



Etorkizuneko hiri eta herri desiragarriak: mapa bat utopiarako



06.Sep 2024

Cód. G22-24

Mod.:

Online en directo Presencial

Edición

2024

Tipo de actividad

Curso de Verano

Fecha

06.Sep 2024

Ubicación

Agustinak eraikina

Idiomas

Euskera

Validez académica

10 horas

DIRECCIÓN

Partaidetza Erreterria, Erreterriako Udala

Comité Organizador

Fundación
BBVA



Descripción

Errenteria está inmersa en la elaboración del plan estratégico para 2040. Dibujando líneas de trabajo para hacer realidad lo imaginado y representado el pueblo del futuro. Este camino se está desarrollando en colaboración entre los agentes sociales, económicos, ciudadanos y municipales del municipio. En medio de esta actividad, y con el fin de enriquecerla, dibujamos futuros estimulantes en este Curso de Verano.

Para 2040 representaremos utopías que se pueden ubicar en Errenteria o en otros pueblos, para lo cual conoceremos de primera mano experiencias de otros territorios. Porque en tiempos en los que parece que el futuro se agota, todavía podemos imaginar y construir, por iniciativa colectiva, otros futuros estimulantes. Abordaremos el tema desde una perspectiva filosófica, política y práctica. ¡Empecemos a dibujar futuros increíbles!

Objetivos

Detección de componentes para la definición del modelo urbano.

Facilitar a la ciudadanía y a los participantes un marco de reflexión.

Reflexionar sobre las vías para fomentar la colaboración entre los agentes sociales, económicos, cívicos y municipales.

Organiza



ERRETERIA
UDALA

Colabora



Programa

06-09-2024

09:00 - 09:15 Erregistroa

09:15 - 09:30 Inauguración institucional. Orden de intervención:

Aizpea Otaegi Mitzelena | Errenteriako Udala - Alkatea

09:30 - 10:30 “Etorkizuna kolektiboki pentsatu, komunitatea(n) eraikitzeko”

Igor Ahedo Gurrutxaga | UPV/EHU

10:30 - 11:30 “Utopia ez da etorkizuna, orainaren fikzio bat da.”

Kokapen bat eta gako batzuk utopiak pentsatzeko

Alba Garmendia Castaños | EHU/UPV - Doktorea filosofian

11:30 - 11:50 Pausa

11:50 - 13:30 Mesa Redonda: “2040: biharko hiriak, gaurko gazteen begiradatik”

Naia Begiristain Etxezarreta | Orkestran - Doktoretza ikertzailea

Gorka Lournaga Peña | Ekologia politikoan aditua

Jone Arrazola Maiztegui | Mugimendu feministako kidea eta udalgintzako langilea

Mikel Urdangarin Irastorza | EHU/UPV - Filosofian doktorea

Maialen Akizu Bidegain | EHU/UPV

13:30 - 14:45 Pausa

14:45 - 16:15 Mesa Redonda: “Errenteria 2040: utopia posible egiteko bideak”

Arantxa Iraola Alkorta | Berria egunkariko kazetaria

Enara Maiz Gonzalez | Alabergako auzo elkarteko Zuzendaritza Batzordeko kide

Youssef Cherifi El mamsaoui | Gizarte hezitzailea

Jon Maya Sein | Dantzaria

Maitane Basasoro Ziganda | UPV/EHU

Beñat Irasuegi Ibarra | Talaios kooperatibako langile bazkidea

16:45 - 17:15 Sintesia: Idoia Beratarbide ikusizko artistak eta Oier Gillanek, hitza baliatuta, egunean jasotakoaren bilketa egingo eta bertaratutakoekin partekatuko dute. Síntesis: La creadora visual Idoia Beratarbide y Oier Gillan, valiéndose de la palabra, harán una recopilación de lo escuchado durante el día y lo compartirán con la personas que asistan

17:15 - 17:45 Cierre

Aizpea Otaegi Mitzelena | Errenteriako Udala - Alkatea

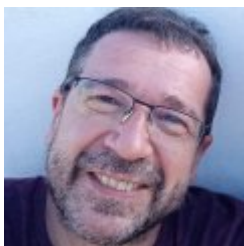
Dirigido por:



Partaidetza Errenteria

Errenteriako Udala

Profesorado



Igor Ahedo Gurrutxaga

EHU Partehartuz

Doctor en Ciencias Políticas y profesor del Departamento de Ciencia política y de la administración de la UPV-EHU. Es investigador principal del grupo Parte Hartuz y responsable del Programa de Doctorado Sociedad, Política y Cultura de la UPV/EHU. Entre sus investigaciones destaca: “Investigación Acción educativa para desvelar y gestionar cooperativamente las desigualdades de género” (Emakunde, 2022); “Nodos y retos de la reforma de la Ley de Universidades: un proceso participativo” (Ministerio de Universidades, 2021) y “Estudio sobre la relación entre ciencia y sociedad para el diseño de una estrategia de generación de conocimiento para el desarrollo sostenible de la RB de Urdaibai” (Eusko Jaurlaritza, 2020). Entre sus publicaciones recientes están: “When the Cinderellas unite” en International Journal of Action Research (2022); “How can critical deliberative theory help to solve the methodological challenges of evaluating from a gender + perspective?” en Evaluation (2020) o “Desvelando opresiones y resistencias de las mujeres en zumarraga: un análisis interseccional para profundizar la democracia participativa” en Feminismos (2019). Ha sido responsable de la Evaluación Cualitativa de la Ley de Igualdad vasca (2016)



Maialen Akizu Bidegain

• Maialen Akizu Bidegain (Urretxu, 1996). Soziologoa da ikasketaz. Horrez gain, Euskal Kulturgintzaren Transmisioa graduondokoa (Mondragon Unibertsitatean) eta Subiranotasuna Europako Herrietan masterra (EHUn) ditu eginak. Master Amaierako Lana bertsolaritza eta zaintzaren ekonomiaren ingurukoa izan zen. Gaur egun, doktoretza egiten ari da Euskal Herriko Unibertsitateko AFIT ikerketa-taldean. Kulturgintza eta feminismoa ditu iker-lerro nagusi. Eusko Ikaskuntzako “Kultur politikak” lantaldeko zuzendari zientifiko da eta Jakin Aldizkarian ere kolaboratzen du, besteak beste.



Jone Arrazola Maiztegui

Hernaniko Udala



Maitane Basasoro Ziganda

UPV/EHU

Hezkuntza Zientzietan doktorea, Psikodidaktikan masterra eta Haur Hezkuntzan eta Lehen Hezkuntzan graduatua. 2022an defendatu zuen bere doktoretza tesia, "Ikasleen parte-hartzea eskola demokratikoak eraikitzeko giltzarri. Irakasleen begirada berritu batetik abiatutako Antzuola Herri Eskolako hezkuntza proiektua" izenburupean. Egun irakasle atxikia da Donostiako Hezkuntza, Filosofia eta Antropologia Fakultatean (UPV/EHU) eta bere ikerketa lanek demokrazia eta justizia soziala hezkuntzan, ikasleen partaidetza, eta pedagogia kritikoa dute ardatz.



Naia Begiristain Etxezarreta



Youssef Cherifi El mamsaoui



Alba Garmendia Castaños



Arantxa Iraola Alkorta



Beñat Irasuegi Ibarra

Talaios Kooperatiba / Olatukoop

Es cooperativista y trabaja en el día a día en proyectos de gestión y asesoramiento estratégico de la Cooperativa Talaios, desde donde participa en la creación y desarrollo de proyectos de intercooperación como Olatukoop, TEKS y Koopfabrika. Entiende la economía como vinculada al territorio y como instrumento para crear y organizar los recursos necesarios para que las personas que viven en él tengan una vida digna. En este sentido, en los últimos años está trabajando en la creación de ecosistemas cooperativos locales transformadores y cooperativas.



Gorka Lurnaga Peña



Enara Maiz Gonzalez



Jon Maya Sein

KUKAI KULTUR ELKARTEA, ZUZENDARIA eta DANTZARIA

Director, bailarín y coreógrafo de Kukai Dantza. Se inició en el mundo de la danza a los seis años en Ereintza Dantza Taldea de Errenteria. Participó en numerosos festivales folclóricos internacionales y fue campeón de Euskal Herria de Aurrekulari entre 1997 y 2005. Tras formar parte del grupo Laxok, en 2002 creó el proyecto Kukai Dantza con el objetivo de desarrollar espectáculos que fomentaran la creación desde la tradición. Ha desarrollado su principal carrera profesional en el seno de Kukai Dantza, como bailarina, coreógrafa y directora. Tiene como seña principal la conjunción de lenguajes artísticos y la capacidad de cooperar. En esta dirección colabora con numerosos coreógrafos y artistas: Marcos Morau, Sharon Fridman, Israel Galván, Cesc Gelabert, Andoni Luis Aduriz, Tanttaka Teatroa, Orquesta Sinfónica de Euskadi; Ha trabajado como director artístico de varios proyectos (Festival de Cine de San Sebastián, Premios Max...), responsable de danza de iniciativas especiales y colaborador y profesor de movimiento en proyectos teatrales. Como lo ha definido la crítica especializada: es el imprescindible y polifacético director coreógrafo de los últimos años.



Aizpea Otaegi Mitxelena

Es licenciada en Sociología y Ciencias Políticas y ha sido coordinadora general en el Servicio de Asesoría de la Fundación Elhuyar hasta ser elegida alcaldesa de Errenteria en 2019. En la fundación trabajó como consultora en el ámbito de las políticas públicas, tratando sobre todo los temas de normalización lingüística e igualdad. Por otra parte, ha participado como ponente en varios cursos de la Udako Euskal Unibertsitatea, tanto abordando estos dos temas como dando a conocer experiencias de la época pandemia.



Mikel Urdangarin Irastorza

Precios matrícula

PRESENCIAL	HASTA 31-05-2024	HASTA 06-09-2024
Tarifa joven	25,00 EUR	28,00 EUR
UIK euskaraz	-	40,00 EUR
Matrícula reducida general	-	34,00 EUR
Exención de matrícula	-	28,00 EUR
Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje	-	34,00 EUR
Elkar	-	34,00 EUR
Empadronadas/os en Renteria	-	0 EUR

ONLINE EN DIRECTO	HASTA 31-05-2024	HASTA 06-09-2024
Tarifa joven	25,00 EUR	28,00 EUR
UIK euskaraz	-	40,00 EUR
Matrícula reducida general	-	34,00 EUR
Exención de matrícula	-	28,00 EUR
Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje	-	34,00 EUR
Elkar	-	34,00 EUR
Empadronadas/os en Renteria	-	0 EUR

Lugar

Agustinak eraikina

Agustinak, 20100 Rentería, Gipuzkoa

Gipuzkoa