



Rehabilitación y restauración del patrimonio construido de y con madera



Ira. 08 2016

Kod. 110-16

Mod.:

Aurrez aurrekoa

Edizioa

2016

Jarduera mota

Jardunaldi profesionala

Data

Ira. 08 2016

Kokalekua

Miramar Jauregia

Hizkuntzak

Gaztelera

Balio akademikoa

10 ordu

Antolakuntza Batzordea

Fundación
BBVA



Azalpena

La madera es el material que ha acompañado al ser humano a lo largo de toda su historia, le ha dado luz, calor, herramientas y techos donde cobijarse. Éste último aspecto es sobre el que versará este curso; el uso de la madera en edificación y la necesidad actual de rehabilitar gran parte del patrimonio construido existente, de madera y con madera. El formato del curso será de 1 jornada, donde por la mañana se expondrán cuestiones de primer nivel sobre las posibilidades que existen para actuar sobre estructuras y edificios de madera, y por la tarde, se realizará una visita guiada al ayuntamiento de Berastegi para conocer la rehabilitación de la estructura de la mano del equipo técnico encargado.

Helburuak

Poner en valor el patrimonio construido con madera en Euskadi

Profundizar en el conocimiento sobre diagnóstico y evaluación del patrimonio construido en madera

Dar a conocer métodos y tecnología para la intervención en estructuras y sistemas constructivos

Promover la rehabilitación energética

Conocer un ejemplo real de rehabilitación de un edificio histórico de madera

Dar a conocer las capacidades de la madera para ser utilizada en la rehabilitación y restauración del patrimonio construido

Ikastaroaren laguntzaile espezifikokoak



Programa

2016-09-08

09:00 - 09:15	“Presentación de la jornada” Xabier Perez de Arenaza Salas Cluster Habic - Coordinador sector madera
09:15 - 10:30	“Patrimonio y madera. Hacia una teoría para su preservación” Mikel Iñaki Landa Esparza Arquitecto Alazne Ochandiano Uriarte Arquitecto
10:30 - 11:15	“Propiedades de la madera e inspección de las estructuras existentes” Maite Crespo De Antonio Escuela Técnica Superior de Arquitectura EHU-UPV - Arquitecto-investigadora Daniel Luengas Carreño Escuela Técnica Superior de Arquitectura EHU-UPV - Arquitecto-investigador
11:15 - 11:45	Atsedena
11:45 - 12:30	“Eficiencia Energética y Madera en la Rehabilitación” Peter Albrecht A+O Arkitektoak - Arquitecto Juana Otxoa-Errarte Goikoetxea A+O Arkitektoak - Arquitecto
12:30 - 13:15	“Museo TOPIC: Rehabilitación y reutilización de los antiguos juzgados de Tolosa” Unai Gorroño Urretxa Egoín S.A. - Director Comercial Anton Pagola Aizpiri XLArk - Arquitecto
13:15 - 13:45	Mahai ingurua: “Desafíos de la intervención y la rehabilitación del patrimonio construido” Xabier Perez de Arenaza Salas Mikel Iñaki Landa Esparza Unai Gorroño Urretxa Peter Albrecht Josu Benito Ayucar
15:30 - 18:00	“Visita a un caso real de patrimonio rehabilitado: El ayuntamiento de Berastegi” Josu Benito Ayucar

Zuzendaritza



Xabier Perez de Arenaza Salas

Habic Cluster del equipamiento, madera y diseño del País Vasco, Coordinador sector madera

Arquitecto por la Universidad de Navarra (2012) y Máster en eficiencia energética y sostenibilidad por la EHU/UPV (2013), su carrera profesional ha estado ligada a la innovación en el ámbito de la arquitectura y el urbanismo. Durante los años 2013 y 2014 lideró el proyecto uTree, el desarrollo de mobiliario urbano con capacidad de generación eléctrica y colaboró con distintos estudios de arquitectura y empresas. Desde 2015 forma parte del equipo de Habic, Cluster del Equipamiento, Madera y Diseño de Euskadi, donde coordina distintos proyectos relacionados con la innovación empresarial en el sector de fabricantes de productos para el equipamiento de edificios. Ha colaborado con empresas, arquitectos e interioristas para fomentar el uso de la madera en los proyectos de arquitectura e interiorismo, así como para mejorar las capacidades de las empresas y los productos en madera

Irakasleak



Peter Albrecht

PETER ALBRECHT. Stuttgart, Alemania. Formación profesional de ebanista. Titulado por la SADBK, Stuttgart en 1997. Arquitecto colaborador en IDOM y jefe de obra (Jaureguizar S.L.). Desde 2005 estudio propio junto a Juana Otxoa-Errarte (a+o arquitectos). A+O ARQUITECTOS. Han realizado tanto intervenciones integrales de casas del siglo XVII como construcciones NZEB. Socios de la Plataforma de Edificación Passivhaus, sus proyectos de rehabilitación tratan de simultanear la preservación de patrimonio y las exigencias de confort y eficiencia energética.



Josu Benito Ayucar

JOSU BENITO. Arquitecto por la Universidad de Navarra (2003), Máster en Rehabilitación Restauración y Gestión Integral del Patrimonio Construido y de las Construcciones Existentes (Cursando actualmente). Desde su incorporación en Tecnalía en 2009, ha trabajado en el campo de la madera, centrando su especialización en dos grandes líneas: Por un lado en el diagnóstico y técnicas de intervención y refuerzo de estructuras antiguas de madera, y por otro en el desarrollo de nuevos productos y sistemas constructivos en base madera tanto para obra nueva como para rehabilitación. Ha participado en distintas obras de restauración de estructuras como el ayuntamiento de Berastegi, entre otros.



Maite Crespo De Antonio

MAITE CRESPO. Arquitecta por la ETS de la Universidad de Navarra (2004). Máster Universitario en Rehabilitación, Restauración y Gestión Integral del Patrimonio Construido y de las Construcciones Existentes de la UPV/EHU (2012). Doctora en Arquitectura, Urbanismo y Patrimonio por la UPV/EHU (2016). Personal Investigador Contratado en la UPV/EHU, desde 2014. Miembro del Grupo de investigación ESMAARQ, desde diciembre de 2015. Investigación: Puesta a punto de la técnica Hole Drilling en madera



Unai Gorroño Urretxa

EGOIN

UNAI GORROÑO. Director comercial en Egoín, Ingeniería, fabricación propia y montaje de soluciones constructivas industrializadas en madera. Egoín tiene amplia experiencia tanto en obra nueva como rehabilitación, empresa referente del sector de la construcción en madera en Euskadi, hoy en día está presente en distintos países de Europa.



Mikel Iñaki Landa Esparza

IIWC

Arquitecto en 1991, Doctor en 1997 y premio extraordinario de Doctorado en 1999. Es especialista en arquitectura de madera, conservación del patrimonio y paisajes culturales. Ha trabajado en el campo del patrimonio desde 1991 llevando a cabo una serie un buen número de trabajos de conservación. El más relevante es la recuperación integral del Valle Salado de Añana que lideró desde 1999 hasta 2012. Profesor de la ETSAUN desde 1991, ha impartido clases en Masters de Patrimonio y centros tecnológicos en España y el extranjero.



Daniel Luengas Carreño

UPV/EHU

DANIEL LUENGAS. Arquitecto por la ETS de Arquitectura de San Sebastián (2004). Máster Universitario en Rehabilitación, Restauración y Gestión Integral del Patrimonio Construido y de las Construcciones Existentes de la UPV/EHU (2012). Beca para la formación de personal investigador de la UPV/EHU, desde febrero 2013. Miembro del Grupo de investigación ESMAARQ, desde diciembre de 2015. Investigación: Análisis de la evolución del sistema constructivo de las residencias señoriales de la Baja Edad Media en el País Vasco, desde las Casas Torres defensivas a los primeros Palacios Góticos-Renacentistas.



Alazne Ochandiano Uriarte

Landa-Ochandiano Arquitectos SCP, Socio profesional

ALAZNE OCHANDIANO. Arquitecto por la ETSASS en 1996. En el año 2000 se asocia con Mikel Landa. Trabaja habitualmente en proyectos de Rehabilitación y Restauración Monumental. Es especialista en recuperación de estructuras de madera. Ha investigado y desarrollado tecnologías específicas para la reparación y refuerzo de estructuras de madera mediante el uso de tecnologías basadas en el uso de la madera. Es co-autora del Plan Director para la Recuperación Integral del Valle Salado de Añana, y ha publicado trabajos en revistas y libros de arquitectura en varios países.



Juana Otxoa-Errarte Goikoetxea



Anton Pagola Aizpiri

ANTÓN PAGOLA. Arquitecto (ETSAB-UPC) 1979, Doctor Arquitecto (EHU-UPV) 2013. Desde 1982 es profesor de proyectos en la DAGET-ETSASS (EHU-UPV). Becado en el ILAUD (Urbino, Italia), Rehabilitación de edificios y diseño urbano. Ha trabajado en Studio PER (Clotet-Tusquets, Bonet-Cirici). Desde 1979 Estudio propio. Ha colaborado en diversos proyectos con Luis Peña Ganchegui. 1998-2004 forma parte de Equipo Técnico SL (con C. Carnicer, F.J. Monclús, J.L. Oyón, F. Pellicer y A. Pérez). En 2006 funda XLark SLP (con S. Lorenzo y M. Varela). Proyectos premiados en concursos nacionales e internacionales.

Matrikula prezioak

MATRIKULA	2016-05-31 ARTE	2016-09-08 ARTE
COLEGIOS PROFESIONALES	30,00 EUR	-
INVITADO HABIC	0 EUR	-
OROKORRA	-	40,00 EUR
MATRIKULA EXENTZIOA	-	20,00 EUR

Kokalekua

Miramar Jauregia

Mirakontxa pasealekua 48, 20007 Donostia

Gipuzkoa