



El proyecto para la conservación del Bosque de Oma. Experiencia y desarrollo metodológico



13.Jul - 14.Jul 2026

Cód. K08-26

Mod.:

Presencial

Edición

2026

Tipo de actividad

Curso de Verano

Fecha

13.Jul - 14.Jul 2026

Ubicación

Gogora

Idiomas

Español

Validez académica

- horas

Web

<https://www.bizkaia.eus/es/web/bosque-oma-basoa>

DIRECCIÓN

Juan Bermejo Soler, UPV/EHU

Comité Organizador



Descripción

El Bosque de Oma es una importante pieza de arte contemporáneo, en la cual su autor, Agustín Ibarrola, desarrolló gran parte de sus procesos pictóricos, legándonos una intervención de unos ochocientos árboles, que pese a contar con distintos conjuntos, funciona como una pieza unitaria que no deja indiferente a ninguno de sus visitantes.

Desde su creación en el último cuarto del siglo XX, ha sido un referente tanto a nivel artístico, como cultural y turístico. Lo más característico de esta obra, la intervención plástica sobre un soporte vivo como un bosque, también ha condicionado totalmente su envejecimiento. Desde el campo de la conservación y restauración, así como de la gestión cultural, los criterios y metodologías tradicionales se han mostrado insuficientes para la adecuada preservación de esta obra.

Por lo tanto, desde el cierre al público realizado en el 2018, hasta su reapertura en el 2023, ha requerido el desarrollo de nuevas metodologías, tanto a nivel teórico como práctico. En este Curso de Verano se busca por un lado orientar a conservadores, restauradores o gestores culturales, que en su labor se encuentren con problemáticas similares, y por otro, acercar estos conocimientos a un público más generalizado que desee profundizar en la obra de Agustín Ibarrola o en la historia del Bosque de Oma.

Objetivos

Orientar con nuevas metodologías a conservadores y restauradores que en su trabajo se puedan encontrar con problemáticas similares, así como a los gestores culturales a cargo de este tipo de obras.

Divulgar los trabajos realizados dentro del “Proyecto de migración de las pinturas del Bosque de Oma”.

Programa

13-07-2026

09:15 - 09:25	Presentación por parte de la Dirección de la actividad Juan Bermejo Soler UPV/EHU - Doctor en Conservación/RestauraciónIdioma: español
09:30 - 11:00	“INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN LA NATURALEZA” Iñigo González González UPV/EHU - Profesor ayudante doctorIdioma: español
11:00 - 11:30	Pausa
11:30 - 13:00	“AGUSTÍN IBARROLA COMO ARTISTA” José Ibarrola Bellido Bosque de OMA - Artista plásticoIdioma: español
13:00 - 15:00	Pausa
15:00 - 16:30	“EL BOSQUE DE OMA” Juan Bermejo Soler UPV/EHU - Doctor en Conservación/RestauraciónIdioma: español

14-07-2026

09:30 - 11:00	“El proyecto de migración del Bosque de Oma” Fernando Bazeta Gobantes UPV/EHU - Profesor titularIdioma: español
11:00 - 11:30	Pausa
11:30 - 13:00	“Musealización, gestión de las visitas y mantenimiento” Asier Madarieta Juaristi BizkaiKOA - Director GerenteIdioma: español
13:00 - 13:30	Mesa Redonda: “El Bosque de Oma como proyecto interdisciplinar” Juan Bermejo Soler UPV/EHU - Doctor en Conservación/RestauraciónIdioma: español Fernando Bazeta Gobantes UPV/EHU - Profesor titularIdioma: español Asier Madarieta Juaristi BizkaiKOA - Director GerenteIdioma: español
13:30 - 15:00	Pausa
15:00 - 20:00	VISITA GUIADA:El Bosque de Oma desde dentro. Estudio in situ.

Dirigido por:



Juan Bermejo Soler

UPV/EHU

Profesorado



Fernando Bazeta Gobantes



Juan Bermejo Soler

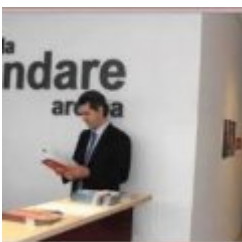
UPV/EHU



Iñigo González González



José Ibarrola Bellido



Asier Madarieta Juaristi

Diputación Foral de Bizkaia, Director Gerente

Licenciado en Historia por la Universidad de Deusto, tras su paso por una empresa de servicios culturales donde realizó labores de asesoramiento y coordinación de la gestión, dinamización y difusión de museos, pasó a ocupar la dirección durante tres años del Museo de Reproducciones Artísticas de Bilbao hasta que en febrero de 2011 asumió la gerencia de la recién creada entidad BizkaiKOA.

Precios matrícula

PRESENCIAL	HASTA 13-07-2026
General	87,00 EUR
Matrícula reducida general	74,00 EUR
Exención de matrícula	61,00 EUR
Tarifa joven	25,00 EUR
Cursos para Tod@s	74,00 EUR

Lugar

Gogora

C. María Díaz de Haro, 3, 3º planta, Abando, 48013 Bilbao, Bizkaia

Bizkaia