

40

URTE / AÑOS / YEARS



UDA IKASTAROAK
CURSOS
DE VERANO
SUMMER COURSES
www.uik.eus

Curso de escritura autobiográfica con Espido Freire: autoficción y testimonio



05.Jul - 06.Jul

Cód. L01-21

Edición

2021

Tipo de actividad

Curso

Fecha

05.Jul - 06.Jul

Ubicación

Palacio Miramar

Idiomas

Español- castellano

Validez académica

20 horas

DIRECCIÓN

Espido Freire, VIU, Escritora

Comité Organizador

40
URTE / AÑOS / YEARS



UDA IKASTAROAK
CURSOS
DE VERANO
SUMMER COURSES
www.uik.eus

Fundación
BBVA



Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN

40

URTE / AÑOS / YEARS



UDA IKASTAROAK

CURSOS
DE VERANO
SUMMER COURSES

www.uik.eus

Descripción

Este Curso de Verano se celebrará de forma presencial y también habrá la posibilidad de participar en directo online a través de ZOOM. Selecciona en el proceso de matrícula cómo vas a participar: presencialmente u online en directo.

En un momento en el que se da un valor extraordinario a la mirada subjetiva, y se habla de "la muerte del escritor" o de la novela los nuevos géneros híbridos se imponen con mayor fuerza que nunca. ¿Cómo escribir sobre una experiencia o una vida intensa, que deseamos revalorizar? ¿Cómo desahogarse de algo abrumador y al mismo tiempo mantener la calidad literaria? ¿Qué elementos convertirán mi texto privado en un texto útil para los demás? A lo largo de estos dos días estudiaremos la importancia y el auge de la literatura de autoficción, y el sentido literario y psicológico que tiene escribir un texto tan ligado a lo biográfico hoy en día. Veremos cómo trabajar el narrador y el narrador como personaje, cómo ficcionalizar las vivencias, desarrollar distancia con el texto y al mismo tiempo evocar y sanar experiencias pasadas a través de la literatura. La psicología tiene mucho que decir en esta nueva forma de narrar lo vivido y lo sentido, y el lector, que busca identificarse con estas vivencias, tiene como siempre la última palabra.

Objetivos

Definir qué es y qué sentido literario tienen la autoficción, la autobiografía, el testimonio, el diario y las memorias.

Tratar el tema del yo, el otro, el doble, el espejo y la identidad.

Escribir y desarrollar un método propio de creación; definir un proyecto relacionado con la autoficción.

Descubrir los beneficios psicológicos de la escritura biográfica, el alivio de una confesión, de revelar obsiones, rescatar recuerdos y reivindicar versiones personales o minoritarias.

Leer y entender algunas obras claves de la literatura de autoficción, testimonio y memorias.

40

URTE / AÑOS / YEARS



UDA IKASTAROAK
CURSOS
DE VERANO
SUMMER COURSES
www.uik.eus

Programa

05-07-2021

09:00 - 09:15

Registro

09:15 - 09:25

Presentación por parte de la Dirección de la actividad

Espido Freire VIU - Escritora

09:30 - 10:15

"Hablemos del yo: el autor, el narrador y el personaje."

Espido Freire VIU - Escritora

10:15 - 11:00

"Quién o qué me hizo daño"

Espido Freire VIU - Escritora

11:00 - 11:30

Pausa

11:30 - 12:15

"Qué historia contar, qué historias callar"

Espido Freire VIU - Escritora

12:15 - 13:00

"Los conflictos: el tiempo. La infancia y el pasado"

Espido Freire VIU - Escritora

13:00 - 13:45

"Los conflictos: el espacio. Dónde ocurrió todo"

Espido Freire VIU - Escritora

13:45 - 14:00

Síntesis

06-07-2021

09:00 - 10:15

"Entre la verdad, la terapia y la mentira: qué se puede contar, qué se debe contar."

Espido Freire VIU - Escritora

10:15 - 11:00

"¿Por dónde comienzo? Cómo documentarme para mi propia historia"

Espido Freire VIU - Escritora

40
URTE / AÑOS / YEARS



UDA IKASTAROAK
CURSOS
DE VERANO
SUMMER COURSES
www.uik.eus

11:00 - 11:30

Pausa

11:30 - 12:15

"Cómo crear nuestro proyecto literario: la vida, la literatura."

Espido Freire VIU - Escritora

12:15 - 13:00

"Cómo crear nuestro proyecto literario: la literatura, la psicología."

Espido Freire VIU - Escritora

13:00 - 13:30

Síntesis

40
URTE / AÑOS / YEARS



UDA IKASTAROAK
CURSOS
DE VERANO
SUMMER COURSES
www.uik.eus

Dirección



Espido Freire

VIU, Escritora
(*Madrid*)

Espido Freire. Bilbao, 1974. Escritora, ganadora de premios como el Planeta, Ateneo de Sevilla, Azorín... Desde 1998 ha publicado novelas, ensayos, relatos, teatro, guión y literatura juvenil. Colabora de manera habitual en diversos medios de comunicación escritos y audiovisuales. Directora del Master de Creación Literaria de la Universidad Internacional de Valencia.

40
URTE / AÑOS / YEARS



UDA IKASTAROAK
CURSOS
DE VERANO
SUMMER COURSES
www.uik.eus

Precios matrícula

PRESENCIAL	HASTA 05-07-2021
GENERAL	77,00 EUR
MATRÍCULA REDUCIDA GENERAL	65,00 EUR
EXENCIÓN DE MATRÍCULA	54,00 EUR
REDUCCIÓN DONOSTIA KULTURA	65,00 EUR

ONLINE EN DIRECTO	HASTA 05-07-2021
GENERAL	77,00 EUR
MATRÍCULA REDUCIDA GENERAL	65,00 EUR
EXENCIÓN DE MATRÍCULA	54,00 EUR
REDUCCIÓN DONOSTIA KULTURA	65,00 EUR

40
URTE / AÑOS / YEARS



UDA IKASTAROAK
CURSOS
DE VERANO
SUMMER COURSES
www.uik.eus

Lugar

Palacio Miramar

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa