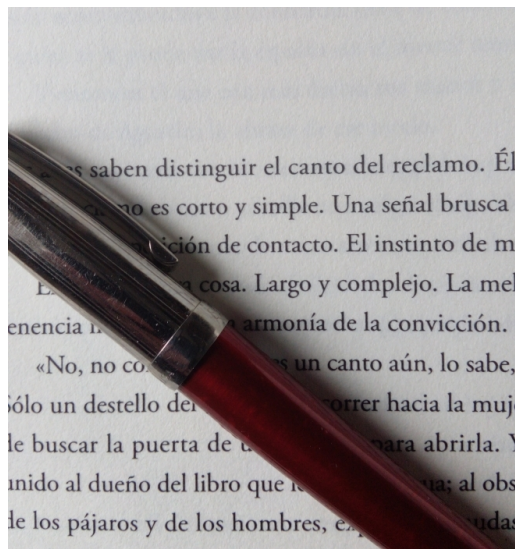




EL ARTE DE NARRAR. Nociones clave para escribir y leer grandes relatos



Abu. 23 - Abu. 25 2021

Kod. L04-21

Mod.:

Online zuzenean Aurrez aurrekoa

Edizioa

2021

Jarduera mota

Uda Ikastaroa

Data

Abu. 23 - Abu. 25 2021

Kokalekua

Miramar Jauregia

Hizkuntzak

Gaztelera

Balio akademikoa

30 ordu

Antolakuntza Batzordea

Fundación
BBVA



Azalpena

Uda Ikastaroa aurrez aurre ospatuko da eta online zuzenean parte hartzeko aukera ere egongo da ZOOM bidez. Matrikula prozesuan nola parte hartuko duzun aukeratu: aurrez-aurre edota online zuzenean.

Uda Ikastaro honetan, kontakizunak irakurriz eta irudi nahiz film zatien bitartez, idazketa literarioaren gakoak (teknikak, gaiak, estetikak...) aztertuko dira, ikasleen sorkuntza lana bideratuko da, eta irakurketa eta hartze kritikoko gaitasun berria eskura dezaten ahalbidetuko da.

Helburuak

Ikasleak literaturaren arloko idazketa eta irakurketara jakin-min eta pasio berrituarekin hurbil daitezen lortzea.

Tresna teoriko eta praktikoak eskaintzea euren literatura esperientzian iraultza eragiteko.

Hizkuntza arrunta hizkuntza literario bihurtzeko eraldaketa erradikalarekin trebatzea ikasleak.

Kontakizun on baten bizi konstanteak identifikatzen laguntzea: perspektiba, elkarriketak, tenporalitatea, arkitektura, gaiaren garrantzia.

Ikasleei beren idazketa proiektuetan laguntzea, sormen ikuspegi bakanaren, hots, ahots propioaren bilaketan argibideak emanez.

Literaturaren eta arte garaikidearen gaineko beren hausnarketa elikatu eta sustatuko duten testu eta obretara hurbiltzea.

Programa

2021-08-23

09:00 - 09:15 Registro y entrega de documentación

09:15 - 09:25 Jardueraren zuzendaritzaren aurkezpena

Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora

09:25 - 11:15 “LA MIRADA Y LA VOZ. ¿Quién ve, quién dice? Una variedad de narradores y perspectivas. Los diálogos”

Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora

11:15 - 11:45 Atsedena

11:45 - 13:30 “Personajes por dentro y por fuera. La vitalidad de la motivación. El imán de la transformación.”

Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora

2021-08-24

09:00 - 11:15 “COMPOSICIONES PALPITANTES. Una arquitectura en movimiento. La elocuencia del espacio.”

Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora

11:15 - 11:45 Atsedena

11:45 - 13:30 “Las líneas del tiempo. Contar con y contra el reloj. Intrigas como anzuelos.”

Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora

2021-08-25

09:00 - 11:15 “CUESTIÓN DE SENTIDO. Argumentos y temas. La calidad de la forma. El estilo”

Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora

11:15 - 11:45 Atsedena

11:45 - 13:30 “Verdades y mentiras de la ficción. Confianza y verosimilitud. Las condiciones de un relato inolvidable”

Luisa Etxenike Urbistondo Escritora - Escritora

Zuzendaritza



Luisa Etxenike Urbistondo

Escritora, Escritora

Escritora nacida en San Sebastián. Es autora de las novelas Cruzar el agua (2022), Aves del paraíso, Absoluta presencia, El detective de sonidos, El ángulo ciego (Premio Euskadi de Literatura), Los peces negros, Vino, El mal más grave y Efectos secundarios; de las colecciones de relatos Ejercicios de duelo y La historia de amor de Margarita Maura; del poemario El arte de la pesca; y de las obras teatrales "La herencia" (Premio Buero Vallejo 2016), "Gernika es ahora" y "La entrevista/The interview" (en colaboración con el físico Gustavo A. Schwartz). Es directora del espacio digital "Canal Europa" y del festival literario «Un mundo de escritoras». Colabora habitualmente en distintos medios de prensa escrita y radio; y dirige un taller de escritura creativa. En 2007 recibió del gobierno francés la distinción de Caballero de la Orden de las Artes y las Letras.

Matrikula prezioak

AURREZ AURRE	2021-08-23 ARTE
OROKORRA	105,00 EUR
MATRIKULA MURRIZTUA OROKORRA	89,00 EUR
MATRIKULA EXENTZIOA	74,00 EUR

ONLINE ZUZENEAN	2021-08-23 ARTE
OROKORRA	105,00 EUR
MATRIKULA MURRIZTUA OROKORRA	89,00 EUR
MATRIKULA EXENTZIOA	74,00 EUR

Kokalekua

Miramar Jauregia

Mirakontxa pasealekua 48, 20007 Donostia

Gipuzkoa