



Escuela de Comunicación Ambiental 2022. Crisis ecológica, crisis sanitaria



07.Sep - 08.Sep 2022

Cód. I09-22

Mod.:

Online en directo Presencial

Edición

2022

Tipo de actividad

Curso de Verano

Fecha

07.Sep - 08.Sep 2022

Ubicación

Palacio Miramar

Idiomas

Español

Validez académica

20 horas

DIRECCIÓN

Yolanda D. Rodríguez Couso, Ihobe, Responsable de Comunicación

Comité Organizador

Fundación
BBVA



Descripción

La Escuela de Comunicación Ambiental, organizada por Ihobe-Sociedad Pública de Gestión Ambiental del Gobierno Vasco y APIA-Asociación de Periodistas de Información Ambiental, cumple ya cuatro ediciones, como foro de debate en torno a la comunicación y al medio ambiente.

Su objetivo es generar un espacio de reflexión y ofrecer algunas claves sobre la comunicación de los grandes retos ambientales, como la crisis climática, la pérdida de biodiversidad, la conservación del medio natural, la implantación de la economía circular y el desarrollo sostenible, entre otros.

Esta cuarta edición de la Escuela busca abordar la estrecha relación que existe entre la **crisis climática, la conservación de los ecosistemas y la salud de las personas**. La pandemia por coronavirus que aún azota al mundo ha dejado en evidencia que la crisis sanitaria es, en buena parte, consecuencia de la crisis ecológica y que la salud de las personas depende de la salud del planeta.

Es urgente cambiar el paradigma y la comunicación puede ayudar a ello, como herramienta para movilizar a la acción con el fin de conservar el patrimonio natural, frenar la pérdida de biodiversidad, reducir nuestra huella ambiental y actuar frente al cambio climático.

Objetivos

La salud de los ecosistemas y la salud de las personas, como dos caras de la misma moneda.

Las soluciones basadas en la naturaleza como herramienta de restauración de ecosistemas y de adaptación al cambio climático.

La importancia de espacios y comunicadores especializados en medio ambiente en los medios.

Nuevos formatos, soportes y canales para la comunicación ambiental.

El humor como herramienta para la comunicación ambiental.

Colaboradores específicos del curso



Programa

07-09-2022

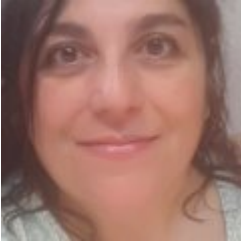
08:30 - 09:00	Registro
09:00 - 09:15	Bienvenida
09:15 - 09:25	Inauguración institucional. Orden de intervención: Itziar Alkorta Idiakez Directora de la Fundación Cursos de Verano de la UPV/EHU Amaia Barredo Martin Departamento de Desarrollo Económico, Sostenibilidad y Medio Ambiente - Viceconsejera de Sostenibilidad Ambiental
09:15 - 10:15	“Comunicar pandemia climática y pandemia sanitaria” María García de la Fuente APIA - Presidenta
10:15 - 11:30	“¿Vivimos en el Antropoceno?” Ana María Alonso Zarza Instituto Geológico y Minero de España (IGME, CSIC) - Directora
11:30 - 12:00	Pausa
12:00 - 13:45	Mesa Redonda: “Comunicar el medio ambiente en Euskadi” Miren Amaia Goikoetxea Marques Asociación y Colegio Vasco de Periodistas AVP-CVP - Presidenta y Decana (Modera) Julen Rekondo Bravo Ingurune - Consultor y Divulgador Ambiental Eva Caballero Domínguez Radio Euskadi - Periodista y Directora del programa de ciencia “La mecánica del caracol” Gorka Belamendia Cotorruelo Centro de interpretación de los humedales de Salburua-Ataria - Técnico del CEA, divulgador ambiental y coordinador del Centro de interpretación de los humedales de Salburua- Ataria
16:00 - 18:00	“Visita a proyectos locales: buenas prácticas de soluciones basadas en la naturaleza (para las personas asistentes presencialmente). Partiremos en autobús desde el Palacio Miramar a dos municipios para ver dos experiencias exitosas “ Ainhize Butron Mota Ihobe-Gobierno Vasco - Técnica del área de Acción Climática
16:00 - 17:30	“Taller: imágenes para mover a la acción (para las personas asistentes online)” Sergi Reboredo Manzanares Fotoperiodista

08-09-2022

09:00 - 09:15	Presentación por parte de la Dirección de la actividad Yolanda D. Rodríguez Couso Ihobe-Gobierno Vasco - Responsable de Comunicación
09:15 - 10:30	“Crisis climática y salud humana” Fernando Javier Valladares Ros CSIC y Universidad Rey Juan Carlos - Científico y profesor

10:30 - 12:00	<p>Mesa Redonda: “Mesa redonda: Humor, ilustración y medio ambiente. El futuro en 10 viñetas”</p> <p>Arturo Larena Larena Agencia EFE/EFEverde - Director de Medio Ambiente y Ciencia (Modera)</p> <p>Juan López Rico Periodista y humorista gráfico</p> <p>El Roto - Andrés Rábago García Pintor y dibujante</p> <p>Elena Rodríguez Laborra DETALLERES - Arquitecta</p> <p>María Lorena Martínez Oronoz Ilustradora</p> <p>Rafael Ruiz Peña Revista El Asombrario - Coordinador</p> <hr/>
12:00 - 12:30	Pausa
12:30 - 13:45	<p>“Comunicar la emergencia climática en un contexto de crisis energética y transición justa”</p> <p>M^a Gemma Teso Alonso Universidad Complutense de Madrid - Profesora y coordinadora del Observatorio de la Comunicación del Cambio Climático (Participa via zoom)</p> <p>Helena Vizcay Goñi Directora de Comunicación de ECODES - Fundación Ecología y Desarrollo</p> <p>Cristina Monge Lasierra (Participa via zoom)</p> <hr/>
13:45 - 14:00	Cierre

Dirigido por:



Yolanda D. Rodríguez Couso

Ihobe, Responsable de Comunicación

Licenciada en Ciencias de la Información, rama Periodismo, por la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). Máster en Estrategias, Agentes y Políticas de Cooperación para el Desarrollo (UPV/EHU). Máster en Comunicación Corporativa y Dirección de Comunicación (Universidad Católica de Ávila). Desde 2010, trabaja en el área de Comunicación de Ihobe, la Sociedad Pública de Gestión Ambiental del Gobierno Vasco, actualmente desempeñando la coordinación de la comunicación estratégica e internacional. De 2015 a 2018 trabajó en la Oficina de Comunicación de la Diputación Foral de Bizkaia, en el Departamento de Administración Pública y Relaciones Institucionales. Anteriormente, trabajó durante más de 12 años para UNICEF (1998-2010); primero en la oficina del Fondo de Naciones Unidas para la Infancia en La Habana, Cuba, en el área de Comunicación y Educación; y posteriormente en Bilbao, como Responsable de Comunicación para UNICEF País Vasco.

Profesorado



Ana María Alonso Zarza

Directora del Instituto Geológico y Minero de España, IGME-CSIC, desde septiembre de 2020. Catedrática del Departamento de Mineralogía y Petrología de la Facultad de Ciencias Geológicas de la Universidad Complutense de Madrid. Presidenta, desde 2016 a 2020, de la Sociedad Geológica de España y, como tal, coordinadora nacional de Geología. "Walther Medal" 2016 de la Asociación Internacional de Sedimentología como reconocimiento a las contribuciones en este campo. Ha realizado numerosas conferencias e intervenciones en prensa escrita, digital, televisión y radio, dando a conocer la importancia de la geología para la sociedad.



Gorka Belamendia Cotorruelo

Nacido en Vitoria-Gasteiz en 1969. Graduado en Gestión Forestal y Medio Natural por la ETPA de Pamplona. Desde 1991 trabaja como técnico en el Centro de Estudios Ambientales y actualmente ejerce su profesión como coordinador de Ataria, el Centro de Interpretación de los Humedales de Salburua, un equipamiento dedicado a comunicar la biodiversidad y el patrimonio natural del municipio de Vitoria-Gasteiz. Con una experiencia de más de treinta años, ha centrado su carrera en la creación y gestión de programas de educación para la sostenibilidad en el Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz. Al tiempo, ha prestado sus servicios como divulgador ambiental en numerosos medios de comunicación, labor por la que ha sido reconocido con el Premio Periodismo Ambiental 2020. Su perfil profesional como investigador en el campo de la ornitología le ha permitido formar parte de distintos Comités Ornitológicos de Euskadi o de la Oficina de Anillamiento de Aves Silvestres. En la actualidad, cuenta con más de sesenta publicaciones independientes sobre temas relacionados con la autoecología de las aves silvestres y su dependencia con la sociedad actual.



Ainhize Butron Mota

Bióloga doctorada en Ecología y, desde 2008, especialista en biodiversidad y cambio climático en Ihobe, sociedad pública adscrita al Departamento de Desarrollo Económico, Sostenibilidad y medio Ambiente del Gobierno Vasco. A partir de 2014 comenzó a promover la acción climática mediante la puesta en

marcha de proyectos sobre Soluciones basadas en la Naturaleza entre los municipios vascos pertenecientes a la Red Udalsarea 2030. Desde 2017 se encuentra centrada en el desarrollo de herramientas para la acción climática de los agentes que gestionan el medio natural.



Eva Caballero Domínguez

Eva Caballero, licenciada en Ciencias de la Información, especialidad periodismo. Redactora y editora de informativos en la Cadena SER (1995-2001), delegada de Euskadi Estrella (2001-2002) corresponsal de Radio Euskadi en Baiona (2002-2008). Actualmente continúa su trabajo en Radio Euskadi, donde dirige desde 2010 el programa de divulgación La mecánica del caracol. Premio Tecnalia de periodismo en 2013. Premio Periodismo Vasco 2021 en la categoría de periodismo ambiental.



María García de la Fuente

Licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid y Licenciada en Historia por la UNED. Ejerce el periodismo ambiental desde hace 20 años, cuando empezó en la agencia de noticias Europa Press. Después de 8 años, pasó al formar parte del equipo fundacional del diario Público, en la sección de Ciencias. Ha trabajado en el Gabinete de prensa del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, y actualmente es la presidenta de la Asociación de Periodistas de Información Ambiental (APIA).



Miren Amaia Goikoetxea Marques

Decana y presidenta del Colegio y la Asociación Vasca de Periodistas

Periodista y Licenciada en Ciencias Políticas por la UPV/EHU. He trabajado en la Cadena SER, Radio Euskadi, ETB y desde 1984 trabajo como periodista en el Gobierno Vasco. En distintas legislaturas sido jefa de prensa de Emakunde, EUSTAT, Departamento de Economía y Trabajo, Justicia y Educación. En la actualidad soy técnica de difusión en la Dirección de Patrimonio Cultural (Departamento de Cultura del Gobierno Vasco).



Arturo Larena Larena

Periodista ambiental y científico. Es director de Medio Ambiente y Ciencia de la Agencia EFE y de EFEverde. Ha sido director de las delegaciones de EFE en Extremadura, Madrid y Galicia y creador de EFEverde. Premio Nacional de Medio Ambiente de la Fundación BBVA a la conservación de la Biodiversidad, entre otros galardones. Ha sido elegido dos años consecutivos -por varias ONG con sede en Miami- como uno de los cien latinos más comprometidos frente al cambio climático.



Juan López Rico

Periodista, profesor de aikido y humorista gráfico natural de Ribadeo (Lugo). Como periodista ha desarrollado toda su labor profesional en la Agencia EFE, de la que fue delegado en Galicia durante ocho años. Comenzó a publicar sus dibujos en El Correo Gallego a mediados de los años ochenta del pasado siglo. Desde entonces, ha colaborado como humorista gráfico en diversos medios, impresos y digitales, como Galicia Hoxe, Galegos, Longa Lingua, EFEverde o Galicia Confidencial. Acaba de publicar "Houston, tenéis un problema", un libro que reúne más de cien viñetas de temática ambiental que invitan a la reflexión sobre el insólito comportamiento de los seres humanos hacia el planeta.



María Lorena Martínez Oronoz

De titulación diseñadora de jardines, de vocación ilustradora amante de la naturaleza. Amo los colores, la forma, la composición. Convencida de que la poesía de leer imágenes puede generar un cambio. Ilustro y a veces escribo, otras veces acompaño otros textos con mi ilustración. Colaboro con administración y empresas de diseño, publicidad, etc. He generado cuentos, material didáctico, juegos, carteles y bolsas. Imparto sesiones y talleres a partir de mi obra y de lo que me inspira, con mucha ilusión.



Cristina Monge Lasierra

Universidad de Zaragoza, Globernance, ItdUPM y BC3

Politóloga, profesora de sociología en la Universidad de Zaragoza. Sus áreas de interés son la sostenibilidad y la calidad democrática, y en especial la gobernanza para la transición ecológica, asunto que trabaja en centros de investigación como Globernance, el BC3 y el itdUPM o en Ecodes, donde colabora como asesora. Es autora de 15M: Un movimiento político para democratizar la sociedad (2017), y coautora de Hackear la Política (2018), y La Iniciativa Social de Mediación de los conflictos del agua en Aragón (2019). Además, es co-editora de la colección Más Cultura Política, Más Democracia, y analista política para El País, Cadena SER e Infolibre, y RTVE.



El Roto - Andrés Rábago García

Pintor y dibujante



Sergi Reboredo Manzanares

Barcelona, 1971. Estudió en el I'IEFC entre 1998 y 2001, y fue becado por la Universidad de Gijón. Premio de la Fundación de Derechos Civiles 2003, Finalista Premio Internacional de Fotografía Digital Gabriel Cualladó del Institut Valencia d'Art Modern (IVAM) en 2004, primer premio III Certamen Nacional de Fotografía Los derechos Humanos (Realejos, Tenerife), primer premio "Eugenio Rodríguez" del Ayuntamiento de Toledo, y Premio de Fotoperiodismo "Fundación Caixa Galicia-Juan Cancelo" 2007. También nominado en 2012 al prestigioso premio PICTET organizado por el diario económico Financial Times; en 2015 galardonado con el Premio Humanity Photo Award de la UNESCO, y en 2018 Casa de África le concede el premio a la mejor fotografía realizada en ciudades africanas, entre otros tantos galardones. Ha expuesto en Maison de l'UNESCO (PARÍS), Museo de Arte Guangdong (Guangzhou, CHINA), La Casa Encendida (Madrid), MACBA, Kowasa Gallery, SONIMAG, Perpignan (Francia) o en el Institut Català Internacional per la PAU de Barcelona. En 2004 publicó el libro "Barcelona 2004 como mentira" junto al escritor Manuel Trallero; en 2018, "101 lugares de mundo", y en 2019, "Trenes por el Mundo".



Julen Rekondo Bravo

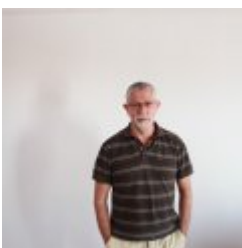
Ha trabajado más de 30 años como técnico, asesor y divulgador ambiental. Premio Nacional de Medio Ambiente 1998. Colaborador especializado en temas ambientales en varios medios de comunicación y revistas especializadas. Premio Periodismo Ambiental del País Vasco 2019 que otorga la Asociación y el Colegio Vasco de Periodistas (CVP-KEE).



Elena Rodríguez Laborra

Detalleres

Enfocada en la mediación cultural combinando la dinamización con la gestión y dirección de proyectos innovadores que conectan diversas disciplinas artísticas entre ellas y lugares singulares. Comisaria de IMPLICADAS, exposición que invita a reflexionar a partir de los ODS desde la mirada de nueve ilustradoras vascas. Tres generaciones con diferentes recorridos y horizontes, unidas aquí, para expresar sostenibilidad. Dos objetivos cada una, dos ilustraciones, blanco sobre color como premisa y formato cuadrado. Buscando equilibrios.



Rafael Ruiz Peña

Nació en un pueblo de 10 habitantes de Las Merindades (Burgos) en los años 60, en una familia de agricultores y ganaderos. Licenciado en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid. Periodista especializado en medioambiente desde 1992. Miembro fundador de la asociación APIA. 25 años como redactor en plantilla de 'El País' y 'El País Semanal', donde en los últimos años ejerció como jefe. Desde 2013, coordinador de la revista digital de Cultura y Medioambiente 'El Asombrario' (205.000 lectores de media mensual en 2021), asociada a diario 'Público'. En su faceta literaria, autor del poemario 'Hierba' y del volumen de relatos 'Sol Nulo', de los cuentos de realismo ecológico-mágico de la 'saga Toletis', de 'Ninoninoni' y del cuento 'Neuman Tikín' para Signus. Editor del sello 'MadLibro'. Director de la galería de arte emergente 'Mad is Mad', abierta en 2005 en Madrid, en el barrio de Chueca, por la que han pasado ya más de 300 artistas



Mª Gemma Teso Alonso

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Doctora en Comunicación, Cambio Social y Desarrollo por la Universidad Complutense (UCM), especializada en el estudio de las representaciones sociales y la comunicación mediática del cambio climático. Funcionaria Docente de carrera de la especialidad de Procesos y Medios de Comunicación de la Consejería de Educación de la CAM. Profesora Asociada del Departamento de Sociología: Metodología y Teoría de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid. Investigadora del grupo Mediación Dialéctica de la Comunicación Social de la UCM.



Fernando Javier Valladares Ros

Profesor de investigación del CSIC y profesor asociado de la Universidad Rey Juan Carlos

Fernando Valladares es profesor de investigación del CSIC y profesor asociado de la Universidad Rey Juan Carlos. Doctor en biología, investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y profesor asociado en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid. Es un científico altamente citado, con numerosas investigaciones sobre el papel de la biodiversidad y los impactos del cambio climático y de la actividad humana en los ecosistemas. En 2021 recibe el Premio Jaume I en la categoría de Protección del Medio Ambiente y el Premio de Comunicación Ambiental de la Fundación BBVA. Su preocupación por la crisis ambiental le ha empujado a divulgar activamente sobre la crisis ambiental en diversos medios de comunicación y en su canal de La Salud de la Humanidad en las redes sociales. Tanto los detalles de su curriculum como toda su producción divulgativa en múltiples formatos audiovisuales y en prensa, radio y televisión puede encontrarse en su web: www.valladares.info



Helena Vizcay Goñi

Precios matrícula

PRESENCIAL	HASTA 07-09-2022
General	50,00 EUR
Matrícula reducida general	20,00 EUR
Exención de matrícula	35,00 EUR
Personas asociadas a APIA o a la Asociación y Colegio Vasco de Periodistas	35,00 EUR
ONLINE EN DIRECTO	HASTA 07-09-2022
General	50,00 EUR
Matrícula reducida general	20,00 EUR
Exención de matrícula	35,00 EUR
Personas asociadas a APIA o a la Asociación y Colegio Vasco de Periodistas	35,00 EUR

Lugar

Palacio Miramar

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa