Análisis de la cultura digital de la juventud, repercusiones en socialización y educación afectivo sexual desde la perspectiva feminista

25.Jun - 26.Jun 2024

Cód. G06-24

Mod.:
Online en directo Presencial

Edición
2024

Tipo de actividad
Curso de Verano

Fecha
25.Jun - 26.Jun 2024

Ubicación
Palacio Miramar

Idiomas
Español Euskera

Validez académica
20 horas

Horario lectivo de la actividad para profesionales de la enseñanza
10 horas

Web
https://www.emakunde.euskadi.eus/uda-ikastaroak/webema01-contentform/eu/

DIRECCIÓN

Miren Elgarresta ---, Emakunde

Comité Organizador

Descripción

Cada generación tiene su especificidad, pero parece que las generaciones actuales de jóvenes viven una realidad muy distinta a la generación de millenials o boomer, y la clave de ello es el ámbito digital.

Entender a esas nuevas generaciones puede suponer un desafío, pero para poder conseguir una igualdad real entre mujeres y hombres, debemos comprender a la juventud y aprovechar las oportunidades que se abren en ese ámbito digital para avanzar conjuntamente hacia la igualdad.

En este Curso de Verano, se analizarán los elementos clave de la realidad social de la juventud en el mundo digital; un mundo significado por la inmediatez y la rapidez en el cambio. Los elementos clave de análisis serán las relaciones afectivo-sexuales donde la pornografía tiene un gran impacto, y las redes sociales como medio socializador, y contenidos de consumo digital como las series, la música o los videojuegos.

Así mismo, se analizarán los riesgos y las consecuencias que pueden derivar de un uso machista de esos elementos clave, a través de experiencias o buenas prácticas existentes.

Objetivos

Conocer la realidad actual de la educación afectivo-sexual en la juventud y reflexionar sobre el consumo de la pornografía y la naturalización de la violencia sexual, especialmente en el entorno virtual.

Identificar estrategias y/o iniciativas que favorezcan el empoderamiento de las mujeres en el ámbito de las tecnologías de la información y la comunicación y reduzcan la brecha digital.

Analizar desde la perspectiva feminista como actúa la misoginia en el entorno digital.

Organiza

EMAKUNDE
EMAKUMEAREN EUSKAL ERAKUNDEA
INSTITUTO VASCO DE LA MUJER

Erakunde autonomiaduna EUSKO JAURLARITZA BERDINTASUN, JUSTIZIA ETA GIZARTE POLITIKETAKO SAILA
Organismo Autónomo del GOBIERNO VASCO DEPARTAMENTO DE IGUALDAD, JUSTICIA Y POLÍTICAS SOCIALES

Colabora

EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO
HEZKUNTZA SAILA
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN

prest_gara

Programa

25-06-2024

08:30 - 08:45 Registro / Erregistroa

08:45 - 09:00 Presentación por parte de la Dirección de la actividad

Miren Elgarresta --- | Emakunde - Emakumearen Euskal Erakundeko Zuzendaria
Itziar Alkorta Idiakez | UIK - Directora académica

09:00 - 10:15 Conferencia

Tendiendo puentes a la generación Z

Isa Duque | La Psicowoman proiektua / Proyecto La Psicowoman - Psikologa, sexologa eta dibulgatzailea / Psicóloga, sexóloga y divulgadora

---

10:15 - 11:30 “Manosfera: jovenes en la Manosfera“

Influencia de la misoginia digital en la percepción que tienen los hombres jóvenes de la violencia sexual

Elisa García Mingo | Madrilgo Konplutense Unibertsitatea / Universidad Complutense de Madrid - Soziologia Departamentuko doktorea: Politika Zientzien eta Soziologia Fakultateko Metodologia eta Teoria / Doctora en el Departamento de Sociología: Metodología y Teoría de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología

---

11:30 - 12:00 Pausa

12:00 - 14:00 Mesa Redonda: “Youtube y videojuegos como elementeo socializador“

Isa Duque | La Psicowoman proiektua / Proyecto La Psicowoman - Psikologa, sexologa eta dibulgatzailea / Psicóloga, sexóloga y divulgadora
Laura Almenara Almenara Boluda | Feminismo en 8 bits” - Dibulgatzailea / Dibulgadora

---

26-06-2024

08:45 - 09:00 Presentación por parte de la Dirección de la actividad

Miren Elgarresta --- | Emakunde-Emakumearen Euskal Erakundea / Emakunde-Instituto Vasco de la Mujer - Zuzendaria

---

09:00 - 10:10 Mesa Redonda: “Politica sexual de la pornografia“

Mónica Alario Gavilán | Diziplina arteko eta genero ikasketetan doktorea / Doctora en estudios interdisciplinares y de género

---

10:10 - 12:15 Mesa Redonda: “Niños y hombres: qué piensan y cómo actuan“

Joseba Gabilondo Marques | Hiruki Larroxa
Miguel Ángel Arconada Melero | ... - ...

12:15 - 12:45 Pausa

12:45 - 14:00 “Desmontando en la ficción audiovisual la cultura de la violación“

Delicia Aguado Peláez | Aradia Kooperaiba / Cooperativa Aradia

---

14:00 - 14:15 Cierre

Miren Elgarresta --- | Emakunde-Emakumearen Euskal Erakundea / Emakunde-Instituto Vasco de la Mujer - Emakundeko zuzendaria / Directora de Emakunde

---

Dirigido por:

Miren Elgarresta ---

Emakunde

Directora de Emakunde- Instituto Vasco de la Mujer

Profesorado

Delicia Aguado Peláez

El interés sobre el estudio de la construcción simbólica de nuestras sociedades parte de mi tesis doctoral, donde analizo el impacto del clima ideológico devenido de los atentados del 11S en el serial estadounidense. Dentro del análisis de los textos televisivos en relación a su contexto, me interesan especialmente las tensiones hegemónicas y contrahegemónicas a la hora de representar las mujeres y otros colectivos considerados alternos. En este sentido, he dedicado varias publicaciones a la violencia sexual en la ficción, algunas de ellas disponibles en los materiales del curso, como: “Violaciones en serie: Dominaciones y resistencias tras las agresiones sexuales de ficción en la era del #METOO” (Feminismo/s, 2019) o “Feminicidios con perspectiva de género. Un análisis interseccional de The Fall (La Caza)” (Investigaciones Feministas, 2017).

Mónica Alario Gavilán

Itziar Alkorta Idiakez

UPV/EHU

Doctora en Derecho y profesora titular de Derecho Civil de la UPV/EHU. Su principal línea de investigación es la bioética, tema sobre el que ha publicado varias monografías, artículos científicos y de divulgación. Ha participado en 4 proyectos europeos de investigación del VI y VII programa marco europeo, así como en múltiples proyectos de investigación del Programa Nacional. Ha sido profesora visitante del Hastings Center for Bioethics de Nueva York, del Center for Bioethics de la Universidad de Filadelfia, y de la Universidad de Burdeos. Fue Secretaria General de Eusko Ikaskuntza/Sociedad de Estudios Vascos, y posteriormente de Jakiunde, Academia de las Ciencias, Artes y Letras. Vicerrectora de calidad e innovación docente de la UPV/EHU entre 2008-2012 y responsable del desarrollo del modelo educativo, así como de programas de calidad, y de formación y evaluación del profesorado universitario. Entre 2013 y 2015 fue Viceconsejera de Universidades e Investigación del Gobierno Vasco.

Laura Almenara Almenara Boluda

Miguel Ángel Arconada Melero

Miguel Ángel Arconada Melero es Catedrático de Lengua española y Literatura en el Instituto Jorge Manrique (Palencia), donde es Coordinador del Bachillerato Internacional. Es profesor del máster de la UNED Los malos tratos y la violencia de género. Una visión multidisciplinar", en el que es responsable del Módulo de Educación y medios de comunicación. Es profesor del Máster Interdisicplinar para el estudio y prevención de la violencia de Género, de la Universidad de Salamanca y Uonline, de ámbito hispanoamericano, en el que es responsable de Módulo de Publicidad y violencia de género. Premio UNESCO 2019 de Educación de las niñas y mujeres, por el programa SKOLAE, del que fue coautor, asesor técnico y formador. Premio 2021 CLAVICO (Claustro Virtual de Coeducación) "por toda una vida sembrando la semilla de la Coeducación" Ha desarrollado un proyecto de amplio alcance para la formación de profesorado, organizaciones sindicales, FFCCSE, organizaciones empresariales y grupos sociales en España, Portugal, Bolivia y Perú, centrándose en la prevención educativa de la violencia de género, la coeducación y la corresponsabilidad, el análisis crítico de la representación de las masculinidad en los medios de comunicación.

Isa Duque

Privado

Miren Elgarresta ---

Emakunde

Directora de Emakunde- Instituto Vasco de la Mujer

Joseba Gabilondo Marques

Elisa García Mingo

Precios matrícula

PRESENCIAL	HASTA 31-05-2024	HASTA 25-06-2024
Tarifa joven	25,00 EUR	59,00 EUR
General	-	84,00 EUR
Matrícula reducida general	-	71,00 EUR
Exención de matrícula	-	59,00 EUR
Cursos para Tod@s	-	71,00 EUR
Donostia Kultura	-	71,00 EUR
Aprender Para Enseñar – Gobierno Vasco	-	71,00 EUR
Aprender Para Enseñar – Gobierno de Navarra	-	71,00 EUR

ONLINE EN DIRECTO	HASTA 31-05-2024	HASTA 25-06-2024
Tarifa joven	25,00 EUR	59,00 EUR
General	-	84,00 EUR
Matrícula reducida general	-	71,00 EUR
Exención de matrícula	-	59,00 EUR
Cursos para Tod@s	-	71,00 EUR
Donostia Kultura	-	71,00 EUR
Aprender Para Enseñar – Gobierno Vasco	-	71,00 EUR
Aprender Para Enseñar – Gobierno de Navarra	-	71,00 EUR

Lugar

Palacio Miramar

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa