



# Escuela de comunicación ambiental 2026. Narrativas climáticas: relatos para la acción



**10.Sep 2026**

**Cód. I03-26**

**Mod.:**

Online en directo Presencial

**Edición**

2026

**Tipo de actividad**

Curso de Verano

**Fecha**

10.Sep 2026

**Ubicación**

Palacio Miramar

**Idiomas**

Español

**Validez académica**

10 horas

**DIRECCIÓN**

**Yolanda D. Rodríguez Couso**, Ihobe, Directora de Comunicación

**María García de la Fuente**, APIA-Asociación de Periodistas de Información Ambiental

# Comité Organizador



## Descripción

La Escuela de Comunicación Ambiental, organizada por Ihobe-Sociedad Pública de Gestión Ambiental del Gobierno Vasco y APIA-Asociación de Periodistas de Información Ambiental, suma ya siete ediciones como foro de debate en torno a la comunicación y al medio ambiente.

Su objetivo es generar un espacio de reflexión y ofrecer algunas claves sobre la comunicación de los grandes retos ambientales, como la crisis climática, la pérdida de biodiversidad, la conservación del medio natural, la implantación de la economía circular y el desarrollo sostenible, entre otros.

En esta octava edición, la Escuela de Comunicación Ambiental sigue evolucionando hacia conversaciones inspiradoras, desde diferentes ópticas, para avanzar en la transición energética y climática, y para cambiar el relato, con el fin de comunicar más y mejor las cuestiones ambientales.

La edición de 2026 se centrará en abordar las narrativas climáticas. Porque la crisis climática no es solo un desafío científico y político: es también un reto comunicativo. Las narrativas que se construyen sobre el clima determinan cómo la sociedad percibe la urgencia, la esperanza y la posibilidad de actuar. Por esta razón, la Escuela de Comunicación Ambiental 2026 se centra en explorar diferentes narrativas para la acción climática con el fin de pasar de la emoción a la transformación, explorando diversas maneras de contar historias que movilicen, inspiren y generen cambios reales.

Estas conversaciones se complementan con una experiencia práctica para todas las personas participantes en la Escuela: una visita para las personas que asistan presencialmente y un taller para quienes lo hagan por vía telemática.

## Objetivos

Analizar las tendencias globales en narrativas climáticas y su impacto en la acción social.

Capacitar a profesionales en técnicas de storytelling y comunicación participativa.

Promover la co-creación de relatos que integren ciencia, emoción y justicia social.

Impulsar la innovación en formatos y canales para llegar a audiencias diversas.

## Colaboradores específicos del curso

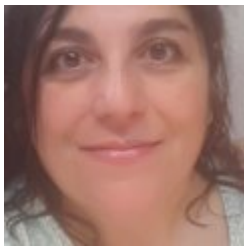


# Programa

**10-09-2026**

09:00 - 09:15	Registro
09:15 - 09:25	Inauguración institucional. Orden de intervención:
09:30 - 10:45	Sesión inspiradora
10:45 - 11:15	Pausa
11:15 - 12:30	Sesión inspiradora
12:30 - 13:50	Dinámica participativa
13:50 - 14:00	Síntesis
14:00 - 16:00	Pausa comida
16:00 - 18:30	Visita (para asistentes en modalidad presencial)
16:00 - 18:00	Taller (para asistentes en modalidad telemática)

## Dirigido por:



### **Yolanda D. Rodríguez Couso**

Ihobe, Directora de Comunicación

---

Licenciada en Ciencias de la Información, rama Periodismo, por la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). Máster en Estrategias, Agentes y Políticas de Cooperación para el Desarrollo (UPV/EHU). Máster en Comunicación Corporativa y Dirección de Comunicación (Universidad Católica de Ávila). Desde 2010, trabaja en el área de Comunicación de Ihobe, la Sociedad Pública de Gestión Ambiental del Gobierno Vasco, actualmente como Directora de Comunicación. De 2015 a 2018 trabajó en la Oficina de Comunicación de la Diputación Foral de Bizkaia, en el Departamento de Administración Pública y Relaciones Institucionales. Anteriormente, trabajó durante más de 12 años para UNICEF (1998-2010); primero en la oficina del Fondo de Naciones Unidas para la Infancia en La Habana, Cuba, en el área de Comunicación y Educación; y posteriormente en Bilbao, como Responsable de Comunicación para UNICEF País Vasco.



### **María García de la Fuente**

APIA-Asociación de Periodistas de Información Ambiental

---

Licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid y Licenciada en Historia por la UNED. Ejerce el periodismo ambiental desde hace 20 años, cuando empezó en la agencia de noticias Europa Press. Después de 8 años, pasó al formar parte del equipo fundacional del diario Público, en la sección de Ciencias. Ha trabajado en el Gabinete de prensa del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, y actualmente es la presidenta de la Asociación de Periodistas de Información Ambiental (APIA).

# Precios matrícula

<b>PRESENCIAL</b>	<b>HASTA 10-09-2026</b>
General	40,00 EUR
<a href="#">Matrícula reducida general</a>	30,00 EUR
<a href="#">Exención de matrícula</a>	28,00 EUR
<a href="#">Tarifa joven</a>	25,00 EUR
<a href="#">Donostia Kultura</a>	30,00 EUR
<a href="#">Socias ASPEGI</a>	30,00 EUR
<a href="#">Personas asociadas a APIA o a la Asociación y Colegio Vasco de Periodistas</a>	30,00 EUR
<b>ONLINE EN DIRECTO</b>	<b>HASTA 10-09-2026</b>
General	40,00 EUR
<a href="#">Matrícula reducida general</a>	30,00 EUR
<a href="#">Exención de matrícula</a>	28,00 EUR
<a href="#">Tarifa joven</a>	25,00 EUR
<a href="#">Donostia Kultura</a>	30,00 EUR
<a href="#">Socias ASPEGI</a>	30,00 EUR
<a href="#">Personas asociadas a APIA o a la Asociación y Colegio Vasco de Periodistas</a>	30,00 EUR

# **Lugar**

## **Palacio Miramar**

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa