



Dolores Juliano y las reivindicaciones implícitas de las mujeres



23.Jun - 24.Jun 2025

Cód. G04-25

Mod.:

Online en directo Presencial

Edición

2025

Tipo de actividad

Curso de Verano

Fecha

23.Jun - 24.Jun 2025

Ubicación

Palacio Miramar

Idiomas

Español

Validez académica

20 horas

DIRECCIÓN

Margaret Louise Bullen, UPV/EHU

Comité Organizador

Fundación
BBVA



Descripción

María Dolores Juliano Corregido (Necochea, Argentina, 1932 - Barcelona, España, 26 de noviembre de 2022) fue una antropóloga social argentina, radicada en Catalunya desde 1977, y profesora de la Universidad de Barcelona hasta su jubilación en 2001. Fue una de las pioneras de la Antropología Feminista (ver *Pioneras-Aitzindariak*, 2021) y referente en las investigaciones con mujeres de los sectores marginados de la sociedad: mujeres migrantes, mujeres privadas de su libertad, trabajadoras del sexo y/o mujeres de movimientos minoritarios que luchan por su cultura, identidad y su autonomía.

En el libro, *Las que saben. Subculturas de mujeres* (1998), Juliano apunta a "las estrategias de supervivencia y autoafirmación" de las mujeres, y las agrupa en "reivindicaciones implícitas, más actuadas que declaradas, propias de la sociedad tradicional" y "las reivindicaciones explícitas, desarrolladas alrededor de la organización feminista". (pp. 119-120). La idea de las reivindicaciones implícitas lleva a pensar sobre las acciones de las mujeres protagonistas de muchos de los estudios de Juliano. Su interés en "las mujeres de los sectores populares, escasamente familiarizadas con las propuestas teóricas [que] siguen librando cada día la batalla de la supervivencia..." es lo que se propone para vertebrar este Curso de Verano que pretende explorar las conexiones entre los trabajos de esta gran antropóloga y las comunidades con las que trabajaba.

Con este fin, se ha diseñado un curso de vocación participativa, con la intención de entablar diálogos entre la antropología y los ámbitos de su aplicación, entre la investigación y la acción, entre los diferentes sectores con quienes ha trabajado Juliano, y que han trabajado con ella. Se han identificado grupos, asociaciones o sectores de la sociedad entre las que han calado sus aportaciones, y se han detectado los vínculos que se han mantenido a través de la antropología feminista en sucesivos estudios que reconocen a Juliano en las genealogías que trazan desde las reivindicaciones implícitas hasta las más explícitas.

Objetivos

Entablar diálogos constructivos entre los saberes de las mujeres y sus reivindicaciones implícitas, los movimientos sociales y la investigación antropológica en y a través de la obra de Dolores Juliano Corregido.

Indagar en la relevancia y aplicación de la obra de Juliano en relación a distintos sectores susceptibles de exclusión y marginación en los ámbitos de la migración, la prostitución, la privación de la libertad, la precariedad, y la reivindicación de derechos culturales populares o minoritarios.

Detectar y destacar las reivindicaciones implícitas de las mujeres en sectores de la sociedad no escuchados, y plantear posibles puntos de explicitación o de colaboración.

Invitar al diálogo entre los sectores sujetos de los estudios de Juliano, los colectivos que trabajan en la intervención social y las investigadoras en estos ámbitos, para detectar sinergias fructíferas para el avance en la consecución de los derechos de todas las mujeres.

Programa

23-06-2025

09:00 - 09:15	Registro
09:15 - 09:25	Inauguración institucional. Orden de intervención: Margaret Louise Bullen UPV/EHU - Directora del curso Nerea Isasi Bedayo Gipuzkoako Foru Aldundia / Diputación Foral de Gipuzkoa - Berdintasunerako Zuzendaria / Directora de Igualdad
09:25 - 10:30	Mesa Redonda: "Mesa 1: Discursos alternativos desde posiciones periféricas" Anaitze Aguirre Larreta Irungo Harrera Sarea (Modera) Miriam Del Pino Molina UPV/EHU - Ponente Heldy Soraya Ronquillo Peña Bidez Bide Elkartea - Ponente
10:30 - 11:30	Mesa Redonda: "Mesa 2: La prostitución: el ámbito más estigmatizado del modelo de mujer" katia Reimberg Castello Bidez Bide Elkartea - Ponente (Modera) Sonia Vega Cunillera Arrats Elkartea - Ponente Estefanía Acien Gonzalez Universidad de Almeria - Ponente
11:30 - 12:00	Pausa
12:00 - 13:00	Mesa Redonda: "Mesa 3: Riesgo, delito y pecado en femenino. Mujeres privadas de libertad" katia Reimberg Castello Bidez Bide Elkartea - Ponente (Modera) Josune Carramiñana Gálvez ADAP - Ponente Maria Ruiz Torrado UPV/EHU - Ponente
13:00 - 13:15	Síntesis

24-06-2025

09:15 - 09:30	Presentación por parte de la Dirección de la actividad Margaret Louise Bullen UPV/EHU - Directora
09:30 - 10:30	Mesa Redonda: "Mesa 4: Mujeres saharauis. Siempre hemos sido muy libres" Margaret Louise Bullen UPV/EHU - Directora (Modera) Aichetu Yeslem Liga de mujeres saharauis en Euskadi. - Ponente Rocio Medina Martín Universidad Autonoma de Barcelona - Ponente
10:30 - 11:30	Mesa Redonda: "Mesa 5: La vejez: mujeres y silencios" Carmen Díez Mintegui UPV/EHU (Modera) Conchi Gómez Mahave Grupo de Mujeres Mayores de Basauri - Ponente Irene Rodero Matos Grupo de Mujeres Mayores de Basauri - Ponente Mónica Ramos Toro UNATE - Ponente
11:30 - 12:00	Pausa

12:00 - 13:00 Mesa Redonda: "Mesa 6: Si todos lo dicen por algo será. Educación y cultura popular"

Gema Hierro Lage | Medicus Mundi Gipuzkoa (Modera)
Assumpta Ayerdi Olaizola | Sorgin Lore Elkartea - Ponente
Pepi Soto Marata | UAB - Ponente

13:00 - 13:50 "Dinámica participativa final"

Eduardo Diaz Juliano | UPV/EHU

13:50 - 14:00 Cierre

Margaret Louise Bullen | UPV/EHU - Directora

Dirigido por:



Margaret Louise Bullen

UPV/EHU

Antropóloga británica, ejerce de prof. de antropología social en la UPV/EHU desde 2005. Actualmente ocupa el cargo de Directora para la Igualdad de la UPV/EHU. Es licenciada en Filología Hispánica y Francesa por la Univ. de Bristol (1987) y doctora en Filosofía (Antropología Social) por la Univ. de Liverpool (1991) donde realizó la tesis en el Instituto de Estudios Latinoamericanos sobre los cambios culturales y socioeconómicos y la migración andina en los pueblos jóvenes de Arequipa, Perú. Su interés en las migraciones, identidades, lengua y cambio han permanecido constantes, y a ello se suma una perspectiva de género enfocada a los sistemas simbólicos y de género. En años recientes su labor investigadora ha girado alrededor de los conflictos surgidos a raíz de los cambios propuestos en diversos rituales en Gipuzkoa (los Alardes del Bidasoa, el Alarde del Moro de Antzuola y la Tamborrada donostiarra) y cuenta con muchas publicaciones de estos temas.

Profesorado



Estefanía Acien Gonzalez

Licenciada en Sociología por la UGR y Doctora por la UAL con la tesis Trabajadoras Sexuales Nigerianas en el Poniente Almeriense, lleva 27 años investigando sobre migraciones, intervención social, género, sexualidad, trabajo sexual y trata desde metodologías etnográficas, combinando ciencia, transferencia y sinergias sociedad civil-academia. Sus contribuciones científicas más actuales versan sobre el impacto de las políticas públicas y el sistema anti trata sobre las trabajadoras sexuales y prevención de violencia sexista. Durante 10 años coordinó proyectos en entidades de la sociedad civil organizada y el Centro de Estudios de Migraciones y Relaciones Interculturales (CEMyRI) de la UAL. Impartió clases desde 2009 en las áreas de Historia e Instituciones Económicas, Trabajo Social y Sociología, estabilizándose como Profesora Titular de Antropología Social. Actualmente, dirige el Grupo de Investigación Laboratorio de Antropología Social y Cultural de la Universidad de Almería, es miembro adscrito del CEMyRI, de la red académica Voces Feministas por los Derechos y responsable en la UAL de la implementación del Programa por los Buenos Tratos de prevención de violencia sexista de la ONG acciónred Andalucía.



Anaitze Aguirre Larreta

upv/ehu

Anaitze Aguirre Larreta es PDI en el Departamento de Periodismo de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). Doctoranda en Comunicación Social de la UPV. Master de Investigación en Estudios Feministas y de Género (UPV/EHU) con las mismas disciplinas. Como profesora de la UPV/EHU ha impartido docencia bilingüe (castellano, euskera) en las siguientes materias de Grado: Géneros informativos, Tecnología del Periodismo y Gabinetes de Comunicación. Ha presentado ponencias y comunicaciones en congresos nacionales e internacionales. Ha publicado trabajos en forma de capítulos de libro y artículos en revistas académicas. Algunas de estas publicaciones han sido desarrolladas en el marco de su participación continuada en más de una decena de proyectos de investigación financiados en convocatorias públicas. La mayoría de estos proyectos han estado centrados en la representación mediática y la participación de las minorías etnoculturales, el racismo y el discurso de odio. Ha participado en proyectos con financiación de G.V y estatal, incluido un proyecto I+D+I dirigido por la antropóloga Liliana Suárez Navas: Migración, Comunicación, Ciudadanía. Reflexiones teórico-políticas sobre mutación de la burbuja mediática «latina».



Assumpta Ayerdi Olaizola

Sorginlore Gizarte Elkartea

Licenciada en Historia Contemporánea, máster en Estudios Europeos y en Formación a Profesorado, así como Técnica de Igualdad. Su experiencia profesional en la UNESCO y UNICEF en Indonesia se centró en la educación no formal, tanto con comunidades indígenas, como mujeres en zonas rurales y poblaciones urbanas marginalizadas. Posteriormente, trabajó en Emaús Fundación Social en el área de educación para la transformación social, implementando junto con organizaciones locales, así como de Chile, Brasil, Perú y Costa Rica, procesos para promover soberanía alimentaria, economía social, inclusión social y empoderamiento. En 2018 funda junto con dos compañeras Sorginlore Gizarte Elkartea. Desde dicha asociación dinamiza reflexiones, formación, iniciativas y colaboraciones para fomentar las culturas participativas y las pedagogías feministas. Todo esto lo aborda desde la educación popular y con un enfoque local-global.



Margaret Louise Bullen

UPV/EHU

Antropóloga británica, ejerce de prof. de antropología social en la UPV/EHU desde 2005. Actualmente ocupa el cargo de Directora para la Igualdad de la UPV/EHU. Es licenciada en Filología Hispánica y Francesa por la Univ. de Bristol (1987) y doctora en Filosofía (Antropología Social) por la Univ. de Liverpool (1991) donde realizó la tesis en el Instituto de Estudios Latinoamericanos sobre los cambios culturales y socioeconómicos y la migración andina en los pueblos jóvenes de Arequipa, Perú. Su interés en las migraciones, identidades, lengua y cambio han permanecido constantes, y a ello se suma una perspectiva de género enfocada a los sistemas simbólicos y de género. En años recientes su labor investigadora ha girado alrededor de los conflictos surgidos a raíz de los cambios propuestos en diversos rituales en Gipuzkoa (los Alardes del Bidasoa, el Alarde del Moro de Antzuola y la Tamborrada donostiarra) y cuenta con muchas publicaciones de estos temas.



Josune Carramiñana Gálvez

Josune Carramiñana Gálvez, milita en la Asociación ADAP desde 1993, apoyando a personas presas en el CP de Nanclares de la Oca antiguamente y CP ARABA/ÁLAVA en la actualidad. En 1996 junto con otra compañera, crea el proyecto "PISO DE ACOGIDA PARA MUJERES EN PRIVACIÓN DE LIBERTAD" que continua en la actualidad. Este recurso supone un referente en Euskadi y en el resto del Estado en el ámbito del acompañamiento a mujeres en procesos de inclusión social. Desde entonces y hasta hoy, ha participado y facilitado a más de 400 mujeres su proceso vital de inserción teniendo en cuenta las dificultades y competencias personales. Además de esto, como militante de la Asociación participa en los diferentes programas que se llevan a cabo y que entre otros objetivos, persiguen instalar la perspectiva de género en el ámbito penitenciario.



Miriam Del Pino Molina

UPV/EHU

Miriam del Pino Molina es graduada en Trabajo Social por la Universidad de Málaga. Cursó el máster de Antropología Social en la Universidad del País Vasco. Ha sido beneficiaria de la ayuda del Programa Predoctoral de Formación de Personal Investigador del Gobierno Vasco. Es colaboradora de AFIT- Grupo de investigación de Antropología Feminista (UPV/EHU), del grupo Ez Donk Oraindik (UPV/EHU) y del Grupo de Trabajo sobre Racismo con Perspectiva Feminista (ASAE). En la actualidad es doctoranda del programa de Estudios Feministas y de Género de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). En su tesis doctoral analiza la violencia estructural que sufren las mujeres migrantes de origen africano en sus procesos de asentamiento en Vitoria-Gasteiz, en el País Vasco y el poniente almeriense, en Andalucía por razón de género, raza, clase y estatus administrativo; así como las estrategias y resistencias que ponen en práctica para afrontarlas. Investigación que parte de su Trabajo de Fin de Grado y de su Trabajo de Fin de Máster.



Eduardo Diaz Juliano

Eduardo Díaz Juliano, nació en argentina en la localidad de Necochea en 1961, más conocido con el pseudónimo de "Kaffa". Ha trabajado como ilustrador para diversas editoriales como Salvat, RBA, Teide, Vicens Vives, Bellaterra etc. Pintor y animador así como dibujante de cómics, ha publicado en varias revistas como El Víbora, El jueves, Morning Magazine del grupo Kodansha en Japón. Tras el fallecimiento de su madre, Dolores Juliano, en 2022. Eduardo fue el comisario de la exposición: "La mirada de Dolores Juliano" un resumen de las acuarelas y dibujos realizados por la antropóloga a lo largo de su vida.. Para esta ocasión presentará algunas de las obras realizadas por Dolores y explicará la relación de su madre y el arte.



Carmen Díez Mintegui

EHU/UPV

Profesora de Antropología Social en la UPV/EHU, hasta mi jubilación en el año 2013. Hasta mayo de 2017 he continuado Colaboradora honorífica. En el año 1981, participé en el equipo que bajo la dirección de Teresa del Valle realizó el estudio de Mujer Vasca. Imagen y Realidad (Barcelona: Anthropos, 1985). Defendí mi Tesis Doctoral Relaciones de Género en Donostialdea y en la Ribera de Navarra. Actividad Laboral y Cambio, en la UPV/EHU en el año 1993. Mis investigaciones posteriores, tanto de forma individual como en proyectos colectivos, han sido en temas relacionados, con el poder, el cambio, los procesos de socialización, figuras mitológicas, conflictos relacionados con demandas de igualdad y el deporte.



Conchi Gómez Mahave

INMACULADA CONCEPCIÓN (KONTXI) GÓMEZ MAHAVE Tengo 72 años y vivo en Basauri (Bizkaia) Vida laboral: Jubilada. Trabajé durante 15 años en una empresa papelera y, posteriormente, 31 años en el Centro de información a Mujeres de Basauri (gestionado por la Asociación de Mujeres de Basauri). Militancia y participación en asociaciones feministas: He participado y participo en distintas asociaciones y movimientos sociales. En el ámbito del feminismo participo en la Asociación de Mujeres de Basauri, la Asociación de Trabajadoras no Domesticadas, Marienea Elkarte (Grupo Motor de Marienea- Casa de las Mujeres de Basauri) y el Grupo de Mujeres Viejas de Basauri (Emakume Feminista Zaharren Taldea). Anteriormente, participé durante 20 años en la ATH-Asociación de Trabajadoras de Hogar de Bilbao, y también en la Asamblea de Mujeres de Bizkaia. Participo también en el movimiento de Pensionistas.



Gema Hierro Lage

Gema Hierro Lage, Licenciada en Derecho por la Universidad de la UPV/EHU, Máster Universitario en "Cooperación Internacional Descentralizada", y en "Igualdad de Mujeres y Hombres". Desde 2007, responsable del área de educación para la transformación social de Medicus Mundi Gipuzkoa, con una intervención centrada principalmente en la promoción de una ciudadanía crítica en la lucha por la

justicia social y contra todas las expresiones de violencia machista. Activista-sukaldari en “Kaleko afari solidarioak”, iniciativa ciudadana de lucha social por los derechos humanos para que la gente que vive en la calle tenga comida caliente.



Rocío Medina Martín

Profesora Lectora en el Dpto. de Ciencias Políticas y Derecho Público (UAB) e investigadora del Grupo de investigación “Antígona”. Doctora en “Derechos Humanos, Desarrollo e Interculturalidad” (UPO), es además posgraduada en “Migraciones, Relaciones Interétnicas y Multiculturalismo” en Antropología Social y licenciada en Derecho (US). Docente desde hace años en diferentes masters y posgrados especializados en pensamiento feminista y/o descolonial, como el Master Erasmus Mundus “Estudios de las Mujeres y de Género” (UGR), Master interuniversitario catalán “Estudios de Mujeres, Género y Ciudadanía” y Posgrados sobre “Violencias Machistas” y “Género e Igualdad” (UAB), Posgrado de la Universidad de Lleida sobre Políticas públicas LGTBIQ o el Master sobre Cooperación de la Universidad de Valencia, entre otros. Entre sus principales líneas de investigación destacan las migraciones, los derechos humanos, el pensamiento político feminista, las teorías descoloniales y poscoloniales. con cuestiones centrales como la interseccionalidad, la criminalización de las mujeres y el punitivismo feminista. Ha realizado estancias de investigación en Colombia, Costa Rica, Harvard (USA) y Argentina (2022-24).



Mónica Ramos Toro

Mónica Ramos Toro (Madrid, España, 1967) es doctora en Antropología Social y Ge-roantropóloga feminista. Su tesis doctoral recibió el I Premio de Investigación en Estudios de Género del Grupo 9 de Universidades (G-9) en la categoría de mejor tesis doctoral. Publicada por Edicions Bellaterra con el título Envejecer siendo mujer. Dificultades, oportunidades y retos. Participa en numerosos proyectos de investigación y en proyectos de I+D+i. Compagina su labor docente e investigadora con la intervención social y la consultoría social. Tiene una intensa actividad como conferenciante y colabora de manera asidua con medios de comunicación. Sus publicaciones y escritos tratan fundamentalmente sobre el envejecer desde una perspectiva feminista y de derechos humanos. En la actualidad, reside en Santander (Cantabria), donde es coordinadora técnica del Grupo Social UNATE. Además, es miembro de la Comisión Académica de la Cátedra UNESCO Red UNITWIN en “Políticas de Género e Igualdad entre Mujeres y Hombres” de la Universidad Autónoma de Madrid y del Grupo de Investigación “Antropología, Diversidad y Convivencia” de la Universidad Complutense de Madrid. Más información Código ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-0910-7675>



Katia Reimberg Castello

KATIA REIMBERG CASTELLO BRANCO Nació en Sao Paulo, Brasil (1977). Vive en Donostia desde el año 2006. Activista feminista, en permanente proceso decolonial, defensora de los Derechos Humanos. Es Licenciada en Empresariales, con especialidad en Marketing, egresada de la Universidad Bandeirante de Sao Paulo. En su país colaboró como voluntaria en las favelas. Tiene estudios de Cooperación al Desarrollo y en Dirección de Empresas realizados en el País Vasco. Desde el año 2012 desarrolla su intervención a través de la Asociación Bidez Bide, donde acompaña, principalmente, a mujeres migradas en sus procesos de homologación, equivalencia y/o convalidación de estudios de sistemas educativos extranjeros a sus equivalentes españoles.



Irene Rodero Matos

IRENE RODERO MATOS Tengo 67 años y vivo en Galdakao (Bizkaia) Vida laboral: Pensionista. Trabajé varios años de comercial en diferentes áreas de venta, y durante 12 años estuve trabajando en una residencia para mayores como gerocultora, siendo delegada del Sindicato LAB. Militancia y participación en asociaciones feministas: He participado en diferentes asociaciones y movimientos sociales. Formo parte de la asociación de vecinas de mi barrio (Aperribai). Y en cuanto al activismo feminista, participo en la Casa de las Mujeres de Basauri, Marianeia, en grupos como intercambio de capacidades y grupo de mujeres viejas de Basauri (Emakume Feminista Zaharren Taldea). También fundé junto con las mujeres de mi barrio un grupo de Mujeres en la Diversidad, Basandere Elkartea.



Hedy Soraya Ronquillo Peña

Soraya es trabajadora social, antropóloga social, educadora popular y activista feminista antirracista y decolonial peruana. Graduada en 1987 en la PUCP, trabajó con mujeres en Lima y luego se trasladó a Madrid, donde cursó el Máster de Terapia de familia y pareja. Posteriormente, se trasladó al País Vasco, donde estudió y trabajó en el cuidado de personas. Tras homologar su título, se desempeñó en Programas de Intervención Familiar y continuó formándose en diversas maestrías referidas a Igualdad, Cooperación al Desarrollo, Mediación Intercultural, así como, el aprendizaje del euskera. Desde 2009, año en que crea la asociación Bidez Bide, coordina en esta proyectos con enfoque transcultural y feminista, acompañando a mujeres migradas de países de Abya Yala. Fue profesora colaboradora del

Grado de Trabajo Social en la UPV/EHU y finalizó su grado en Antropología en 2024. Participa en redes académicas y sociales, y promueve el aprendizaje continuo desde una perspectiva crítica y decolonial.



Maria Ruiz Torrado

UPV/EHU, Irakaslea

Antropóloga y doctora en Estudios Feministas y de Género (UPV/EHU, 2016), trabaja como profesora en el Departamento de Filosofía de los Valores y Antropología Social. Tras estudiar Historia (UPV/EHU, 2006) y Antropología Social y Cultural (UPV/EHU, 2008), estudió un master en Estudios Feministas y de Género (UPV/EHU, 2010). Posteriormente, realizó su doctorado, completando la tesis doctoral titulada *Kartzela genero-erakunde bezala: genero-bereizkeriak, erresistentzia-praktikak eta agentzia Euskal Herrian espetxeratutako emakumeen artean* (2016), donde aborda las vivencias de las mujeres encarceladas en las prisiones de Araba/Álava, Martutene y Pamplona. Más allá de su tesis doctoral, sus primeros pasos fueron como coautora de "La aportación de las mujeres a la Historia de Tolosa" (Ay. de Tolosa, 2008-2009), "Mujeres en Irún (1931-1992): etnografía de sus memorias" (Ay. de Irún, 2009-2011) y "Mujeres ex-presas: vulnerabilidad y autonomía" (Emakunde, 2011-2012). Es miembro de AFIT.



Pepi Soto Marata

Soy historiadora y antropóloga. Máster y Doctora en Antropología Social y Cultural (UAB) con la tesis *Desencuentros en la escuela, encuentros en la cultura*. Profesora del Departamento de Antropología Social y Cultural de la UAB entre 1989 y 2022. Con la dictadura franquista aprendí que la educación es política y no neutral y, desde entonces vivo comprometida con ella. He trabajado en las escuelas Bressol de Barcelona (1981-1994), en el Instituto de Educación del Ayuntamiento de Barcelona (1997-2007). Dirigí el grupo de investigación MOSSA (UAB), especializado en etnografía de los procesos educativos y antropología aplicada a la educación (2006-2016) y fui miembro del Grupo de Investigación GRAFO de la UAB (2008-2022). He participado en múltiples procesos de formación-acción para la toma de conciencia cultural, con profesionales de la educación y responsables de políticas educativas, en sindicatos, entidades sociales e instituciones públicas. Actualmente sigo colaborando con proyectos de antropología aplicada, en procesos reflexivos sobre la transmisión y el aprendizaje cultural y en el estudio de la reproducción y la transformación sociocultural en contextos escolares y educativos.



Sonia Vega Cunillera

ASOCIACIÓN ARRATS

Sònia Vega Cunillera, Diplomada en Trabajo Social por el ICESB, Licenciada en Sociología por la UB y Máster en Sexología por la UCJC. Mi primer contacto con las trabajadoras sexuales fue en una investigación del Programa DAPHNE: “El comercio del sexo en Catalunya: El ámbito laboral del Trabajo Sexual” (2000-01). A partir de entonces, he trabajado como trabajadora social en dos ONGs que atienden a trabajadoras sexuales (El Lloc de la Dona en Barcelona y actualmente en el Programa AUKERA-Asociación ARRATS en Donostia). Además, he participado en diferentes investigaciones: “Condiciones de trabajo en la nueva industria de la prostitución: Los clubes de alterne” (ICD-2002), “La reubicación laboral de las Trabajadoras del Sexo del Barrio del Raval de Barcelona” (SURT-2006), “Análisis socio jurídico de la trata con fines de prostitución forzada: herramientas para una intervención desde una perspectiva de Derechos”(Genera-2011), “Estudio sobre la prostitución en Irun” (Ayto IRUN-2022).



Aichetu Yeslem

Aichetu Yeslem. Grado en Ciencias Políticas y Gestión Pública en la UPV/EHU. Máster en Desarrollo y Cooperación Internacional - Hegoa- UPV/EHU. Actualidad: Técnico de Primera Acogida. Formo parte de la asociación Liga de Mujeres Saharais en Euskadi y en jóvenes saharais en Euskadi.

Precios matrícula

PRESENCIAL	HASTA 23-06-2025
General	87,00 EUR
Matrícula reducida general	74,00 EUR
Exención de matrícula	61,00 EUR
Tarifa joven	25,00 EUR
Cursos para Tod@s	74,00 EUR
Donostia Kultura	74,00 EUR
Socias ASPEGI	74,00 EUR
ONLINE EN DIRECTO	HASTA 23-06-2025
General	87,00 EUR
Matrícula reducida general	74,00 EUR
Exención de matrícula	61,00 EUR
Tarifa joven	25,00 EUR
Cursos para Tod@s	74,00 EUR
Donostia Kultura	74,00 EUR
Socias ASPEGI	74,00 EUR

Lugar

Palacio Miramar

Pº de Miraconcha nº 48. Donostia / San Sebastián

Gipuzkoa