

# **El entorno cultural de Elkano: el pensamiento a principios de la Era Moderna en el País Vasco**



**13.Jun - 14.Jun 2022**

**Cód. F01-22**

**Mod.:**

Online en directo Presencial

**Edición**

2022

**Tipo de actividad**

Curso de Verano

**Fecha**

13.Jun - 14.Jun 2022

**Ubicación**

Centro Carlos Santamaría

**Idiomas**

Euskera Español

**Validez académica**

20 horas

**DIRECCIÓN**

**Ekai Txapartegi Zumeta, EHU**

**Rafael Zulaika ---, Elkano 500 Fundazioa**

## Comité Organizador



Gipuzkoako Foru Aldundia  
Diputación Foral de Gipuzkoa

## **Descripción**

La vida de Juan Sebastián Elcano (1487-1526) transcurre en un período de profunda crisis y cambio, en el puente de la Edad Media a la Edad Moderna. Elcano se encuentra en la encrucijada de la dinámica que abrirá las puertas del gran mundo al renacimiento europeo, durante el período de exploración antes de que el mundo adquiriera la forma concreta que conocemos. Este Curso de Verano se centrará en el período de ruptura intelectual y posibilidades abiertas de aquel momento, la teología y la política de la época, el desarrollo de la ciencia y las instituciones públicas, tanto desde una perspectiva contemporánea como desde la metodología del pensamiento crítico.

El siglo XVI cambiará por completo la imagen y visión del mundo europeo: la explosión del ego (Teresa de Ávila o Montaigne), la reforma (como Margarita de Navarra), la contrarreforma (Iñigo y Xavier de Loyola), el renacimiento o el humanismo (Erasmus de Rotterdam o Thomas Moro), entre otros. En la costa vasca, al servicio de la Casa de Austria, se darán cambios de pensamiento y habrá que actualizar el euskera, la pureza/singularidad y la nobleza/ciudadanía de los vascos para adaptarse a la construcción de la realidad imperial y el crecimiento local de los pueblos.

## **Objetivos**

Conocer el ambiente cultural, el pensamiento, la vida cotidiana, las preocupaciones e intereses de los hombres y mujeres que vivieron en el País Vasco durante la época de Juan Sebastián Elcano, y conocer el contexto político e ideológico de la época.

Reflexionar sobre las consecuencias de su viaje y reflexionar sobre la medida en que nuestro mundo ha cambiado en los últimos 500 años.

## **Colaboradores específicos del curso**



# Programa

## 13-06-2022

09:00 - 09:30	Erregistroa / Registro
09:30 - 09:45	Presentación por parte de la Dirección de la actividad  <b>Rafael Zulaika ---   Elkano 500 Fundazioa - Ikastaro zuzendaria</b> <b>Ekai Txapartegi Zumeta   UPV/EHU - Ikastaro zuzendaria</b>
09:45 - 10:30	"Kapareen errepublikak: mentalitate kontraesankorrik Erdi Aro eta Pizkundearren arteko Eukal Herria?"  <b>Álvaro Aragón Ruano   UPV/EHU - Aro Berriaren eta Amerikaren Historia Sailean irakasle agregatua.</b>
10:30 - 11:00	"Utopia sortu zen garaia eta Borneo uharteaaren deskribapena"  <b>Alba Garmendia Castaños   UPV/EHU - Filosofian doktorea</b>
11:00 - 11:30	Pausa
11:30 - 12:00	"Mundu Handia"  <b>Joseba Sarriónandia Uribelarrea   Idazlea</b>
12:00 - 12:30	"Montaigneren Des Cannibales, non barbaroen eta zibilizatuen usadioak konparatzen diren."  <b>Kristina Lasa Otxoteko   UPV/EHU - Irakaslea Hezkuntza, Filosofia eta Antropologia fakultatean</b>
12:30 - 13:15	Galderak/debate
13:15 - 13:55	"Ahozko komunikazioak"  Hondarribiaitik Ameriketara: Jaizkibelgo errotarien arrastoari segika  <b>Denis Álvarez Pérez-Sostoa</b>  Martin Arrada: Txinara iritsi zen nafar kosmografoa  <b>Galder Gonzalez Larrañaga</b>
13:55 - 14:00	Lehen eguneko ondorioak eta agurra

## 14-06-2022

09:30 - 10:00	"Elcano. Orígenes, razones y desarrollos en la invención de un relato"  <b>Enrique Santamaría Urtiaga   Historiador y escritor</b>
10:00 - 10:30	"Aro Konfesionala eta euskal emakumeak: adoktrinamendutik dizplinamendura"

---

10:30 - 11:00	"Euskara idatziaren hastapenak"  <b>Txaber Altube Sarriónandia</b>   Bertsolaria eta EHUn masterreko ikaslea
11:00 - 11:30	Galderak/debate
11:30 - 12:00	Pausa
12:00 - 13:00	"Euskaldunik gabeko XVI. mendea"  <b>Unai Bayon Aranburu</b>   UPV/EHU - Hezkuntza, Filosofia eta Antropologia fakultateko irakaslea
13:00 - 13:40	"Ahozko komunikazioak"  Arnaud Oihenart, XVI. mendearren bukaeran  <b>Miguel Ángel Unanua Garmendia</b>
13:40 - 13:45	Diploma komunikazio onenari
13:45 - 14:00	Uda ikastaroaren ondorioak eta itxiera

---

**Dirigido por:**



**Ekai Txapartegi Zumeta**

EHU

---



**Rafael Zulaika ---**

Elkano 500 Fundazioa

---

## **Profesorado**



**Txaber Altube Sarrionandia**

---



**Denis Álvarez Pérez-Sostoa**

---



**Álvaro Aragón Ruano**

UPV/EHU

---

Alvaro Aragón Ruano (Oiartzun, 1969-11-09) 1992. urtean Historian lizentziatu zen Deustuko Unibertsitatean eta 2000. urtean doktore titulua eskuratu zuen Euskal Herriko Unibertsitatean, non Irakasle Agregatua da. Hasiera batean, bere ikerketa lana baso eta abertzaintza historian kokatu bazuen ere, azken urteetan, lerro hori baztertu gabe, Euskal Herriko merkataritzaren historiarekin partekatu du. Eremu horretan nazioarteko zein Spainia mailako aldizkarietan argitaratu ditu bere ikerketak (Atlantic Studies, International Journal of Maritime History, Journal of European Economic History, Obradoiro de Historia Moderna, Studia Historica, e.a.), batik bat, euskal merkatarien presentzia, euskalduntasuna eta identitatea nazioarteko merkatuetan aztertuz. Honekin batera, egun, alde batetik, Spainiar zein Frantziar Estatuen barruan euskal foru lurrealdeek garatutako muga eta identitate diskurtsoak ari da azterzen, eta bestetik, merkataritza elite horien jatorri lehen mundu globalizazioaren kontestuan.



**Unai Bayon Aranburu**

---

**Alba Garmendia Castaños**

---

**Galder Gonzalez Larrañaga**

---

**Kristina Lasa Otxoteko**

---

**Amaia Nausia Pimoulier**

Eusko Ikaskuntza

---

Es doctora en Historia Moderna (Doctorado Europeo) por la Universidad de Navarra (2010). Con anterioridad fue Investigadora en la Universidad de Pisa (2007). Desde mayo de 2009 es Responsable de proyectos de Eusko Ikaskuntza-Sociedad de Estudios Vascos. Su investigación académica se centra básicamente en la problemática femenina durante el Antiguo Régimen. Su tesis doctoral, bajo la dirección del profesor Jesús M<sup>a</sup> Usunáriz, giró en torno a la viudedad femenina en la primera Edad Moderna. Otras publicaciones de interés son las monografías ¿Vírgenes o putas? 500 años de adoctrinamiento femenino (1512-2012), EREIN, Donostia-San Sebastián, 2012, y junto a Julia Baldó, Ser Mujer (siglos XIII-XVII), Diario de Navarra, Servicio Publicaciones Gobierno de Navarra, 2012. Entre sus artículos en revistas podrían reseñarse los siguientes: "Suegros, nueras y viudas ante los tribunales. La

restitución de dotes (siglos XVI y XVII)", en Usunáriz, J. Mª y García Bourrellier, R. (coords.) entre otros.



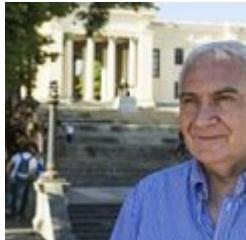
**Miguel Ángel Unanua Garmendia**

---



**Enrique Santamaría Urtiaga**

---



**Joseba Sarrionandia Uribelarrea**

---

Joseba Sarrionandia Uribelarrea, idazlea (Iurreta, 1958). Euskal Filologian lizentziatu zen Bilboko Deustuko Unibertsitatean, eta euskara irakasle lan egin zuen. Bergarako UNEDen fonetika irakasle izan zen eta Habanako Unibertsitatean ere irakasle aritu zen. Zeruko Argia, Anaitasuna, Jakin eta Oh! Euzkadi aldizkarietan eman zituen argitara bere lehen lanak, eta Pott Bandako kideetako bat izan zen. Euskaltzain urgazlea, Ibaizabal aldizkariaren sortzaileetako bat ere izan zen. 1980an gatibu hartu zuten, eta 1985ean Martuteneko espesietik ihes egin zuen. Kuban ia lau hamarkada luzeko erbestealdiaren ostean, 2021. urteko udaberrian itzuli zen Euskal Herrira. Sarrionandiaren ibilbide literarioa biziki oparoa da. Hamarkadaz hamarkada hainbat literatur sariketetan sarituak izan dira haren lanak. Eta haren hainbat liburu, Izuen gordelekuetan barrena (1981), Narrazioak (1983), Ni ez naiz hemengoa (1985), Marginalia (1988), Kartzelako poemak (1992), Hnuy illa nyha majah yahoo (1995), Lagun izoztua (2001), Kolosalda izango da (2003), edota Moroak gara behelaino artean? (2010), besteari beste, euskal literatura garaikidearen baitako libururik irakurrienetakoak dira.

## Precios matrícula

**PRESENCIAL**

**HASTA 13-06-2022**

Matrícula gratuita

0 EUR

**ONLINE EN DIRECTO**

**HASTA 13-06-2022**

Matrícula gratuita

0 EUR

## **Lugar**

### **Centro Carlos Santamaría**

Plaza Elhuyar, 2. 20018- Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa