Fotografía y Derechos Humanos / Personas refugiadas: una mirada global a los movimientos de población

Eka. 08 2017

Kod. AA9-17

Mod.:
Aurrez aurrekoa

Edizioa
2017

Jarduera mota
Jarduera irekia

Data
Eka. 08 2017

Kokalekua
Bizkaia Aretoa

Hizkuntzak
Gaztelera

Antolakuntza Batzordea

Azalpena

DOAKO JARDUERA / ACTIVIDAD GRATUITA

Fotografía y Derechos Humanos:

¿Qué papel de denuncia puede desempeñar la fotografía? La fotoperiodista Anna Surinyach, que ha centrado su trabajo en crisis humanitarias, movimientos de población y enfermedades olvidadas, explica cómo usar la imagen como arma de transformación social, siempre desde el respeto a las personas fotografiadas.

Personas refugiadas: una mirada global a los movimientos de población:

¿Quiénes son las personas refugiadas? 17 países y 200 conversaciones después, Morales se dio cuenta de que muchas de ellas no lo eran: porque no recibían el asilo. A partir de su libro 'No somos refugiados', el reportero hará un recorrido por los conflictos que explican la situación actual, centrado no solo en Europa, sino en África, Asia y Oriente Medio.

Inscríbete / Izena eman

Ikastaroaren laguntzaile espezifikoak

GARAPENERAKO LANKIDETZAREN EUSKAL AGENTZIA AGENCIA VASCA DE COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO
EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO

Bizkaia foru aldundia diputación foral

eman ta zabal zazu
Universidad del País Vasco Euskal Herriko Unibertsitatea

Programa

2017-06-08

19:00 - 20:00 “Fotografía y Derechos Humanos “

Anna Surinyach Revista 5W - Fotoperiodista y editora gráfica

20:00 - 21:00 “ Personas refugiadas: una mirada global a los movimientos de población“

Agus Morales Revista 5W - Director de la revista 5W y autor del libro No somos Refugiados

---

Irakasleak

Anna Surinyach

Agus Morales

Es escribidor, o sea, mal escritor, y director de 5W. Le gusta contar historias africanas, árabes y orientales. Lo hizo para la Agencia EFE como corresponsal en la India y Pakistán y luego para Médicos Sin Fronteras dando vueltas por África. Ahora es periodista independiente. Se doctoró en Lengua y Literatura con una tesis sobre la poesía última y la pintura de Rabindranath Tagore, tema de extraordinario interés público. Ha escrito sobre la muerte de Osama bin Laden, la epidemia de ébola en África Occidental y la población refugiada.

Kokalekua

Bizkaia Aretoa

Abandoibarra etorbidea. 48009- Bilbo

Bizkaia