



Cosmética: ciencia y tecnología

Uzt. 20 - Uzt. 22 2016

Kod. 192-16

Mod.:

Aurrez aurrekoa

Edizioa

2016

Jarduera mota

Uda Ikastaroa

Data

Uzt. 20 - Uzt. 22 2016

Kokalekua

Bizkaia Aretoa

Hizkuntzak

Gaztelera

Balio akademikoa

30 ordu

Antolakuntza Batzordea



Fundación
BBVA



Azalpena

La utilización de productos cosméticos se considera tan antigua como la propia humanidad, si bien el conocimiento científico de los productos cosméticos utilizados conscientemente para el cuidado higiénico y embellecimiento humano no se inicia hasta finales del siglo XIX y la fabricación industrializada tiene lugar en el reciente siglo XX. estamos por tanto ante una elaboración estrictamente humana y moderna y en este contexto nos moveremos en el curso. La cosmética actual está sometida a una estricta reglamentación sanitaria, tanto a nivel autonómico, como a nivel nacional y en el ámbito comunitario, armonizado con las legislaciones de otros países desarrollados (EE.UU, Japón, Canadá, etc.) como corresponde a un mercado globalizado. Este planteamiento de la función cosmética, en nuestra sociedad actual, se complementa con una exigencia en la calidad de los productos solamente comparable a la de los productos farmacéuticos-sanitarios, entendiéndose como tal a "la suma de factores que contribuyen directa o indirectamente a la seguridad, efectividad y aceptabilidad del producto". En esta definición subyacen también aspectos relevantes que forman parte del curso propuesto. Si la utilización de productos cosméticos destinados a la higiene y embellecimiento externo de las personas se remonta a los albores de la humanidad, la utilización de perfumes y productos aromáticos probablemente no diste mucho en su origen. Hemos querido rendir tributo a este importante vector de la cosmética incluyendo conferencias en el ámbito de la perfumería, que hunde sus raíces en la propia psicología humana. Si nos remontamos a Hipócrates y sus discípulos seguramente estaremos ante el nacimiento de las primeras bases de la cosmetología: ciencia y tecnología, título precisamente del curso. Con la caída del imperio de Alejandro, la influencia de Roma se hace sentir y aparecen escritos que tratan de los conocimientos del cuerpo humano, en particular de la piel y de los cabellos (Cornelio Celso), de la botánica y de los productos aromáticos (Cayo Plinio Secundo) o de productos vegetales medicamentosos (Pedanio Dioscórides). Pero es Galeno quien aporta la primera contribución científica a las emulsiones cosméticas con su "Ceratum refrigerans" que puede considerarse como el prototipo de emulsión w/o, avanzadilla de nuestras "cold creams" actuales. La selección de los componentes de formulación, sin duda, es el aspecto científico más relevante, dependiendo de la funcionalidad buscada, y por esta razón se dedican varias conferencias del curso a este objetivo, procurando que los conferenciantes sean científicamente idóneos para tal misión, manteniendo el principio de amenidad y rigurosidad propio de los cursos de verano. Como no podía ser de otro modo, se han incluido aspectos relevantes, como son los relativos a legislación, control de calidad, elaboración industrial de los preparados cosméticos, adecuando la intensidad y profundidad al carácter del curso y, sobre todo, al tiempo disponible, manteniendo la exigencia del rigor universitario y la amenidad. Bajo este prisma, pedimos a todo el público interesado excusas si hemos tenido que reducir la intensidad en algún tema en el que estén particularmente interesados y deseamos fervientemente que el curso contribuya al embellecimiento intelectual de los asistentes.

Helburuak

Comprender y adquirir conocimientos rigurosos sobre las ciencias (química, física, biología, farmacología) que subyacen y fundamentan la cosmética, como especialidad que no se imparte como titulación universitaria.

Comprender y adquirir conocimientos rigurosos sobre las tecnologías de fabricación, control, regulación y calidad de los preparados cosméticos.

Integrar los aspectos tecnológicos, anatomo-fisiológicos con los atributos estéticos y psicológicos que constituyen los preparados cosméticos.

Conocer los principios y nociones que permiten la producción y uso de los preparados cosméticos sobre bases científicas, al margen del empirismo tecnológico.

Aprender a valorar de forma crítica las virtudes y limitaciones (incluso esperables) de estos productos cosméticos que forman parte del uso cotidiano y repetitivo, valorando en su precisa medida las acciones del marketing que los rodea.

Programa

2016-07-20

08:45 - 09:00	Entrega de documentación
09:00 - 09:15	Apertura del Curso a cargo de Carmelo Garitaonandia, Vicerrector del Campus de Bizkaia de la UPV/EHU
09:15 - 10:30	“Cosmetología: definiciones y áreas competenciales” Angel Valea Perez UPV/EHU - Doctor Catedrático de la Universidad Ingeniería Química
10:30 - 10:40	Atsedena
10:45 - 12:00	“La piel como sede de las acciones cosméticas” Rafael Martínez Jordá UPV/EHU - Profesor de Farmacología. Fac. Medicina y Odont
12:00 - 12:10	Atsedena
12:10 - 13:25	“Cosméticos deteritivos” Angel Valea Perez UPV/EHU - Doctor Catedrático de Universidad
13:25 - 14:00	Sintesia

2016-07-21

09:15 - 10:30	“Etiquetado de productos cosméticos tonificantes y cosméticos emolientes” Juan Del Arco Ortiz de Zárate Colegio Oficial Farmaceuticos Bizkaia - Doctor-Director Técnico Coleg. Oficial Farmaceuticos Bizkaia
10:30 - 10:45	Atsedena
10:45 - 12:00	“ Emulsiones y cosméticos emulsionados. microemulsiones, liposomas y otros sistemas complejos” Angel Valea Perez UPV/EHU - Doctor Catedrático de Universidad
12:00 - 12:10	Atsedena
12:10 - 13:25	“El cabello como sede de acciones cosméticas” Rafael Martínez Jordá UPV/EHU - Doctor Profesor Farmacología
13:25 - 14:00	Sintesia

2016-07-22

09:15 - 10:30	“Cómo se construye una fragancia” Bettina Perisson Carceller Eurofragances, s.l - Senior perfumer
10:30 - 10:40	Atsedena
10:45 - 12:00	“Principios tecnológicos de preparación de los cosméticos” Raul Rodriguez Arias Laboratorios Tegor, s.l - Responsable de fabricación de Laboratorios Tegor, S.L. Angel Valea Perez UPV/EHU - Doctor catedrático de universidad
12:00 - 12:10	Atsedena
12:10 - 13:25	“Higiene y calidad de los preparados cosméticos” Josune Vicario Martin Laboratorios Tegor, s.l. - Responsable de calidad de Laboratorios Tegor, s.l.
13:25 - 14:00	Sintesia
16:00 - 17:15	“La importancia del perfume en una era multisensorial” Bettina Perisson Carceller Eurofragance, s.l. - Senior perfumer
17:15 - 18:30	Mahai ingurua: “El futuro de la cosmetología” Angel Valea Perez UPV/EHU - Doctor catedrático de Universidad Bettina Perisson Carceller Eurofragance,s.l. - Senior perfumer Raul Rodriguez Arias Laboratorios Tegor,s.l. - Responsable de fabricación de Laboratorios Tegor,s.l Rafael Martínez Jordá UPV/EHU - Profesor Farmacología

Zuzendaritza



Angel Valea Perez

UPV/EHU

Catedrático de Universidad en el Dpto. de Ingeniería Química y Medio Ambiente de la UPV-EHU (Escuela de Ingeniería de Bilbao). Profesor de los Master en Ingeniería de Materiales Avanzados y del Master en Ingeniería de Materiales Renovables. Ponente en mas de 250 Comunicaciones en Congresos nacionales e internacionales. Publicaciones en revistas especializadas, autor de más de 50 libros y monografías. Director de Proyectos de I+D+i y de varias tesis doctorales.

Irakasleak



Juan Del Arco Ortiz de Zárate

Licenciado en Farmacia por la Universidad de Salamanca. Máster en Atención Farmacéutica por la Universidad de Valencia. Doctor en Farmacia por la Universidad del País Vasco. Diplomado en Alimentación y Nutrición aplicada por la Escuela Nacional de Sanidad. Director técnico del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Bizkaia. Presidente de la Sección de Farmacia de la Academia de Ciencias Médicas de Bilbao. Miembro del consejo de redacción/comité editorial/comité científico de varias revistas científicas y profesionales. Autor de 12 libros y monografías, 35 capítulos en libros, 186 artículos científicos, 89 comunicaciones a congresos y 121 traducciones publicadas en revistas internacionales. Docente en más de 200 cursos y conferencias dirigidas a profesionales sanitarios.



Rafael Martínez Jordá

Licenciado en Medicina y Cirugía. Doctor en Medicina. Dermatólogo. Profesor de Farmacología en la Facultad de Medicina y Odontología UPV-EHU (jubilado). Conferenciante en Congresos nacionales e internacionales.



Bettina Perisson Carceller

Licenciada y Técnico Perfumista. Perfumista Manager de Eurofragances, S.L. Manager Products de Eurofragances, S.L. Conferenciante en Congresos nacionales e internacionales



Raul Rodriguez Arias



Josune Vicario Martin

Matrikula prezioak

MATRIKULA	2016-05-31 ARTE	2016-07-20 ARTE
OROKORRA	81,00 EUR	95,00 EUR
MATRIKULA MURRIZTUA	48,00 EUR	62,00 EUR
IKASTAROAK GUZTIONTZAT MURRIZPENA	48,00 EUR	62,00 EUR
MATRIKULA EXENTZIOA	20,00 EUR	20,00 EUR
MATRIKULA BEREZIA	-	48,00 EUR

Kokalekua

Bizkaia Aretoa

Abandoibarra etorbidea. 48009- Bilbo

Bizkaia