



# Historia de la migración transfronteriza en América y representaciones culturales



Los idiomas oficiales del Curso son el euskera, el español y el francés. Se habilitará servicio de traducción para seguir el Curso en cualquiera de los idiomas.

**19.Jul - 20.Jul 2022**

**Cód. F06-22**

**Mod.:**

Online en directo Presencial

**Edición**

2022

**Tipo de actividad**

Curso de Verano

**Fecha**

19.Jul - 20.Jul 2022

**Ubicación**

Cité des Arts. Baiona

**Idiomas**

Francés Español

**Validez académica**

20 horas

**DIRECCIÓN**

**Isabelle Tauzin Castellanos**

**Comité Organizador**



## **Descripción**

El Curso de Verano se inscribirá en la prolongación del coloquio realizado los días 5 y 6 de julio de 2021 sobre la historia de la emigración vasca en América Latina en el Museo Vasco y en la IUT de Bayona.

LUGAR : 3 Av. Jean Darrigrand, 64100 Bayonne, Francia. Cómo acceder:

<https://drive.google.com/file/d/1cjN4TPBgwGcuZjmioYWcZFbDILgYRFib/view?usp=sharing>

## **Objetivos**

El objetivo del curso “Historia de la migración transfronteriza en América y representaciones culturales” es dar a conocer al público interesado una historia no oficial y olvidada, en la encrucijada de los estudios demográficos y de la vida cotidiana: la historia social de la emigración en América, que se explorará a partir de múltiples fuentes y perfiles de emigrantes diversificados. Cada sesión se organizará en tres partes, con la participación de investigadores que contribuyen al proyecto Nouvelle-Aquitaine: Écritures Migrantes Latino-Américaines<<https://emila.hypotheses.org/>>. El Dr. Beñat Çuburu Ithorotz impartirá una enseñanza sobre la emigración profesional y presentará la base de datos que ha elaborado. Con el Dr. Óscar Álvarez Gila, el análisis de las imágenes de diversos corpus permitirá apreciar la riqueza iconográfica de la emigración a través de imágenes fijas y en movimiento. Los archivos de los agentes de la emigración y los epistolarios guardados de generación en generación permitirán observar las convergencias entre los discursos sobre el pasado de la emigración y la realidad contemporánea de la misma, gracias a la Dra. Isabelle Tauzin-Castellanos.

## **Colaboradores específicos del curso**

-

# Programa

## 19-07-2022

14:10 - 15:00 “Contexte socio-économique de l’émigration depuis Hasparren et analyse d’une base de données d’émigrants “

**Bernard Çuburu-Ithorotz** | Professeur -IUT Bayonne / Université de Pau et des Pays de l'Adour

---

15:00 - 15:50 “Imagen e identidad de la emigración vasca“

**Oscar Alvarez Gila** | UPV/EHU - Profesor titular de historia de América

---

16:10 - 17:00 “Quelques traces d’agents d’émigration basques: archives à redécouvrir“

**Isabelle Tauzin Castellanos** | Professeure titulaire d’études latino-américaines

---

## 20-07-2022

09:30 - 10:20 “El papel de los emigrantes de Hasparren en el desarrollo de la industria del cuero en América Latina (Beñat Çuburu-Ithorotz)“

**Bernard Çuburu-Ithorotz** | Professeur -IUT Bayonne / Université de Pau et des Pays de l'Adour

---

10:20 - 11:10 “Imagen y Memoria de la emigración vasca “

**Oscar Alvarez Gila** | UPV/EHU - Profesor titular de historia de América

---

11:10 - 11:40 Pausa

---

11:40 - 12:30 “Lettres d’émigrants vers le Pérou et l’Argentine : décrypter les dits et non-dits.“

**Isabelle Tauzin Castellanos** | Professeure titulaire d’études latino-américaines

---

## **Dirigido por:**



### **Isabelle Tauzin Castellanos**

---

Catedrática de Estudios latinoamericanos de la Universidad de Burdeos/ Bordeaux Montaigne en Francia, desde 1999. Coordina el programa regional francés Escritura Migrantes Latinoamericanas, sobre historia de las migraciones desde Nueva Aquitania, del que participa el grupo de investigaciones País Vasco, Europa y América. Es miembro correspondiente de la Academia Peruana de la Lengua y del Institut Universitaire de France.

## Profesorado



**Oscar Alvarez Gila**

UPV/EHU

---

Es profesor titular de Historia de América en el Departamento de Historia Medieval, Moderna y de América de la Facultad de Filología y Geografía e Historia (Vitoria-Gasteiz, Álava) de la Euskal Herriko Unibertsitatea / Universidad del País Vasco, en donde desarrolla como una de sus principales líneas de investigación la historia de la diáspora vasca. Ha sido profesor invitado en varias universidades extranjeras, Basque Visiting Fellow en la Universidad de Oxford, 2008-2009, William Douglass Distinguished Scholar en el Center for Basque Studies, University of Nevada-Reno, 2010-2011, Elena Diaz-Verson Amos Eminent Scholar Chair in Latin American Studies en la Columbus State University, 2013-2014 y Magnus Mörner Memorial Professorship in Latin American Studies en la Stockholms Universitet. Es miembro de la Asociación Española de Americanistas y de la Asociación para el Estudio de los Exilios y Migraciones Ibéricas Contemporáneas.



**Bernard Çuburu-Ithorotz**

---

Es profesor de español en el Instituto Universitario Tecnológico de Bayonne (Université de Pau et des Pays de l'Adour) desde 1994. Especialista en el estudio de la emigración vasca, y más concretamente desde Iparralde, hacia América, ha publicado diversas obras y participado en congresos nacionales e internacionales sobre esta temática. Actualmente está preparando su tesis doctoral en cotutela entre la UPV/EHU y la Université Bordeaux Montaigne, con la disertación titulada " Curtidores y zapateros de Hasparren en Hispanoamérica. Estudio micro-histórico de una emigración especializada (siglos XVIII-XX)". Entre sus obras perezcan destacarse "Sport et Société dans la Cuba révolutionnaire" (Cahiers du monde hispanique et luso-brésilien, 2007) y "El diario de Jean-Baptiste Lissarrague o las posibilidades exploratorias de un relato de viaje" /Naveg@merica, 2010).

# Precios matrícula

**PRESENCIAL**

**HASTA 19-07-2022**

---

UNUM - Cursos de Verano transfronterizos

0 EUR

---

**ONLINE EN DIRECTO**

**HASTA 19-07-2022**

---

UNUM - Cursos de Verano transfronterizos

0 EUR

---

## **Lugar**

### **Cité des Arts. Baiona**

3 Av. Jean Darrigrand, 64100 Bayonne, Francia.

Aquitania