Etorkizuneko hiri eta herri desiragarriak: mapa bat utopiarako

06.Sep 2024

Cód. G22-24

Mod.:
Online en directo Presencial

Edición
2024

Tipo de actividad
Curso de Verano

Fecha
06.Sep 2024

Ubicación
Agustinak eraikina

Idiomas
Euskera

Validez académica
10 horas

DIRECCIÓN

Partaidetza Errenteria, Errenteriako Udala

Comité Organizador

Descripción

Errenteria está inmersa en la elaboración del plan estratégico para 2040. Dibujando líneas de trabajo para hacer realidad lo imaginado y representado el pueblo del futuro. Este camino se está desarrollando en colaboración entre los agentes sociales, económicos, ciudadanos y municipales del municipio. En medio de esta actividad, y con el fin de enriquecerla, dibujamos futuros estimulantes en este Curso de Verano.

Para 2040 representaremos utopías que se pueden ubicar en Errenteria o en otros pueblos, para lo cual conoceremos de primera mano experiencias de otros territorios. Porque en tiempos en los que parece que el futuro se agota, todavía podemos imaginar y construir, por iniciativa colectiva, otros futuros estimulantes. Abordaremos el tema desde una perspectiva filosófica, política y práctica. ¡Empecemos a dibujar futuros increíbles!

Objetivos

Detección de componentes para la definición del modelo urbano.

Facilitar a la ciudadanía y a los participantes un marco de reflexión.

Reflexionar sobre las vías para fomentar la colaboración entre los agentes sociales, económicos, cívicos y municipales.

Organiza

ERRENTERIA
UDALA

Colabora

EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO
KULTURA ETA HIZKUNTZA POLITIKA SAILA
DEPARTAMENTO DE CULTURA Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA

Programa

06-09-2024

09:00 - 09:15 Erregistroa

09:15 - 09:30 Inauguración institucional. Orden de intervención:

Aizpea Otaegi Mitxelena | Errenteriako Udala - Alkatea

09:30 - 10:30 “Etorkizuna kolektiboki pentsatu, komunitatea(n) eraikitzeko“

Igor Ahedo Gurrutxaga | UPV/EHU

10:30 - 11:30 “Utopia ez da etorkizuna, orainaren fikzio bat da.“

Kokapen bat eta gako batzuk utopiak pentsatzeko

Alba Garmendia Castaños | EHU/UPV - Doktorea filosofian

11:30 - 11:50 Pausa

11:50 - 13:30 Mesa Redonda: “2040: biharko hiriak, gaurko gazteen begiradatik“

Naia Begiristain Etxezarreta | Orkestran - Doktoretza ikertzailea
Gorka Laurnaga Peña | Ekologia politikoan aditua
Jone Arrazola Maiztegui | Mugimendu feministako kidea eta udalgintzako langilea
Mikel Urdangarin Irastorza | EHU/UPV - Filosofian doktorea
Maialen Akizu Bidegain | EHU/UPV

13:30 - 14:45 Pausa

14:45 - 16:15 Mesa Redonda: “Errenteria 2040: utopia posible egiteko bideak“

Arantxa Iraola Alkorta | Berria egunkariko kazetaria
Enara Maiz Gonzalez | Alabergako auzo elkarteko Zuzendaritza Batzordeko kide
Youssef Cherifi El mamsaoui | Gizarte hezitzailea
Jon Maya Sein | Dantzaria
Maitane Basasoro Ziganda | UPV/EHU
Beñat Irasuegi Ibarra | Talaios kooperatibako langile bazkidea

---

16:45 - 17:15 Sintesia: Idoia Beratarbide ikusizko artistak eta Oier Gillanek, hitza baliatuta, egunean jasotakoaren bilketa egingo eta bertaratutakoekin partekatuko dute.
Síntesis: La creadora visual Idoia Beratarbide y Oier Gillan, valiéndose de la palabra, harán una recopilación de lo escuchado durante el día y lo compartirán con la personas que asistan

---

17:15 - 17:45 Cierre

Aizpea Otaegi Mitxelena | Errenteriako Udala - Alkatea

Dirigido por:

Partaidetza Errenteria

Errenteriako Udala

Profesorado

Igor Ahedo Gurrutxaga

EHU Partehartuz

Doctor en Ciencias Políticas y profesor del Departamento de Ciencia política y de la administración de la UPV-EHU. Es investigador principal del grupo Parte Hartuz y responsable del Programa de Doctorado Sociedad, Política y Cultura de la UPV/EHU. Entre sus investigaciones destaca: “Investigación Acción educativa para desvelar y gestionar cooperativamente las desigualdades de género” (Emakunde, 2022); “Nodos y retos de la reforma de la Ley de Universidades: un proceso participativo” (Ministerio de Universidades, 2021) y “Estudio sobre la relación entre ciencia y sociedad para el diseño de una estrategia de generación de conocimiento para el desarrollo sostenible de la RB de Urdaibai” (Eusko Jaurlaritza, 2020). Entre sus publicaciones recientes están: “When the Cinderellas unite” en International Journal of Action Research (2022); “How can critical deliberative theory help to solve the methodological challenges of evaluating from a gender + perspective? en Evaluation (2020) o “Desvelando opresiones y resistencias de las mujeres en zumarraga: un análisis interseccional para profundizar la democracia participativa” en Feminismos (2019). Ha sido responsable de la Evaluación Cualitativa de la Ley de Igualdad vasca (2016)

Maialen Akizu Bidegain

• Maialen Akizu Bidegain (Urretxu, 1996). Soziologoa da ikasketaz. Horrez gain, Euskal Kulturgintzaren Transmisioa graduondokoa (Mondragon Unibertsitatean) eta Subiranotasuna Europako Herrietan masterra (EHUn) ditu eginak. Master Amaierako Lana bertsolaritza eta zaintzaren ekonomiaren ingurukoa izan zen. Gaur egun, doktoretza egiten ari da Euskal Herriko Unibertsitateko AFIT ikerketa-taldean. Kulturgintza eta feminismoa ditu iker-lerro nagusi. Eusko Ikaskuntzako “Kultur politikak” lan-taldeko zuzendari zientifiko da eta Jakin Aldizkarian ere kolaboratzen du, besteak beste.

Jone Arrazola Maiztegui

Hernaniko Udala

Maitane Basasoro Ziganda

UPV/EHU

Hezkuntza Zientzietan doktorea, Psikodidaktikan masterra eta Haur Hezkuntzan eta Lehen Hezkuntzan graduatua. 2022an defendatu zuen bere doktoretza tesia, “Ikasleen parte-hartzea eskola demokratikoak eraikitzeko giltzarri. Irakasleen begirada berritu batetik abiatutako Antzuola Herri Eskolako hezkuntza proiektua” izenburupean. Egun irakasle atxikia da Donostiako Hezkuntza, Filosofia eta Antropologia Fakultatean (UPV/EHU) eta bere ikerketa lanek demokrazia eta justizia soziala hezkuntzan, ikasleen partaidetza, eta pedagogia kritikoa dute ardatz.

Naia Begiristain Etxezarreta

Youssef Cherifi El mamsaoui

Alba Garmendia Castaños

Arantxa Iraola Alkorta

Beñat Irasuegi Ibarra

Talaios Kooperatiba / Olatukoop

Es cooperativista y trabaja en el día a día en proyectos de gestión y asesoramiento estratégico de la Cooperativa Talaios, desde donde participa en la creación y desarrollo de proyectos de intercooperación como Olatukoop, TEKS y Koopfabrika. Entiende la economía como vinculada al territorio y como instrumento para crear y organizar los recursos necesarios para que las personas que viven en él tengan una vida digna. En este sentido, en los últimos años está trabajando en la creación de ecosistemas cooperativos locales transformadores y cooperativas.

Gorka Laurnaga Peña

Enara Maiz Gonzalez

Jon Maya Sein

KUKAI KULTUR ELKARTEA, ZUZENDARIA eta DANTZARIA

Director, bailarín y coreógrafo de Kukai Dantza. Se inició en el mundo de la danza a los seis años en Ereintza Dantza Taldea de Errenteria. Participó en numerosos festivales folclóricos internacionales y fue campeón de Euskal Herria de Aurreskulari entre 1997 y 2005. Tras formar parte del grupo Laxok, en 2002 creó el proyecto Kukai Dantza con el objetivo de desarrollar espectáculos que fomentaran la creación desde la tradición. Ha desarrollado su principal carrera profesional en el seno de Kukai Dantza, como bailarina, coreógrafa y directora. Tiene como seña principal la conjunción de lenguajes artísticos y la capacidad de cooperar. En esta dirección colabora con numerosos coreógrafos y artistas: Marcos Morau, Sharon Fridman, Israel Galván, Cesc Gelabert, Andoni Luis Aduriz, Tanttaka Teatroa, Orquesta Sinfónica de Euskadi; Ha trabajado como director artístico de varios proyectos (Festival de Cine de San Sebastián, Premios Max...), responsable de danza de iniciativas especiales y colaborador y profesor de movimiento en proyectos teatrales. Como lo ha definido la crítica especializada: es el imprescindible y polifacético director coreógrafo de los últimos años.

Aizpea Otaegi Mitxelena

Es licenciada en Sociología y Ciencias Políticas y ha sido coordinadora general en el Servicio de Asesoria de la Fundación Elhuyar hasta ser elegida alcaldesa de Errenteria en 2019. En la fundación trabajó como consultora en el ámbito de las políticas públicas, tratando sobre todo los temas de normalización lingüística e igualdad. Por otra parte, ha participado como ponente en varios cursos de la Udako Euskal Unibertsitatea, tanto abordando estos dos temas como dando a conocer experiencias de la época pandemia.

Mikel Urdangarin Irastorza

Precios matrícula

PRESENCIAL	HASTA 31-05-2024	HASTA 06-09-2024
Tarifa joven	25,00 EUR	28,00 EUR
UIK euskaraz	-	40,00 EUR
Matrícula reducida general	-	34,00 EUR
Exención de matrícula	-	28,00 EUR
Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje	-	34,00 EUR
Elkar	-	34,00 EUR
Empadronadas/os en Renteria	-	0 EUR

ONLINE EN DIRECTO	HASTA 31-05-2024	HASTA 06-09-2024
Tarifa joven	25,00 EUR	28,00 EUR
UIK euskaraz	-	40,00 EUR
Matrícula reducida general	-	34,00 EUR
Exención de matrícula	-	28,00 EUR
Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje	-	34,00 EUR
Elkar	-	34,00 EUR
Empadronadas/os en Renteria	-	0 EUR

Lugar

Agustinak eraikina

Agustinak, 20100 Rentería, Gipuzkoa

Gipuzkoa