

# TopaGune: Acción comunitaria desde los márgenes y las ausencias



El taller del segundo día (12 julio 16:00-18:00) únicamente se hará en formato presencial y no dispondrá de servicio de traducción.

**11.Sep - 12.Sep 2023**

**Cód. G21-23**

**Mod.:**

Online en directo Presencial

**Edición**

2023

**Tipo de actividad**

Curso de Verano

**Fecha**

11.Sep - 12.Sep 2023

**Ubicación**

Palacio Miramar

**Idiomas**

Euskera Español

**Validez académica**

20 horas

**DIRECCIÓN**

**Igor Ahedo**, EHU Partehartuz

**Andere Ormazabal Gaston**, EHU Partehartuz, Irakaslea

# Comité Organizador



## Descripción

El concepto de infraestructura comunitaria popularizado por Erik Klinenberg remite al papel de los equipamientos públicos y el tejido asociativo en la articulación de relaciones cotidianas que ayuden a las comunidades a hacer frente a retos a los que se enfrentan nuestras sociedades. Un elemento clave de la tesis de Klinenberg es que los sujetos vertebradores de la infraestructura social no solo son las instituciones, sino también las iniciativas que emergen desde la ciudadanía organizada.

Apoyados en esta premisa, el objetivo de este curso es acercarse a los retos y posibilidades de la acción comunitaria impulsada tanto por instituciones como por el tejido asociativo en la articulación de infraestructura social. Ello obliga a analizar dos lógicas diferenciadas de participación y acción comunitaria: de una parte, la que remite directamente al papel de las instituciones; de otra parte, la que emerge de abajo a arriba e irrumpe en el espacio público de la mano de colectivos sociales. En este curso partimos de la premisa de que ambas aspiran a desplegar una acción comunitaria cuyo objetivo es mejorar la democracia articulando un demos fragmentado. Pero asumimos que esta articulación, sobre todo, debe movilizar ausencias logrando que la ciudadanía asuma un compromiso cívico que, yendo más allá del “qué hay de lo mío” permita configurar un “qué hay de lo nuestro compartido”. Y este tránsito que aspira a convertir las ausencias, sobre todo las más vulnerables, en presencias, necesita de una politización que puede provenir de los aparentes márgenes de lo político, la salud, la vivienda, el arte o la educación. Sin embargo, estos espacios son el centro de una acción comunitaria que busca visibilizar ausencias y recentrar las prioridades de lo político en el bienestar colectivo.

### Miradas

Este Curso de Verano pretende visibilizar cómo se expresa la acción comunitaria desde tres perspectivas, la institucional, la asociativa y la personal, cuando se aspira a recentrar lo político desde los márgenes para movilizar ausencias.

De un lado, una de las instituciones vascas, la Diputación Foral de Gipuzkoa, ha elaborado un marco de acción comunitaria que identifica 5 principios estratégicos y 7 principios metodológicos para avanzar en la acción comunitaria. Ejemplificando esta apuesta, en este curso se presentarán experiencias institucionales exitosas en entornos como la educación, la salud, la convivencia o la gestión del territorio.

Por su parte, los movimientos sociales han mostrado una capacidad digna de reconocimiento en la articulación de redes comunitarias. Apoyados en la experiencia de movimientos sociales como Alda, Basoa-La casa de las defensoras o la Fábrica de creación Astra, nos interrogaremos sobre cómo amplían los movimientos sociales su base social, cómo tejen redes o cómo se relacionan con las instituciones.

Finalmente, nos interesa, y mucho, conocer a través de las experiencias individuales los procesos que posibilitan el tránsito de la individualidad a la apuesta por lo común. Y especialmente nos interesa analizarlo desde miradas que representan un tipo de ausencias, las de los sectores más vulnerables de nuestra sociedad. Así, apoyados en la trayectoria vital de personas mayores, emigrantes ilegales, mujeres maltratadas y personas excluidas buscamos conocer las claves que posibilitan la articulación de liderazgos que emergen desde los márgenes.

Unos márgenes que van más allá de lo aparentemente político, pero que pueden ser herramientas de politización, en el sentido positivo del término que remite a la defensa de la res publica, lo común. Entre muchas, exploraremos cómo el arte, lejos de ser una mera expresión lúdica, puede ser un magnífico instrumento para la arquitectura de la trama comunitaria. Por ello, en este curso contaremos con experiencias que, desde la música, el teatro o la exhibición artística, ayudan a alimentar la trama y acción comunitaria.

En consecuencia, este Curso de Verano pretende mostrar la caleidoscópica realidad de quienes desde las instituciones o el tejido asociativo ponen en el centro de la su acción la activación de las ausencias y la politización de los márgenes para alimentar la trama comunitaria orientada a la acción en defensa del bien común.

### Objetivos

Cartografiar formas de intervención comunitaria exitosas en el plano institucional y movimentista.

Analizar las claves de la politización y transformación personal que subyace a las lógicas de la acción comunitaria, especialmente en sujetos sociales tradicionalmente ausentes en lo público.

Analizar la potencialidad de abordajes periféricos, asentados en las necesidades cotidianas, vitales y lúdicas, para el despliegue de la acción comunitaria.

## **Colabora**



**Gipuzkoako Foru Aldundia**  
Diputación Foral de Gipuzkoa

# Programa

11-09-2023

08:45 - 09:00 Erregistroa / Registro

---

09:00 - 09:15 Inauguración institucional. Orden de intervención:

**Igor Ahedo** | Euskal Herriko Unibertsitatea - Parte Hartuz Ikerketa taldeko arduraduna  
**Miren Arbelaitz Garcia** | GFA  
**Irene Berasaluze Lazkano** | GFA - Gobernantzako diputatua

---

09:15 - 09:30 Ariketa kolektiboa. Prometea

---

09:30 - 10:30 “Accion comunitaria y su construcción desde los margenes: empoderamiento, inclusión y mejora de las condiciones de vida “

**Ernesto Morales Morales**

---

10:30 - 11:45 Mesa Redonda: “Komunitate ekintzaren esperientzia instituzionalak (I): inklusioa eta lurraldea “

Urretxuko bizikidetza mahaia

**Nerea Zubillaga Herran** | EHU - Parte Hartuzeko ikerlaria  
**Ioritz Berra Juaristi** | Zaldibia - Alkatea

Lurraldea: Zaldibiko esperientzia

**Xotil Natke Miguez**

---

11:45 - 12:15 Pausa café

---

12:15 - 14:00 Mesa Redonda: “Komunitate ekintzarako irakurketak absenzietatik“

Ekintza komunitarioa inklusiotik

**Imanol Legarda Díaz-Aguado** | SOS Arrazakeria - SOS Arrazakeria  
**Azzaldine El Hamdi**

Zaurgarritasun sozioekonomikoaren ahotsa: Trabajadoras no domesticadas

**Isabel Quintana Cantero** | Trabajadoras no domesticadas - Taldeko bi kide

Kalexka Elkarte

**Carolina Vázquez Arjonilla** | Kalexka elkarteko erabiltzailea  
**Mari Mar Jimenez Ramirez** | Kalexka

---

14:00 - 16:00 Etenaldia

---

16:00 - 18:00 Mesa Redonda: “Solasean. Ikaskuntzak magikotik - Komunitate-ekintzarako irakurketak artetik“

Harrotu Ileak. Artaziak eta Tabakalera

**Itziar Imaz Ganzarain** | Tabakalerako Hezkuntza arduraduna  
**Irati Seijo Diez** | Artaziak  
**Adam Eloirdi**  
**Mohammed Zengah**

La Fundició cooperativa

**María Dolores Fernández Indiano** | La Fundició Coop. - Arte komunitario  
**Laia Ramos Segura** | La Fundició Coop. - Arte komunitario

Amara Berriko antzerki herrikoa

**Ines Huarte Gonzalez** | Amara Berriko Antzerki taldea - Antzerki taldeko kidea  
**Amaia Agirre**

---

## 12-09-2023

09:00 - 09:15 Ariketa Kolektiboa.Prometea

---

09:15 - 10:15 Mesa Redonda: "Solosaldua: Ekintza Komunitarioaren ezinak eta eginak "  
**Mari Luz Esteban Galarza** | EHU - EHUko irakaslea eta AFITeko koordinatzailea  
**Eva Salaberria Artano** | Donostiako Udala - Donostia Lagunkoia Hiri Planaren Arduraduna

---

10:15 - 11:30 Mesa Redonda: " Ekintza komunitarioko esperientzia instituzionalak (II) - Osasuna eta hezkuntza"

Hezkuntzako komunitarioa: Antzuolako herri eskola

**Maitane Basasoro Ziganda** | EHU - Irakaslea eta ikerlaria

Ekintza komunitarioa eta osasun mentala: Aktivament taldearen esperientzia

**Hernan María Sampietro** | Aktivament - Vocal de Drets

---

11:30 - 12:00 Pausa café

---

12:00 - 14:00 Mesa Redonda: " Aprendizajes desde lo común- Lecturas para la acción comunitaria desde los movimientos sociales"

Baionako herri auzoen antolaketa

**Sébastien (Xebax) Christy** | Ekimeneko kidea

Basoa. Defendatzaileen etxea

**Iosu Murgia Gonzalez de Mendoza** | Basoa. Defendatzaileen etxea (Artea) - Ekimeneko kidea

Astra Gernika

**Joana Olabarria** | Astra. Gernika - Ekimeneko kidea

---

16:00 - 18:00 **Tailer parte hartzailea. Prometea**

---

## Dirigido por:



### Igor Ahedo

EHU Partehartuz

---

Doctor en Ciencias Políticas y profesor del Departamento de Ciencia política y de la administración de la UPV-EHU. Es investigador principal del grupo Parte Hartuz y responsable del Programa de Doctorado Sociedad, Política y Cultura de la UPV/EHU. Entre sus investigaciones destaca: “Investigación Acción educativa para desvelar y gestionar cooperativamente las desigualdades de género” (Emakunde, 2022); “Nodos y retos de la reforma de la Ley de Universidades: un proceso participativo” (Ministerio de Universidades, 2021) y “Estudio sobre la relación entre ciencia y sociedad para el diseño de una estrategia de generación de conocimiento para el desarrollo sostenible de la RB de Urdaibai” (Eusko Jaurlaritza, 2020). Entre sus publicaciones recientes están: “When the Cinderellas unite” en International Journal of Action Research (2022); “How can critical deliberative theory help to solve the methodological challenges of evaluating from a gender + perspective?” en Evaluation (2020) o “Desvelando opresiones y resistencias de las mujeres en zumarraga: un análisis interseccional para profundizar la democracia participativa” en Feminismos (2019). Ha sido responsable de la Evaluación Cualitativa de la Ley de Igualdad vasca (2016)



### Andere Ormazabal Gaston

EHU Partehartuz, Irakaslea

---

Andere Ormazabal (Donostia, 1981). Politika eta Administrazio Zientzietan, Soziologian eta Antropologian lizentziaduna eta Politika Zientzietan doktorea da, eta Partaidetza eta Komunitate Garapena (2017) eta Ikasketa Feministak eta Generokoak (2010) masterrak egin ditu, denak Euskal Herriko Unibertsitatean. EHUko Politika eta Administrazio Zientzien Saileko irakaslea da. Parte Hartuz Ikerketa Talde Kontsolidatuaren baitan, ondorengo ikerketa lerroak jorratzen ditu: partaidetza, herri mugimenduak eta gobernantza. Joxemi Zumalabe Fundazioko kidea da.

## Profesorado



**Amaia Agirre**

---



**Zorione Aierbe**

Prometea

---



**Maitane Basasoro Ziganda**

UPV/EHU

---

Hezkuntza Zientzietan doktorea, Psikodidaktikan masterra eta Haur Hezkuntzan eta Lehen Hezkuntzan graduatua. 2022an defendatu zuen bere doktoretza tesia, "Ikasleen parte-hartzea eskola demokratikoak eraikitzeko giltzarri. Irakasleen begirada berritu batetik abiatutako Antzuola Herri Eskolako hezkuntza proiektua" izenburupean. Egun irakasle atxikia da Donostiako Hezkuntza, Filosofia eta Antropologia Fakultatean (UPV/EHU) eta bere ikerketa lanek demokrazia eta justizia soziala hezkuntzan, ikasleen partaidetza, eta pedagogia kritikoa dute ardatz.



**Ioritz Berra Juaristi**

---



## **Sébastien (Xebax) Christy**

Alda

---



## **Azzaldine El Hamdi**

---



## **Adam Eloirdi**

---



## **Mari Luz Esteban Galarza**

UPV/EHU, Irakasle titularra

---

Licenciada en Medicina y Cirugía (UPV/EHU, 1983), trabajó como médica de Planificación Familiar en Basauri (Bizkaia). En 1993 se doctoró en antropología cultural (Universitat de Barcelona). Desde 1998 trabaja en la UPV/EHU, donde es profesora titular de Antropología Social y responsable del Programa de Doctorado en Estudios Feministas y de Género, y del Grupo de Investigación AFIT, en Antropología Feminista. Entre sus publicaciones destacan los libros: Antropología del cuerpo. Género, itinerarios corporales, identidad y cambio (Edicions Bellaterra, 2004), Crítica del Pensamiento Amoroso (Edicions Bellaterra, 2011) y Feminismoa eta politikaren eraldaketak (Susa, 2017). Ha escrito también dos libros de poesía: Amaren heriotzak libreago egin ninduen (Pamiela, 2013) y Andrezaharraren manifestua (Pamiela, 2019).



**María Dolores Fernández Indiano**

---



**Ines Huarte Gonzalez**

EHU

---



**Itziar Imaz Ganzarain**

---



**Mari Mar Jimenez Ramirez**

KALEXKA ELKARTEA, RESPONSABLE ENTIDAD/COORDINADORA TECNICA

---

MARI MAR JIMENEZ RAMIREZ PSICOLOGA - EDUCADORA SOCIAL - COORDINADORA TECNICA  
KALEXKA ELKARTEA Actualmente responsable y coordinadora de distintos servicios tanto de competencia municipal como foral en el contexto de la Exclusión Social. - Servicio de Inclusión Social y Atención a Mujeres Víctimas de Violencia Machista de la Diputación Foral de Guipuzcoa: Programa de Acompañamiento Especializado (PAE), Viendas con Apoyos, y Servicio Foral de Acompañamiento (SEFAC). Servicios Sociales de Base del Ayuntamiento de Eibar, Elgoibar y Zarautz: Programa de Intervención Socioeducativa con personas en Situación de Riesgo de Exclusión Social.



## **Imanol Legarda Díaz-Aguado**

SOS Racismo

---

Ikusentzuneko Komunikazioan graduatuta, Hezkuntza Artistikoan eta Nazioarteko Lankidetzeta eta Garapeneko Master ikasketak. SOS Arrazakeria Gipuzkoan egiten du lan teknikari gisa, Hegoaren bitartez EHU<sup>n</sup> irakasle gisa kolaboratzen du eta Emaús Fundación Social, Jesuit Refugee Service eta Caribe Afirmativo bezalako elkarteetan aritu da ere. Giza Eskubideen defentsan egiten du lan hirugarren sektoretik eta herri mugimenduetatik, komunikazioan, partaidetzan, inzidentzia politikoan eta hezkuntza eraldatzailean. Nagusiki jorratu dituen gaiak arrazakeria, migrazioa eta nazioarteko babesa dira batetik, eta genero aniztasuna eta aniztasun sexuala bestetik.



## **Ernesto Morales Morales**

Ernesto Morales Morales Doctor en Políticas Públicas y Transformación Social por la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha desarrollado su trayectoria profesional en los ámbitos de la acción comunitaria, la economía solidaria, los servicios sociales y la participación ciudadana. A finales de los 90 y principios de 2000 trabajó en el impulso de Planes de Desarrollo Comunitario de la mano de las asociaciones de vecinos en barrios de vivienda social de toda Cataluña. Entre los años 2007 y 2009 residió en la ciudad de Porto Alegre-Brasil, donde se vinculó a movimientos sociales urbanos y de educación popular, y realizó una investigación sobre el presupuesto participativo, base de su futura tesis doctoral. En el 2009 se incorporó al IGOP-UAB y sobre el año 2015 asumió la coordinación de "la escuela del IGOP", un "espacio- proyecto" de transferencia y coproducción de conocimiento orientado al impulso de la investigación-acción, la formación, y la innovación, principalmente, en el ámbito comunitario y las políticas sociales, desde donde se colabora con instituciones y administraciones públicas, asociaciones, colectivos y profesionales.



## **Iosu Murgia Gonzalez de Mendoza**

---



## **Xotil Natke Miguez**

University of Innsbruck

---

(Zaldibia 1985) Arquitecto, carpintero, fotógrafo y activista político afincado entre Donostia e Innsbruck. Trabaja como investigador asociado en la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Innsbruck (Institute for Design -Studio2) enseñando metodología y teoría del diseño. Sus trabajos de investigación se basan en la búsqueda de nuevas metodologías de diseño colaborativo. De esta manera, trata de introducir los procesos sociales y políticos en la educación de la arquitectura para generar intervenciones espaciales como elementos de investigación y diseño contemporáneo. Siendo activo en varios movimientos sociales como en diferentes colectivos europeos de arquitectura y arte, su trabajo se extiende desde la investigación y el diseño hasta la construcción y realización de espacios.



## **Joana Olabarria**

---



## **Isabel Quintana Cantero**

TRABAJADORAS NO DOMESTICADAS

---

Licenciada en Derecho y Procuradora de profesión. Participo en Colectivos feministas desde 1982 y desde 1990, en actividades vinculadas directamente con el sector de trabajadoras de hogar y cuidados. En estos momentos, formo parte activa de Trabajadoras No Domesticadas en Bilbao y el Centro Asesor para Mujeres Argitan, en Barakaldo; en ambas Colectivas, desde sus inicios. También colaboro puntualmente con Mujeres con Voz de Getxo.



**Laia Ramos Segura**

---



**Carolina Vázquez Arjonilla**

---



**Eva Salaberria Artano**

Ayuntamiento de Donostia/San Sebastián, Coordinadora

---

Licenciada en Historia General de España y del País Vasco, por la Universidad de Deusto. Desarrolla desde 1.989 su trabajo profesional en el Ayuntamiento de Donostia/San Sebastián, primero como gestora cultural en el Departamento de Juventud, y después en el departamento de Barrios y Participación Ciudadana, área que dirige entre 1.996 y 2009. En esta fecha, y hasta julio de 2013, asume la Coordinación-Gerencia del proyecto San Sebastián Capital Europea de la Cultura 2016. En la actualidad coordina el Plan de Ciudad Donostia Lagunkoia. Ha participado, representando al Ayuntamiento de San Sebastián, en diferentes organismos y redes, estatales e internacionales y colaborado como ponente en acciones formativas organizadas por entidades de diferente índole en temas relacionados con la promoción de la participación de la ciudadanía en la construcción de lo colectivo y la mejora de la calidad democrática en el ámbito local.



**Hernan María Sampietro**

---

Hernan Sampietro. Psicólogo social. Usuario de salud mental. Coordinador de proyectos y activista de

ActivaMent Catalunya Associació. Co-responsable del programa de Grupos de Ayuda Mutua, Responsable del equipo de formadores, miembro del equipo de investigación y consultoría social. Doctorando de la Universitat de Barcelona.



### **Irati Seijo Diez**

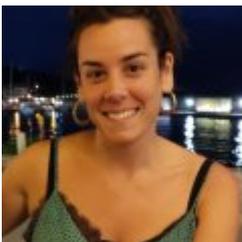
---

Irati Seijo Diez (Lekeitio, 1992) hezitzailea naiz, besteren artean. Ikasketaz pedagogo eta orain arte hezkuntza ez arautuko eremu ezberdinetan aritua. Artaziak, hezkuntza artistikoan eta bitartekaritza kulturalen aritzen den gizarte ekimeneko kooperatibako (<https://artaziak.eus/eu/>) langilea azken hiru urteetan. Lan jarduna Tabakalerako hezkuntza sailean burutzen dut beste bost kiderekin batera. Lantaldearekin izandako hartu-emanaren bidez ari naiz arte hezkuntzara hurbilketa egiten, bertan, hezkuntza eraldaketarako pistak daudenaren susmoaz.



### **Mohammed Zengah**

---



### **Nerea Zubillaga Herran**

Euskal Herriko Unibertsitatea UPV/EHU

---

NEREA ZUBILLAGA HERRAN <https://orcid.org/0000-0001-6270-6031> Es graduada y doctora en trabajo social. Ha completado su formación con el Master en Participación y Desarrollo comunitario y posgrado en Gestión e innovación en Servicios Sociales, todo ello por la Euskal Herriko Unibertsitatea UPV/EHU. En la actualidad forma parte del grupo de investigación consolidado Parte Hartuz y sus líneas de investigación se centran en el trabajo social y los servicios sociales, especialmente en lo comunitario. En especial, investiga la participación y lo comunitario en los servicios sociales, aunque también participa en investigaciones que tienen que ver con la supervisión en trabajo social como con la diversidad y la migración, junto con distintos ayuntamientos.

# Precios matrícula

<b>PRESENCIAL</b>	<b>HASTA 31-05-2023</b>	<b>HASTA 11-09-2023</b>
<a href="#">Tarifa joven</a>	25,00 EUR	59,00 EUR
General	-	84,00 EUR
<a href="#">Matrícula reducida general</a>	-	71,00 EUR
<a href="#">Exención de matrícula</a>	-	59,00 EUR
<a href="#">Cursos para Tod@s</a>	-	71,00 EUR
<a href="#">Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje</a>	-	71,00 EUR
<a href="#">Elkar</a>	-	71,00 EUR
<b>ONLINE EN DIRECTO</b>	<b>HASTA 31-05-2023</b>	<b>HASTA 11-09-2023</b>
<a href="#">Tarifa joven</a>	25,00 EUR	59,00 EUR
General	-	84,00 EUR
<a href="#">Matrícula reducida general</a>	-	71,00 EUR
<a href="#">Exención de matrícula</a>	-	59,00 EUR
<a href="#">Cursos para Tod@s</a>	-	71,00 EUR
<a href="#">Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje</a>	-	71,00 EUR
<a href="#">Elkar</a>	-	71,00 EUR

# **Lugar**

## **Palacio Miramar**

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa