - 11:30	Pausa
11:30 - 12:45	2. SESIOA: Irakurri eta idatzi, ontzi komunikatzaileak. Testu eraldaketak eta estilo ariketak. Narratzaile ahotsa, espazio eta denbora aldaketa, narratzailearen ikuspuntua, narrazioaren egitura... Proposamen anitzak egin eta adibide argigarriak topatu. Guzt
12:45 - 14:00	3. SESIOA: Narrazioak idazteko proposamenak eta saiakera. Haien talde irakurketa eta iruzkinak, giro lasai eta umoretsuan. Guzti honen erabilera praktikoa Heziketan.

19-07-2022

09:00 - 10:30	1. SESIOA: Kontakizun laburrak eta mikroipuinak. Ezaugarriak eta adibideak. Hizkuntzaren ekonomia. Kultur erreferentziak. Elipsia. Umorea, ironia, paradoxa. Umorearen garrantzia literaturan. Ariketa praktikoak eta irakurketa taldean. Egile eta obren adibid
10:30 - 11:00	Pausa
11:00 - 12:15	2. SESIOA: Kontaketa eta memoria. Literatura eta haurtzarora. Hurbilketa NI-aren literaturara. Identitatea eta autobiografia. Autodeskribapenaren idazketa. Egile eta obren adibideak. Ekintza literarioak espermentatu. Banakako lana taldean irakurri. Hastap
12:15 - 14:00	3. SESIOA: Testuak idazteko proposamenak eta saiakera. Haien talde irakurketa eta iruzkinak, giro lasai eta umoretsuan. Guzti honen erabilera praktikoa Heziketan

20-07-2022

09:00 - 10:30	1. SESIOA: Etiketarik gabeko Literatura. Haur eta Gazte literaturaren (HGL) ezaugarriak. Txikiaren handitasuna literaturako esparru honetan. HGL eta eskola. HGL eta ideología. Guzti honen erabilera praktikoa Heziketan
---------------	---

10:30 - 11:00	Pausa
11:00 - 12:15	2. SESIOA: Irudimena eta fantasia. Egile eta obren adibideak. Gianni Rodari: Irudimenaren gramatika. Ariketa praktikoak eta testu sortzaileen idazketa. Guzti honen erabilera praktikoa Heziketan
12:15 - 14:00	3. SESIOA: Azken uneko hutsune eta zalantzak argitzeko aukera. Bukatu gabeko azalpen eta lanak. Ikastaroaren ebaluaketa

Dirigido por:



Mariasun Landa Etxebeste

-, Idazle

Mariasun Landa Licenciada en Filosofía y Letras, ha sido profesora titular de Didáctica de la Literatura de la Universidad del País Vasco, UPV/EHU. Autora versátil, articulista y conferenciante. Sus obras de Literatura Infantil y Juvenil han sido traducidas a más de quince idiomas entre los que se encuentran el árabe, el coreano o el ruso. Entre otros premios ha recibido el Premio Euskadi (1991) y el Premio Nacional (2003) de Literatura Infantil y Juvenil. Por su contribución y proyección de la cultura vasca fue galardonada con el Premio Eusko Ikaskuntza-Laboral Kutxa de Humanidades, Cultura, Artes y Ciencias Sociales 2014. Es miembro de Jakiunde (Academia de las Ciencias, las Artes y las Letras).

Precios matrícula

PRESENCIAL	HASTA 18-07-2022
General	110,00 EUR
Matrícula reducida general	94,00 EUR
Exención de matrícula	77,00 EUR
Aprender Para Enseñar - Gobierno Vasco	94,00 EUR
Aprender Para Enseñar - Gobierno de Navarra	94,00 EUR
Elkar	94,00 EUR
Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje	94,00 EUR

Lugar

Palacio Miramar

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa