



# La sombra del franquismo en la Transición

Ira. 24 2021

Kod. F04-21

Mod.:

Online zuzenean Aurrez aurrekoa

Edizioa

2021

Jarduera mota

Uda Ikastaroa

Data

Ira. 24 2021

Kokalekua

Micaela Portilla Ikergunea-Batzar aretoa

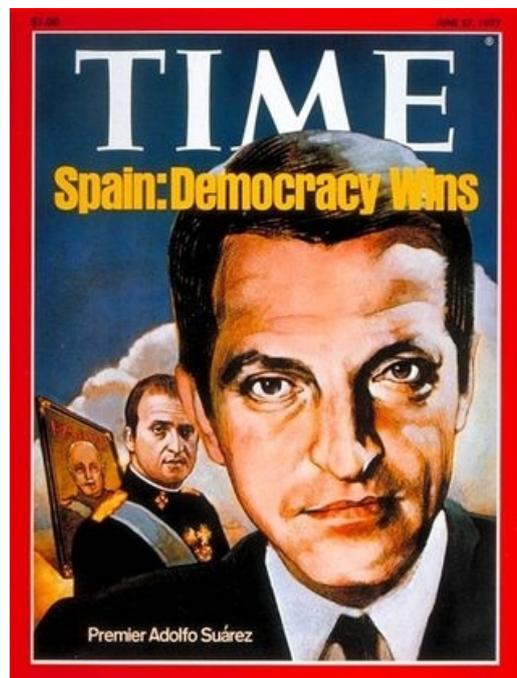
Hizkuntzak

Gaztelera

Balio akademikoa

10 ordu

Antolakuntza Batzordea



Fundación  
BBVA



# **Azalpena**

**Uda Ikastaroa Micaela Portilla Ikerketa Zentroan aurrez aurre eta online zuzenean areto paralelo batetik egingo da, eta zuzenean ZOOMen bidez. Matrikula prozesuan nola parte hartuko duzun aukeratu: Micaela Portilla Ikerketa Zentroa aurrez-aurre, online zuzenean edo ZOOM bidez.**

Uda Ikastaro honek Trantsizioa deritzon une historikoaren hainbat alderditan jartzen du arreta. Aldi hori funtsezkoa da gaur egun planteatzen jarraitzen dugun gai politiko eta sozial asko behar bezala interpretatzeko.

Ikastaro honetan, aztertuko dugu diktadurarekiko hausturaren edo kontinuisismoaren aurrean trantsizioaren alde egiteak arazo bat eragin zuela Estatuaren birmoldaketan. Trantsizioaren ideiak berak esan nahi zuen Estatua babestuta mantentzen zela uneoro, bertan hutsunerik gertatu gabe. Horregatik, uste dugu interesgarria dela ikustea funtsezko alderdi batzuetan aldaketa nahiko arin gertatu bazen ere (Konstituzioa eta Estatutuak, hauteskunde legea, alderdien sistemaren instituzionalizazioa), beste batzuetan (horiek ere garrantzitsuak) eraldaketa demokratikoa gehiago atzeratu zela.

Ikuspegi horretatik, monarkian, armadan eta justizian gertatutako aldaketak kontuan hartzea proposatzen dugu. Era berean, hori guztia une hartan nola hauteman zen nabarmendu nahi dugu.

## **Helburuak**

Gure erakunde demokratikoak hobeto ezagutzea, pentsamendu historiografikotik egin daitekeen ekarpenaren bidez.

Trantsizioa hobeto ezagutzen laguntzea, une horrek Espainiako egungo demokraziaren egituraketan izan zuen garrantziagatik. Konstituzioaren oinarriak berrikusteko edozein prozesutan, egitura historikoa hobeto ezagutu beharko litzateke.

Etorkizuneko Historiako irakasleak prestatzen laguntzea. Uda Ikastaro honetan lantzen den aldiak, eta horrelako gai zehatzek, ez dute leku handirik izaten Historiako irakasleen prestakuntza prozesuan. Baina, funtsezkoak dira ikasleen belaunaldi berriek egungo mundua behar bezala interpretatzeko.

## **Ikastaroaren laguntzaile espezifikoak**

Vicerrectorado del Campus de Álava

# Programa

**2021-09-24**

09:00 - 09:15	Registro
09:15 - 09:30	Jardueraren zuzendaritzaren aurkezpena <b>José Maria Portillo Valdes</b> UPV/EHU - Catedrático
09:30 - 10:30	“La clase política franquista ante la democracia” <b>Carme Molinero Ruíz</b> Universidad Autónoma de Barcelona - Catedrática
10:30 - 11:30	“Juan Carlos I en la Transición. De la monarquía de 18 de julio a la monarquía parlamentaria” <b>Pere Ysàs Solanes</b> Universidad Autónoma de Barcelona - Catedrático
11:30 - 12:00	Atsedena
12:00 - 13:00	“De la 'salvaguardia del Derecho' a la 'tutela de los derechos': trayectorias de la justicia española entre dictadura y democracia” <b>Sebatión Martín Martín</b> Universidad de Sevilla - Catedrático
13:00 - 14:00	“La represión del TOP en el País Vasco, 1963-1977” <b>José Antonio Pérez</b> UPV/EHU
14:00 - 14:15	Sintesia

## Zuzendaritza



### **José María Portillo Valdes**

UPV/EHU

---

José M. Portillo es catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco/Euskal Herido Unibersitatea. Anteriormente ha sido profesor en las universidades de Georgetown, Nevada y Chicago en EEUU, Santiago de Compostela en España, El Colegio de México y el Instituto Mora en México y la Universidad Externado en Colombia. Sus investigaciones se han centrado en la historia de la cultura política y constitucional tanto en España como en Hispanoamérica. Es autor de Crisis atlántica. Autonomía e independencia en la crisis de la monarquía española (2006); Fuero Indio. La provincia india de Tlaxcala 1780-1824 (2014); Historia mínima del constitucionalismo en América Latina (2015) y Entre tiros e historia. La constitución de la autonomía vasca 1976-1979 (2018).

## Irakasleak



### **Sebastián Martín Martín**

---

Sebastián Martín (Sevilla, 1976) es profesor titular de historia del derecho de la Universidad de Sevilla. Ha ampliado estudios en el Max-Planck-Institut für europäische Rechtsgeschichte de Fráncfort del Meno, en el Centro per la Storia del pensiero giuridico moderno de Florencia, en la Universidade Nova de Lisboa y en el Max-Planck-Institut für Gesellschaftsforschung de Colonia. Como investigador se ha ocupado de la historia del pensamiento jurídico europeo en la primera mitad del siglo XX y de historia constitucional y del Estado en España entre Restauración, dictaduras, República y Constitución. Es autor, entre otros trabajos, de Iluminaciones sobre Weimar: acotaciones histórico-culturales a un tiempo de transición y complejidad (2021), Del Fuero del trabajo al Estado social y democrático: los juristas españoles ante la socialización del derecho (2017) o Entre Weimar y Franco: Eduardo L. Llorens y el debate jurídico de la Europa de entreguerras (2017).



### **Carme Molinero Ruíz**

---

Carme Molinero es catedrática de Historia Contemporània en la Universidad Autónoma de Barcelona. Fue directora del Centre d'Estudis Dictadures i Democràcies -CEDID. Su investigación se ha centrado en la historia social y política de la etapa franquista y la transición con proyección a la democracia actual en el marco de las dictaduras y de las transiciones del siglo XX. Es autora de La captación de las masas. Política social y propaganda en el régimen franquista, 2005. Entre los libros, publicados en colaboración con Pere Ysàs, destacan Productores disciplinados y minorías subversivas. Clase obrera y conflictividad laboral en la España franquista, 1998; La anatomía del franquismo. De la supervivencia a la agonía (1945-1977), 2008; Els anys del PSUC. El partit de l'antifranquisme (1956-1981), 2010; La cuestión catalana. Cataluña en la transición española, 2014; De la hegemonía a la autodestrucción. El Partido Comunista de España (1956-1982), 2017; La Transición. Historia y relatos, 2018



### **José Antonio Pérez**

Instituto Valentín de Foronda

---

Doctor en Historia Contemporánea por la Universidad del País Vasco. Especialista en el franquismo. Ha publicado diversos trabajos en revistas especializadas y es autor de numerosas ponencias en congresos científicos internacionales, seminarios y simposios. Entre sus obras más destacadas se encuentra el libro titulado: *Los años del Acero*. (2001). Es miembro del Instituto de Historia Social Valentín de Foronda. Durante los últimos se ha centrado en el estudio de la violencia política y el terrorismo, temas sobre los que ha publicado y editado varios libros: José María Ortiz y José Antonio Pérez: *Construyendo Memorias: relatos históricos para después del terrorismo en Euskadi* (2013) y Fernando Molina y José Antonio Pérez: *El peso de la identidad* (2015) y Juan Pablo Fusi y José Antonio Pérez: *Euskadi, 1960-2011, Dictadura, transición y democracia* (2018). Entre 2016 y 2020 ha sido el coordinador del proyecto titulado *Historia y memoria del terrorismo en el País Vasco (1968-2011)*.



### **Pere Ysàs Solanes**

---

Pere Ysàs es catedrático de Historia Contemporánea de la Universitat Autònoma de Barcelona e investigador del Centre d'Estudis sobre Dictadures y Democràcies (CEDID-UAB), que dirigió de 2006 a 2011. Es autor o coautor de más de una docena de libros, entre ellos, *Disidencia y subversión. La lucha de régimen franquista por su supervivencia, 1960-1975* (2004), y entre los más recientes, en colaboración con Carme Molinero, *Els anys del PSUC. En partit de l'antifranquisme (1956-1981)* (2010); *La cuestión catalana. Cataluña en la transición española* (2014); *De la hegemonía a la autodestrucción. El Partido Comunista de España, 1955-1982* (2017); y *La transición. Historia y relatos* (2018). Ha colaborado en más de un centenar de obras colectivas, algunas como director o editor, las más recientes, *Las izquierdas en tiempos de transición* (2016), *Transiciones. Estudios sobre el sur de Europa y América Latina* (2019) y *De dictaduras a democracias. Portugal, España, Argentina, Chile* (2020).

# Matrikula prezioak

<b>AURREZ AURRE</b>	<b>2021-09-24 ARTE</b>
OROKORRA	44,00 EUR
<a href="#">MATRIKULA MURRIZTUA OROKORRA</a>	37,00 EUR
<a href="#">MATRIKULA EXENTZIOA</a>	31,00 EUR
<a href="#">GONBIDATUAK</a>	0 EUR

<b>ONLINE ZUZENEAN</b>	<b>2021-09-24 ARTE</b>
OROKORRA	44,00 EUR
<a href="#">MATRIKULA MURRIZTUA OROKORRA</a>	37,00 EUR
<a href="#">MATRIKULA EXENTZIOA</a>	31,00 EUR
<a href="#">GONBIDATUAK</a>	0 EUR

<b>ONLINE ZUZENEAN MICAELA PORTILLATIK ZENTROTIK</b>	<b>2021-09-24 ARTE</b>
OROKORRA	44,00 EUR
<a href="#">MATRIKULA MURRIZTUA OROKORRA</a>	37,00 EUR
<a href="#">MATRIKULA EXENTZIOA</a>	31,00 EUR
<a href="#">GONBIDATUAK</a>	0 EUR

# **Kokalekua**

**Micaela Portilla Ikergunea-Batzar aretoa**

c/ Justo Vélez de Elorriaga, 1, 01006 Vitoria-Gasteiz

Araba