



56ko belaunaldia, Jakín Taldea eta Joxe Azurmendi

29.Jul - 30.Jul 2024

Cód. K07-24

Mod.:

Online en directo Presencial

Edición

2024

Tipo de actividad

Curso de Verano

Fecha

29.Jul - 30.Jul 2024

Ubicación

Centro Carlos Santamaría

Idiomas

Euskera

Validez académica

20 horas



DIRECCIÓN

Iñaki Zabaleta Gorrotxategi, UPV/EHU, HEFA

Kristina Lasa Otxoteko, UPV/EHU, HEFA

Comité Organizador

Descripción

Bere iragana ezagutzen ez duen herri batek ezin du etorkizunik eduki eta, hortik abiatutik, Uda Ikastaro honen helburua Euskal Herriaren bilakaeran esanahi berezia izan duen garai bati behatzea da. Berau 1956ko belaunaldiaren garaia da, modu zabal eta malguan ulertu behar dena, non *Jakin* taldeak orokorrean eta, horren baitan, Joxe Azurmendik bereziki aparteko garrantzia duten. Horiek denek, beste batzuekin batera, euskal hizkuntzaren, kulturaren eta herriaren aldeko ekosistema moduko bat osatu zuten, zeinaren ondorio onuragarriak gaurdaino ere iritsi diren.

Uda Ikastaro hau, preseski, Joxe Azurmendi Katedrak antolatu du, hain zuzen, Gipuzkoako Foru Aldundiak eta Euskal Herriko Unibertsitateak elkarrekin sortutako Katedrak. Hauxe da beraren helburu nagusia: *“Joxe Azurmendiren eta 1956ko belaunaldiko kideen obra eta pentsamendua ikertzea, ustiatzea eta transmititzea”* eta *“euskal pentsamenduak eta euskal gizarteak bere garapenerako behar duten masa kritikoa indartzea”*. Katedraren helburu horren haritik ulertu behar da, preseski, gure Ikastaroaren azken asmoa ere.

Aurrean dugun erronka, orokorrean esanda, euskal pentsamendua garatzen joatea da eta, esan bezala, horretarako ezinbestekoa da pentsamendu horren historia aztertzea eta ezagutzea. Alde askotatik begiratuta, 1956ko urtea berezia izan zen: gogora ditzagun, adibidez, orduan ospatutako Arantzazuko *“Euskaltzaleen Biltzarra”* edota Parisko *“Euskal Batzar Orokorra”*. Hori horrela, abiapuntu gisa urte hori hartuz, baina horretan geratu gabe, Ikastaro honen helburua hau da: garai horretan euskararen herriari begira jorratutakoa gogora ekartzea.

Objetivos

Orokorrean 1956ko belaunaldiak euskal hizkuntzaren, kulturaren eta herriaren garapenaren alde egindakoak ezagutzea.

1956tik aurrera Jakin taldeak eta Joxe Azurmendik euskal kultura eta pentsamendua sustatzeko egin dituztenak gogora ekartzea.

Euskaldunon etorkizunari begira 1956ko garaiak izan duen garrantzia ulertzeko informazioa eta baliabideak eskaintzea.

1956ko testuinguruan literaturaren bitartez transmitituriko pentsamendua ulertzea eta aztertzea.

Colabora



Programa

29-07-2024

08:45 - 08:55	
08:55 - 09:00	Presentación por parte de la Dirección de la actividad Iñaki Zabaleta Gorrotxategi Kristina Lasa Otxoteko
09:00 - 09:40	""Gure herriak ez dauka kondairarik " (1968)" Euskal herritarren balizko iragana eta Jakin taldearen ekarpenak (1956-1989) Joseba Agirreazkuenaga Zigorruga
09:40 - 10:20	"56ko belaunaldia gaurko lokatzetatik" Lorea Agirre Dorronsoro Idurre Eskisabel Larrañaga
10:20 - 11:00	"Arantzazu 1956 eta euskal kultura" Paulo Agirrebalzategi Paulo Iztueta Armendariz
11:00 - 11:30	Pausa
11:30 - 12:10	"Gure herriak ez dauka kondairarik" (1968)" Euskal Historiografia Jakin taldearen sorreraren garaian. Emilio Majuelo Gil
12:10 - 12:50	"Euskaltzaindiaren suspertzea 1950eko hamarkadan: Jakin taldearen eragina" Miren Karmele Azkarate Villar
12:50 - 13:30	"Iparraldea, poesia, politika" Agurtzane Ortiz Lopetegi Eneko Bidegain Aire

30-07-2024

09:00 - 09:40	"Euskara batua hizkuntzalaritza orokorraren ikuspegitik" Juan Carlos Moreno Cabrera Cabrera
09:40 - 10:20	"Euskara biziaren aldeko borrokan: 1956tik aurrera eta atzera begira" Alaitz Aizpuru Joaristi Iñaki Zabaleta Gorrotxategi

10:20 - 11:00	“Joxe Azurmendiren pentsamendua gaur” Haritz Azurmendi Arrue Andoni Olariaga Azkarate
11:00 - 11:30	Pausa
11:30 - 12:10	“Literatura eta zentsuraren arteko teinka Jakin taldearen jardunean” Lourdes Otaegi Imaz
12:10 - 12:50	“Euskal pentsamenduaren ikergaiak: zeri begiratu” Ibai Iztueta Azurmendi Haritz Garmendia Iturria
12:50 - 13:30	“Frantziar literaturaren eragina gurean: Jon Mirande eta Jarrai taldea” Kristina Lasa Otxoteko Mari Jose Telletxea Tolosa
13:30 - 13:35	Cierre Kristina Lasa Otxoteko Iñaki Zabaleta Gorrotxategi

Dirigido por:



Iñaki Zabaleta Gorrotxategi

UPV/EHU, HEFA



Kristina Lasa Otxoteko

UPV/EHU, HEFA

Profesorado



Joseba Agirreazkuenaga Zigorraga

UPV-EHU

Catedrático de Historia Contemporánea. (UPV-EHU). Investigador Principal del grupo de investigación consolidado, Biography & Parliament. (www.prosoparlam.org). Ha publicado 26 libros (12 autoría única y 14 de autoría compartida con miembros del equipo de investigación), 82 artículos en revistas científicas indexadas y 87 capítulos de libros colectivos. Editor de 31 libros. - Director de obras de autoría colectiva: Gran Atlas de Historia de Euskal Herria (1998), Historia de Euskal Herria. Historia general de los vascos (2004, 6lib.). Historia de la Diputación Foral de Bizkaia (2014). Diccionario biográfico de Diputadas y Diputados del Parlamento Vasco.1980-1984. (Gasteiz Vitoria, Eusko Legebiltzarra-Parlamento Vasco, 2021) Euskal Herritarren Burujabetza (2012) Premio Miguel de Unamuno de ensayo XII.Edición. Premio EUSKADI de Investigación 2020. (Área de Humanidades y Ciencias Sociales). (Gobierno Vasco. Departamento de Educación).



Paulo Agirrebalzategi



Lorea Agirre Dorronsoro

Jakin, Zuzendaria

Lorea Agirre Dorronsoro (Beasain, 1968) Informazio Zientzietan lizentziatua da eta Antropologia Kulturean master duna. Lanbidez, kazetaria da, Argia, Euskaldunon Egunkaria eta Berria-n aritutakoa urte luzez, eta egun, Jakin aldizkariko zuzendaria da. Irakasle ere izan da Mondragon Unibertsitateko Huhezi fakultatean eta baita EHUn ere. Bere ikerketa gai nagusiak hizkuntza, kultura eta komunitatearen arteko loturak dira, betiere genero ikasketen markoan. 'Trikua esnatu da. Euskaratik feminismora eta feminisмотik euskarara' (Susa, 2019) da bere azken liburua, Idurre Eskisabel Larrañagarekin lau eskutara idatzia. 'Gezurra ari du. Egunkariaren itxieraren kronika' eta Rosa Luxemburg eta Joxemi Zumalaberen biografia bana ere argitaratuak ditu



Alaitz Aizpuru Joaristi



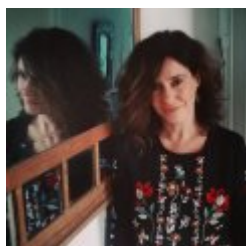
Miren Karmele Azkarate Villar



Haritz Azurmendi Arrue



Eneko Bidegain Aire



Idurre Eskisabel Larrañaga

UPV/EHU, Irakaslea

Kazetaritzan eta Gizarte eta Kultur Antropologian lizentziaduna. 'Euskaldunon Egunkaria'-n eta 'Berria'-n urte luzez aritua, egun irakasle EHUKo Kazetaritza II Sailean. Medioek nazioekin eta sexu-genero sistemarekin duten uztardura eta soziolinguistika ditu ikergai. Hainbat mediotan kolaboratu du; egun, Euskadi Irratian eta Radio Euskadin aritzen da. 2019an 'Trikuia esnatu da' saiakera liburua argitaratu zuen Lorea Agirre Dorronsorekin batera. Literatur arloan 'Goseak janak' poemategia argitaratu zuen 2018an.



Haritz Garmendia Iturria

EHU



Paulo Iztueta Armendariz



Ibai Iztueta Azurmendi

IRALE



Kristina Lasa Otxoteko

UPV/EHU, HEFA



Emilio Majuelo Gil



Juan Carlos Moreno Cabrera Cabrera

Juan Carlos Moreno Cabrera (Madrid, octubre de 1956). Es doctor en Filosofía y Letras (Filología Hispánica) y ha sido profesor de Lingüística en la Universidad Autónoma de Madrid (1978-2020) hasta su jubilación voluntaria. Ha participado como investigador en dos proyectos europeos: EUROTRA (1987-1990) y EUROTYP (1990-1994). En 2014 fue galardonado con el XXIV Premi Internacional Ramon Llull y desde ese año es miembro del Comité Internacional de la Cátedra UNESCO de Diversidad Lingüística y Cultural. Es miembro de honor, desde 2010, de la Sociedad para el estudio del andaluz (ZEA) y en 2022 fue nombrado embajador de la lengua asturiana. Entre sus libros más recientes figuran: Cuestiones clave de la lingüística (2013), Multilingüismo y Lenguas en Contacto (2016), Claves Históricas de la Lingüística Actual (2017), Origen y evolución de la gramática (2018), Iconicity in Language (2020) y La clasificación de las lenguas (2021). Ha publicado mas de cien artículos en revistas y volúmenes colectivos y treinta libros sobre tipología linguistica, sintaxis, semántica, lenguas del mundo, política lingüística y metodología lingüística, entre otros temas.



Andoni Olariaga Azkarate

Iratzar



Agurtzane Ortiz Lopetegi

Agurtzane Ortiz Lopetegi (Irun, 1969) Euskal Filologian lizentziatua da, eta Euskal Ikastetetan doktore Paue eta Aturrialdeko Unibertsitatean (2004). Manex Erdozaintzi-Etxarti buruzko tesi-lana egin zuen, gerora "Manex Erdozaintzi-Etxart, herriaren poeta" (Elkar, 2010) liburuan argitaratu zuena. Hainbat eragilarekin batera, iparraldeko autorearen idazlanak eta artxiboak biltzeko eta babesteko lanean jardun du, eta ikerketa-gai hura bera izan du zenbait artikulu, solasaldi eta hitzalditan. 2004tik hona editore lanean dihardu Elkar Argitaletxean, ikasmaterialgintza eta haur literaturaren esparruan.



Lourdes Otaegi Imaz

UPV/EHU

Euskal Filologian lizentziatua (1982) eta Literatura arloan doktore (1992) Deustuko Unibertsitatean. Literatura Konparatuko postgradua egin zuen Bartzelonako Unibertsitatean. Euskal literaturan espezializatu da eta zenbait azterketa monografiko burutu ditu Bigarren Errepublikaren garaiko Euskal Pizkundeari buruz, eta bereziki Xabier Lizardi idazleari buruz. Literatura garaikideari buruzko Ikerketa Proiektuetan parte hartu du, eta azterlan horien emaitza zenbait artikulu zientifiko eta liburu-ataletan mamitu da. Euskaltzaindiaren urgazle da eta Literatura Ikerketa Batzordearen kide da 1998tik hona (idazkari, 2000-2008), Literatura Terminoen Hiztegia egitasmoa koordinatuz (2008). Irakaslea da Euskal Herriko Unibertsitateko Hizkuntzalaritza eta Euskal Ikasketak Sailean. Gisa berean, Baionako Master 1-en irakasten du (Univ. Michel de Montaigne Bordeaux III, Frantzia) eta UNED Unibertsitatearen Masterrean XIX. mendera arteko Euskal Literaturaren ikasketen arduradun da.



Mari Jose Telletxea Tolosa

Ikasketak Filosofian Lizentziaduna Ikerketa aurreratuetan Diploma Kultur Antropologian Musikan Goi Mailako Titulua Alemaneko B2 maila Argitalpenak UEUn "Psikoanalisiaren razionaltasuna Lakatosen arabera" RIEVen "Mikel Laboaren kantagintzari begirada bat filosofiatik hamar urteren buruan" EIMA katalogoan: "Jon Mirande Aiphasorhoren pentsamendu filosofikoa" Itzulpena JAKINen Musikaren filosofia (T. Adornoren artikulu batzuk) Elkarlana Oarsoaldeko Hitzan zutabegile, 2019-20 urteetan



Iñaki Zabaleta Gorrotxategi

UPV/EHU, HEFA

Precios matrícula

PRESENCIAL	HASTA 31-05-2024	HASTA 29-07-2024
Tarifa joven	25,00 EUR	50,00 EUR
UIK euskaraz	-	71,00 EUR
Matrícula reducida general	-	61,00 EUR
Exención de matrícula	-	50,00 EUR
Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje	-	61,00 EUR
Elkar	-	61,00 EUR
Cursos para Tod@s	-	61,00 EUR
Donostia Kultura	-	61,00 EUR
ONLINE EN DIRECTO	HASTA 31-05-2024	HASTA 29-07-2024
Tarifa joven	25,00 EUR	50,00 EUR
UIK euskaraz	-	71,00 EUR
Matrícula reducida general	-	61,00 EUR
Exención de matrícula	-	50,00 EUR
Profesionales y estudiantes de euskaltegis o centros homologados de autoaprendizaje	-	61,00 EUR
Elkar	-	61,00 EUR
Cursos para Tod@s	-	60,00 EUR
Donostia Kultura	-	61,00 EUR

Lugar

Centro Carlos Santamaría

Plaza Elhuyar, 2. 20018- Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa