El periodismo político como compromiso social y ético. Mariano Ferrer

Eka. 22 - Eka. 23 2022

Kod. I03-22

Mod.:
Online zuzenean Aurrez aurrekoa

Edizioa
2022

Jarduera mota
Uda Ikastaroa

Data
Eka. 22 - Eka. 23 2022

Kokalekua
Miramar Jauregia

Hizkuntzak
Gaztelera

Balio akademikoa
20 ordu

Antolakuntza Batzordea

Azalpena

Udako ikastaro honetan, kazetaritzaren alderdi etiko eta politikoei buruzko gogoeta egingo da, eta gogoeta hori egiteko material gisa Mariano Ferrerren lana hartuko da.

Unibertsitate arloko eta euskal kulturako espezialistek Mariano Ferrerren obraren elementu gakoak azalduko dituzte.

Programa osatzen duten hitzaldiek obra aztertzeko balioko dute.

Helburuak

Konpromiso etiko eta soziala zuen kazetari baten lana, oinarriak eta metodologia ezagutaraztea.

Oro har kazetaritzaren eta bereziki Mariano Ferrerren dimentsio sozial, politiko eta etikoak aztertzea.

Kazetaritza lanaren, euskal kulturaren eta hizkuntza gutxituen arteko harremanak aztertzea.

Ikastaroaren laguntzaile espezifikoak

Programa

2022-06-22

09:00 - 09:15 Registro

09:15 - 09:30 Jardueraren zuzendaritzaren aurkezpena

Jose Miguel Apaolaza Beraza | UPV/EHU - Profesor jubilado

09:30 - 10:20 “Introducción al método periodístico de Mariano Ferrer“

María Pilar Rodríguez Pérez | Universidad de Deusto - Profesora universitaria

---

10:20 - 11:10 “Informazio iturrien hautaketa eta trataera: teoria eta praktika. Marian Ferrerren kasuan“

Jesús María Ramirez de la Piscina Martinez | UPV/EHU - Kazetari eta ikertzailea / Periodista e investigador

---

11:10 - 11:45 Atsedena

11:45 - 12:35 “El columnismo político de Mariano Ferrer“

El columnismo político de Mariano Ferrer

Ramón Zallo Elguezabal | UPV/EHU - Profesor emérito

El pensamiento de Mariano Ferrer visto desde la politología

Pedro Ibarra Guell | UPV/EHU - Profesor universitario

12:35 - 14:00 Mahai ingurua: “Periodismo hoy. Cambios y continuidades“

Pilar Kaltzada González | Kazetaria / Periodista (Moderatzailea)
Imanol Murua Uria | UPV/EHU - Idazle eta kazetaria / Escritor y periodista
Leire Iturregi Mardaras | UPV/EHU
Jesús María Ramirez de la Piscina Martinez | UPV/EHU - Kazetari eta ikertzailea / Periodista e investigador

---

2022-06-23

09:30 - 10:20 “La praxis periodística de Mariano Ferrer y su relación con los nuevos movimientos sociales“

Carlos Ordóñez Ferrer

10:20 - 11:10 “Mariano Ferrer, kazetarion maixu“

Martxelo Otamendi Egiguren | Berria - Kazetaria

11:10 - 11:45 Atsedena

11:45 - 12:35 “Zer egin zuen Mariano Ferrerrek kulturaren eta bizikidetzaren alde“

Bernardo Atxaga | Idazlea

12:35 - 14:00	“Dialogo sobre los contenidos del curso “ **Elixabete Garmendia Lasa** | Kazetaria / Periodista

Zuzendaritza

Jose Miguel Apaolaza Beraza

UPV/EHU

Gizarte Antropologian doktorea eta EHUko irakasle erretiratua

Irakasleak

Bernardo Atxaga

Asteasun jaioa 1951n. Liburuok argitaratu ditu, beste hainbaten artean: Bi anai (1985), Obabakoak (1988, Euskadi Saria, Espainiako Premio Nacional de Narrativa, IMPAC European Literary Award sarian finalista), Gizona bere bakardadean (1993), Zeru horiek (1995), Soinujolearen semea (2003, Grinzane Cavour Saria, Mondello Saria, Times Literary Supplement Translation Prize saria), Lekuak (2005), Zazpi etxe Frantzian (2009, Estatu Batuetan 2012an argitaratutako fikzio libururik onenetakoa Publishers Weekly aldizkariaren arabera, eta finalista urte bereko Independent Foreign Fiction Prize sarian), Paradisua eta katuak (2012) eta Nevadako egunak (2013). Bere obra, 33 hizkuntzatan irakur daitekeena, zinemara eraman dute Montxo Armendarizek (Obaba, 2005), Aizpea Goenagak (Zeru horiek, 2006) eta Imanol Rayok (Bi anai, 2011). Euskaltzain oso da, eta Erlea aldizkariaren zuzendaria.

Elixabete Garmendia Lasa

Pedro Ibarra Guell

Abogado de presos políticos y trabajadores. Posteriormente fue Catedrático de Ciencias Políticas en la Universidad del País Vasco. Su principales líneas de investigación fueron la teoría y los movimientos nacionalistas, los movimientos sociales y la teoría de la acción colectiva, y la democracia. Algunas recientes publicaciones. Ibarra Pedro (2021) ¿Tienen otro futuro los movimientos sociales? Barcelona. Icaria IBARRA P. BERGANTIÑOS N. (2018) El estado de la cuestión: perspectivas y propuestas frente a la crisis de la democracia, en Ibarra p. Bergantiños N. (coord.) Respuestas y propuestas de regeneración ante la crisis democrática. Madrid. Tecnos IBARRA P. Y GALLETEBEITIA I. (2017) Changes in the Basque Sovereignity Demand en Ibarra P y Kolas A. (eds) Sovereignity revisited The basque case N. York. Abingdon. Routledge

Leire Iturregi Mardaras

Universidad del País Vasco UPV/EHU

Pilar Kaltzada González

Periodista, colaboradora en diferentes medios de comunicación y conductora de eventos de toda índole. Socia de la agencia de comunicación estratégica, Linking Ideas. A lo largo de su carrera ha desarrollado posiciones de directiva en IDE (Informática de Euskadi) e Innobasque (Agencia Vasca de la Innovación), entre otros, y dirigido proyectos de reflexión estratégica para innumerables organizaciones, públicas y privadas. Miembro del proyecto Doce Miradas. https://www.linkedin.com/in/pkaltzada

Imanol Murua Uria

EHU

Carlos Ordóñez Ferrer

Carlos Ordóñez

Martxelo Otamendi Egiguren

BERRIA

Jesús María Ramirez de la Piscina Martinez

Kazetaritzan doktorea eta gizarte komunikazioan ikertzailea Kazetari profesional bezala jardun zuen hamar urtez (1979-1989). Kazetaritzan lizentziaduna (UPV/EHU, 1982). EHUko irakasle 1990az geroztik. Kazetaritzan doktorea 1993an. EHUko irakasle titularra 1998az geroztik. Katedradun gisa kreditatua 2012an (ANECA) eta "irakasle oso" gisa 2010ean (Unibasq agentzia). 2011z geroztik HGH (Hedabideak, Gizartea eta Hezkuntza) Ikerketa Taldearen burua (UPV/EHUk ofizialki onartua) 2018ko abenduren 31 arte. 2013-2014 EiTBko Administrazio Kontseiluko kidea izan zen. 2018ko ekainaz geroztik Berria —munduan euskaraz argitaratzen den bakarra— kazetako Administrazio Kontseiluko kidea da. 16 libururen egile edo ko-egilea. Azkena, 2015ean argitaratua EHUn: Kalitatezko kazetaritza: Ba al dago etorkizunik? Erreferentziazko prentsaren eboluzioa Euskal Herrian eta Europan (2001-2014). Beste batzuen artean, ezagunena, Gabinetes de Comunicación (1995). Parte hartu du hainbat nazioarteko Batzar zientifikotan. 60 artikulu zientifikoren egile edo ko-egilea. Ikerketa proiektuak: 1994tik 2013ra bitartean hamar ikerketa proiektutan hartu du parte. Horietako batzuetan zuzendaria izan da edo da. txema.ramirezdelapiscina@ehu.eus Tfnoa: 0034 656731465.

María Pilar Rodríguez Pérez

Universidad de Deusto

Deustuko Unibertsitateko Komunikazio Saileko irakasle titularra eta Aisialdia, Kultura eta Giza Garapenerako Komunikazioa doktoregoko zuzendaria. Harvardeko Unibertsitatean doktorea da (Cambridge, AEB). 2002ra arte irakasle izan zen Columbiako Unibertsitatean (New York, AEB). Literatura, zinema, kultura eta genero ikerketei buruz luze eta zabal argitaratu du (zazpi liburu, zortzi liburu argitaratu, berrogei liburu kapitulu eta hogeita bost artikulu aldizkari indexatuetan). Eusko Jaurlaritzak aitortutako Komunikazio Taldeko ikertzaile nagusia da, a kategoriarekin eta finantzaketarekin. Bulletin of Hispanic Studies, Hispanic Review edo Journal of Spanish Cultural Studies bezalako lehen mailako aldizkari akademikoen ebaluazioetan parte hartu ohi du. European Visual

Cultures argitaletxeko kide da eta Feminismo (s) -eko erredakzio kontseiluko kide.

Ramón Zallo Elguezabal

Ramón Zallo. (Gernika 1948) Catedrático de Comunicación Audiovisual en la Universidad del País Vasco. Especializado en materias de estructura, economía y políticas audiovisuales, culturales y comunicativas, desde 1978. Aparte de análisis y libros sobre política y sociedad –recientemente publicaba con Txema Garcia “Miradas en torno al procés” (Txertoa 2018)- ha publicado numerosos libros sobre cultura y comunicación [entre ellos "Economía de la comunicación y la cultura" (1987), “Estructuras de la comunicación y la cultura. Políticas para la era digital (2011) y “Tendencias en comunicación. Cultura digital y Poder” (2016)] amén de capítulos de libros y artículos en revistas especializadas y en prensa. Ejerció de Asesor de Cultura del Gobierno Vasco para temas de comunicación, audiovisual y cultura en las legislaturas 2002-2009.

Matrikula prezioak

AURREZ AURRE	2022-06-22 ARTE
Orokorra	80,00 EUR
Matrikula murriztua orokorra	68,00 EUR
Matrikula exentzioa	56,00 EUR

ONLINE ZUZENEAN	2022-06-22 ARTE
Orokorra	80,00 EUR
Matrikula murriztua orokorra	68,00 EUR
Matrikula exentzioa	56,00 EUR

Kokalekua

Miramar Jauregia

Mirakontxa pasealekua 48, 20007 Donostia

Gipuzkoa