



Comunicación, cine y masculinidades

Mai. 29 2018

Kod. J15-18

Mod.:

Aurrez aurrekoa

Edizioa

2018

Jarduera mota

Jarduera irekia

Data

Mai. 29 2018

Kokalekua

Bizkaia Aretoa-UPV/EHU

Hizkuntzak

Gaztelera

Antolakuntza Batzordea



Fundación
BBVA



Azalpena

Helburuak

Reflexionar sobre las mujeres y los hombres en su diversidad en la construcción de un mundo equitativo y sostenible.

Socializar metodologías y marcos conceptuales en los estudios de masculinidades.

Identificar y analizar temas socializadores de hombres: sexo, música y deporte.

Promover el diálogo y las alianzas entre mujeres y hombres por la igualdad de derechos.

Programa

2018-05-29

19:30 - 21:00

“Comunicación, cine y masculinidades“

Julio César González Pagés Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM -
Integrante

Alejandro Martínez González Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM -
Integrante

Enmanuel George López Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM -
Integrante

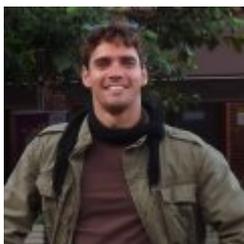
Yonnier Angulo Rodríguez Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades RIAM -
Integrante

Irakasleak



Julio César González Pagés

Es Profesor de la Universidad de la Habana desde 1991. Ha impartido cursos y conferencias en Universidades de México (UNAM), Estados Unidos (Harvard, Princeton, Yale), España (Universidad Autónoma de Barcelona), y Puerto Rico (UPR) entre otros países. Obtuvo en el año 1999 la “Beca de Investigación Rutgers para Estudios de la Mujer”, en los Estados Unidos, y en el 2002 el Premio de Ciencias Sociales del Instituto Cubano del Libro con la obra “En busca de un espacio: Historia de las Mujeres en Cuba”. Libros y artículos suyos han sido publicados en Alemania, México, España, Estados Unidos, Perú, Italia, Francia, Puerto Rico, Colombia, Chile, Brasil y Portugal. PUBLICACIONES: -“En busca de un espacio: Historia de mujeres en Cuba”. Ciudad de la Habana, Editorial Ciencias Sociales, 2003 y 2005 (Dos ediciones) -“Emigración de mujeres gallegas a Cuba: Las Hijas de Galicia” Vigo, Editorial Ecovigo, 2003. -“Masculinidades: manual de empoderamiento solid



Yonnier Angulo Rodríguez

Licenciado en Historia y Máster en Estudios de Género (Ciencias Sociales) por la Universidad de La Habana, con experiencia de trabajo en docencia en universidades, colaboraciones con instituciones públicas, ONG's, Fundaciones y Naciones Unidas, vinculado al desarrollo social, temas sobre igualdad de Género, estudios sobre varones y Masculinidades, violencia de género, paternidad, salud sexual, migración, entre otras problemáticas sociales. He realizado ponencias, conferencias, talleres de formación y capacitación sobre estos temas en Cuba e Iberoamérica y coordinado grupos de trabajo de investigación y activismo social. De igual manera desde el año 2008 formo parte del equipo de trabajo y coordinación del Proyecto de la Red iberoamericana y Africana de Masculinidades, espacio presencial y online que promueve los estudios de masculinidades.



Enmanuel George López

Licenciado en Historia e integrante de la Red Iberoamericana Y Africana de Masculinidades (RIAM) desde el 2009. Co-autor de “Masculinidades en movimiento”. Ha impartido talleres sobre masculinidades en universidades y centros de estudios e investigación del país. Ha cooperado con

organizaciones como la Federación de Mujeres Cubanas, la Unión de Periodistas y la Unión de Juristas de Cuba en el trabajo de sensibilización y capacitación de actores con el tema masculinidades relacionado al deporte, música, salud, audiovisuales y violencia. Ha participado en la organización de eventos: las Jornadas de Estudios de Masculinidades en Cuba, las tertulias Interuniversitarias sobre la temática y la conformación de las redes de Artistas y Deportistas Únete por la no violencia a las mujeres y niñas... Ha sido realizador de audiovisuales que complementan la labor investigativa y educativa de la RIAM. Cursa la Maestría en Desarrollo Social de la Facultad Latinoamericana de Ciencias sociales.



Alejandro Martínez González

Profesor titular del Departamento de Educación Social y Trabajo Social del Centro Superior de Estudios Universitarios La Salle, adscrito a la Universidad Autónoma de Madrid. Imparte: Perspectiva y Relaciones de Género en el Grado de Trabajo Social. Coordina: Proyecto de Tertulia sobre Estudios de Género y Masculinidades. Forma parte de la Comisión Naranja, desde la que se promueven iniciativas en la Universidad que contribuyan a la superación de la Violencia de Género. Miembro de la Red Iberoamericana y Africana de Masculinidades (RIAM). Parte del equipo investigador del proyecto I+D "SARTUCUE (contigo). Prevención y superación de la Violencia de Género en el pueblo Gitano". Fue Coordinador del Tema de Género del III Congreso Internacional Multidisciplinar de Investigación Educativa (CIMIE). Panelista del Tema de Género en el IV Congreso Multidisciplinar de Investigación Educativa con la ponencia: "¿Cómo los centros Educativos deben contribuir a dar seguridad a los adolescentes NAM?"

Matrikula prezioak

ERRESERBA

2018-05-29 ARTE

GONBIDAPENA

0 EUR

Kokalekua

Bizkaia Aretoa-UPV/EHU

Abandoibarra etorbidea. 48009- Bilbo

Bizkaia