



Ingurumen- Komunikazioaren Eskola 2022. Krisi ekologikoa, osasun-krisia



Ira. 07 - Ira. 08 2022

Kod. I09-22

Mod.:

Online zuzenean Aurrez aurrekoa

Edizioa

2022

Jarduera mota

Uda Ikastaroa

Data

Ira. 07 - Ira. 08 2022

Kokalekua

Miramar Jauregia

Hizkuntzak

Gaztelera

Balio akademikoa

20 ordu

Antolakuntza Batzordea



Azalpena

Ihobe-Eusko Jaurlaritzaren Ingurumen Jarduketarako Sozietate Publikoak eta APIA-Ingurumen Informazioko Kazetarien Elkartek antolatutako Ingurumen- Komunikazioaren Eskolak lau edizio bete ditu dagoeneko, komunikazioari eta ingurumenari buruzko eztabaida-foro gisa.

Haren helburua hausnarketarako gune bat sortzea eta ingurumen-erronka handien komunikazioari buruzko gako batzuk eskaintzea da, hala nola krisi klimatikoa, biodibertsitatearen galera, natura-ingurunearen kontserbazioa, ekonomia zirkularraren ezarpena eta garapen jasangarria, besteak beste.

Eskolaren laugarren edizio honek **krisi klimatikoaren, ekosistemen kontserbazioaren eta pertsonen osasunaren** artean dagoen harreman estua landu nahi du. Koronabirusak eragindako pandemiak agerian utzi du osasun-krisia, hein handi batean, krisi ekologikoaren ondorioa dela, eta pertsonen osasuna planetaren osasunaren mende dagoela.

Paradigma aldatzea premiazkoa da, eta komunikazioak horretan lagun dezake, natura-ondarea kontserbatzeko, biodibertsitatearen galera geldiarazteko, gure ingurumen-aztarna murrizteko eta klima-aldaketaren aurrean jarduteko ekintza mobilizatzeko tresna gisa.

Helburuak

Ekosistemen osasuna eta pertsonen osasuna, txanpon beraren bi aldeak baitira.

Natura oinarri duten soluzioak, ekosistemak lehengoratzeko eta klima-aldaketara egokitzeko tresna gisa.

Ingurumenean espezializaturik dauden espazioen eta komunikatzaileen garrantzia hedabideetan.

Ingurumen komunikaziorako formatu, euskarri eta kanal berriak.

Umorea, ingurumen komunikaziorako tresna gisa.

Ikastaroaren laguntzaile espezifikoak



Programa

2022-09-07

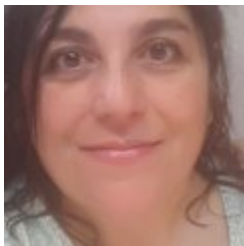
08:30 - 09:00	Registro
09:00 - 09:15	Bienvenida
09:15 - 09:25	Inaugurazio instituzionala. Parte hartzeko ordena: Itziar Alkorta Idiakez Directora de la Fundación Cursos de Verano de la UPV/EHU Amaia Barredo Martin Departamento de Desarrollo Económico, Sostenibilidad y Medio Ambiente - Viceconsejera de Sostenibilidad Ambiental
09:15 - 10:15	“Comunicar pandemia climática y pandemia sanitaria” María García de la Fuente APIA - Presidenta
10:15 - 11:30	“¿Vivimos en el Antropoceno?” Ana María Alonso Zarza Instituto Geológico y Minero de España (IGME, CSIC) - Directora
11:30 - 12:00	Atsedena
12:00 - 13:45	Mahai ingurua: “Comunicar el medio ambiente en Euskadi” Miren Amaia Goikoetxea Marques Asociación y Colegio Vasco de Periodistas AVP-CVP - Presidenta y Decana (Moderatzailea) Julen Rekondo Bravo Ingurune - Consultor y Divulgador Ambiental Eva Caballero Domínguez Radio Euskadi - Periodista y Directora del programa de ciencia “La mecánica del caracol” Gorka Belamendia Cotorruelo Centro de interpretación de los humedales de Salburua-Ataria - Técnico del CEA, divulgador ambiental y coordinador del Centro de interpretación de los humedales de Salburua-Ataria
16:00 - 18:00	“Visita a proyectos locales: buenas prácticas de soluciones basadas en la naturaleza (para las personas asistentes presencialmente). Partiremos en autobús desde el Palacio Miramar a dos municipios para ver dos experiencias exitosas “ Ainhize Butron Mota Ihobe-Gobierno Vasco - Técnica del área de Acción Climática
16:00 - 17:30	“Taller: imágenes para mover a la acción (para las personas asistentes online)” Sergi Reboredo Manzanares Fotoperiodista

2022-09-08

09:00 - 09:15	Jardueraren zuzendaritzaren aurkezpena Yolanda D. Rodríguez Couso Ihobe-Gobierno Vasco - Responsable de Comunicación
09:15 - 10:30	“Crisis climática y salud humana” Fernando Javier Valladares Ros CSIC y Universidad Rey Juan Carlos - Científico y profesor

10:30 - 12:00	Mahai ingurua: “Mesa redonda: Humor, ilustración y medio ambiente. El futuro en 10 viñetas” Arturo Larena Larena Agencia EFE/EFEverde - Director de Medio Ambiente y Ciencia (Moderatzailea) Juan López Rico Periodista y humorista gráfico El Roto - Andrés Rábago García Pintor y dibujante Elena Rodríguez Laborra DETALLERES - Arquitecta María Lorena Martínez Oronoz Ilustradora Rafael Ruiz Peña Revista El Asombrario - Coordinador
12:00 - 12:30	Atsedena
12:30 - 13:45	“Comunicar la emergencia climática en un contexto de crisis energética y transición justa” M^a Gemma Teso Alonso Universidad Complutense de Madrid - Profesora y coordinadora del Observatorio de la Comunicación del Cambio Climático (Zoom bidez parte hartuko du) Helena Vizcay Goñi Directora de Comunicación de ECODES - Fundación Ecología y Desarrollo Cristina Monge Lasierri (Zoom bidez parte hartuko du)
13:45 - 14:00	Cierre

Zuzendaritza



Yolanda D. Rodríguez Couso

Ihobe, Responsable de Comunicación

Licenciada en Ciencias de la Información, rama Periodismo, por la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). Máster en Estrategias, Agentes y Políticas de Cooperación para el Desarrollo (UPV/EHU). Máster en Comunicación Corporativa y Dirección de Comunicación (Universidad Católica de Ávila). Desde 2010, trabaja en el área de Comunicación de Ihobe, la Sociedad Pública de Gestión Ambiental del Gobierno Vasco, actualmente desempeñando la coordinación de la comunicación estratégica e internacional. De 2015 a 2018 trabajó en la Oficina de Comunicación de la Diputación Foral de Bizkaia, en el Departamento de Administración Pública y Relaciones Institucionales. Anteriormente, trabajó durante más de 12 años para UNICEF (1998-2010); primero en la oficina del Fondo de Naciones Unidas para la Infancia en La Habana, Cuba, en el área de Comunicación y Educación; y posteriormente en Bilbao, como Responsable de Comunicación para UNICEF País Vasco.

Irakasleak



Ana María Alonso Zarza

Directora del Instituto Geológico y Minero de España, IGME-CSIC, desde septiembre de 2020. Catedrática del Departamento de Mineralogía y Petrología de la Facultad de Ciencias Geológicas de la Universidad Complutense de Madrid. Presidenta, desde 2016 a 2020, de la Sociedad Geológica de España y, como tal, coordinadora nacional de Geología. “Walther Medal” 2016 de la Asociación Internacional de Sedimentología como reconocimiento a las contribuciones en este campo. Ha realizado numerosas conferencias e intervenciones en prensa escrita, digital, televisión y radio, dando a conocer la importancia de la geología para la sociedad.



Gorka Belamendia Cotorruelo

Nacido en Vitoria-Gasteiz en 1969. Graduado en Gestión Forestal y Medio Natural por la ETPA de Pamplona. Desde 1991 trabaja como técnico en el Centro de Estudios Ambientales y actualmente ejerce su profesión como coordinador de Ataria, el Centro de Interpretación de los Humedales de Salburua, un equipamiento dedicado a comunicar la biodiversidad y el patrimonio natural del municipio de Vitoria-Gasteiz. Con una experiencia de más de treinta años, ha centrado su carrera en la creación y gestión de programas de educación para la sostenibilidad en el Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz. Al tiempo, ha prestado sus servicios como divulgador ambiental en numerosos medios de comunicación, labor por la que ha sido reconocido con el Premio Periodismo Ambiental 2020. Su perfil profesional como investigador en el campo de la ornitología le ha permitido formar parte de distintos Comités Ornitológicos de Euskadi o de la Oficina de Anillamiento de Aves Silvestres. En la actualidad, cuenta con más de sesenta publicaciones independientes sobre temas relacionados con la autoecología de las aves silvestres y su dependencia con la sociedad actual.



Ainhize Butron Mota

Bióloga doctorada en Ecología y, desde 2008, especialista en biodiversidad y cambio climático en Ihobe, sociedad pública adscrita al Departamento de Desarrollo Económico, Sostenibilidad y medio Ambiente del Gobierno Vasco. A partir de 2014 comenzó a promover la acción climática mediante la puesta en

marcha de proyectos sobre Soluciones basadas en la Naturaleza entre los municipios vascos pertenecientes a la Red Udalsarea 2030. Desde 2017 se encuentra centrada en el desarrollo de herramientas para la acción climática de los agentes que gestionan el medio natural.



Eva Caballero Domínguez

Eva Caballero, licenciada en Ciencias de la Información, especialidad periodismo. Redactora y editora de informativos en la Cadena SER (1995-2001), delegada de Euskadi Estrella (2001-2002) corresponsal de Radio Euskadi en Baiona (2002-2008). Actualmente continúa su trabajo en Radio Euskadi, donde dirige desde 2010 el programa de divulgación La mecánica del caracol. Premio Tecnalia de periodismo en 2013. Premio Periodismo Vasco 2021 en la categoría de periodismo ambiental.



María García de la Fuente

Licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid y Licenciada en Historia por la UNED. Ejerce el periodismo ambiental desde hace 20 años, cuando empezó en la agencia de noticias Europa Press. Después de 8 años, pasó al formar parte del equipo fundacional del diario Público, en la sección de Ciencias. Ha trabajado en el Gabinete de prensa del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, y actualmente es la presidenta de la Asociación de Periodistas de Información Ambiental (APIA).



Miren Amaia Goikoetxea Marques

Decana y presidenta del Colegio y la Asociación Vasca de Periodistas

Periodista y Licenciada en Ciencias Políticas por la UPV/EHU. He trabajado en la Cadena SER, Radio Euskadi, ETB y desde 1984 trabajo como periodista en el Gobierno Vasco. En distintas legislaturas sido jefa de prensa de Emakunde, EUSTAT, Departamento de Economía y Trabajo, Justicia y Educación. En la actualidad soy técnica de difusión en la Dirección de Patrimonio Cultural (Departamento de Cultura del Gobierno Vasco).



Arturo Larena Larena

Periodista ambiental y científico. Es director de Medio Ambiente y Ciencia de la Agencia EFE y de EFEverde. Ha sido director de las delegaciones de EFE en Extremadura, Madrid y Galicia y creador de EFEverde. Premio Nacional de Medio Ambiente de la Fundación BBVA a la conservación de la Biodiversidad, entre otros galardones. Ha sido elegido dos años consecutivos -por varias ONG con sede en Miami- como uno de los cien latinos más comprometidos frente al cambio climático.



Juan López Rico

Periodista, profesor de aikido y humorista gráfico natural de Ribadeo (Lugo). Como periodista ha desarrollado toda su labor profesional en la Agencia EFE, de la que fue delegado en Galicia durante ocho años. Comenzó a publicar sus dibujos en El Correo Gallego a mediados de los años ochenta del pasado siglo. Desde entonces, ha colaborado como humorista gráfico en diversos medios, impresos y digitales, como Galicia Hoxe, Galegos, Longa Lingua, EFEverde o Galicia Confidencial. Acaba de publicar “Houston, tenéis un problema”, un libro que reúne más de cien viñetas de temática ambiental que invitan a la reflexión sobre el insólito comportamiento de los seres humanos hacia el planeta.



María Lorena Martínez Oronoz

De titulación diseñadora de jardines, de vocación ilustradora amante de la naturaleza. Amo los colores, la forma, la composición. Convencida de que la poesía de leer imágenes puede generar un cambio. Ilustro y a veces escribo, otras veces acompaño otros textos con mi ilustración. Colaboro con administración y empresas de diseño, publicidad, etc. He generado cuentos, material didáctico, juegos, carteles y bolsas. Imparto sesiones y talleres a partir de mi obra y de lo que me inspira, con mucha ilusión.



Cristina Monge Lasierra

Universidad de Zaragoza, Globernance, ItdUPM y BC3

Politologoa da, Zaragozako Unibertsitateko soziologia-irakaslea. Haren intereseko arloak iraunkortasuna eta kalitate demokratikoa dira, eta, bereziki, trantsizio ekologikorako gobernantza. Gai hori Globernance, BC3 eta itdUPM bezalako ikerketa-zentroetan lantzen du, baita Ecodesen ere, non aholkulari gisa aritzen baita. “15M : gizartea demokratizatzeko mugimendu politikoa (2017)” -ren egilea da, eta baita “Politika hackeatu (2018)” eta “Aragoiko Uraren Gatazken Bitartekaritzarako Gizarte Ekimena (2019)” koegilea. Gainera, Más Cultura Política, Más Democracia bildumako editore da, eta analista politikoa da El País, Cadena SER eta Infolibre-rentzat eta RTVErentzat.



El Roto - Andrés Rábago García

Pintor y dibujante



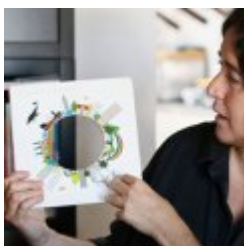
Sergi Reboredo Manzanares

Ibilbide profesional luzeko fotokazetari kataluniarra da. Kataluniako Argazkilaritza Ikasketen Institutuan ikasi zuen 1998 eta 2001 bitartean, eta Gijoneko Unibertsitatearen beka bat jaso zuen. Bere ibilbidean sari ugari jaso ditu, besteak beste, Eskubide Zibilen Fundazioaren 2003ko saria, «Giza-eskubideak» III. Argazki-Lehiaketa Nazionalaren lehen saria (Realejos, Tenerife), Toledoko Udalaren Eugenio Rodríguez lehen saria eta Caixa Galicia Fundazioaren Juan Cancelo fotokazetaritzako saria 2007an. Halaber, 2012an Financial Times egunkari ekonomikoak antolatzen duen PICTET sari ospetsurako izendatu zuten, 2015an UNESCOren Humanity Photo Award saria jaso zuen eta 2018an Casa África erakundeak Afrikako hirietan egindako argazki onenaren saria eman zion. Erakusketak egin ditu Maison de l'UNESCO (Paris), Museo de Arte Guangdongeko Arte Museoan (Guangzhou, Txina), La Casa Encendidan (Madril), MACBAn, Kowasa Galleryn, SONIMAGen, Perpignan (Frantzia) eta Bartzelonako Institut Català Internacional per la Paun. 2004n Barcelona 2004 como mentira argitaratu zuen, Manuel Trallero idazlearekin; 2018an, 101 lugares de mundo eta 2019an, Trenes por el mundo.



Julen Rekondo Bravo

Ha trabajado más de 30 años como técnico, asesor y divulgador ambiental. Premio Nacional de Medio Ambiente 1998. Colaborador especializado en temas ambientales en varios medios de comunicación y revistas especializadas. Premio Periodismo Ambiental del País Vasco 2019 que otorga la Asociación y el Colegio Vasco de Periodistas (CVP-KEE).



Elena Rodríguez Laborra

Detalleres

Enfocada en la mediación cultural combinando la dinamización con la gestión y dirección de proyectos innovadores que conectan diversas disciplinas artísticas entre ellas y lugares singulares. Comisaria de IMPLICADAS, exposición que invita a reflexionar a partir de los ODS desde la mirada de nueve ilustradoras vascas. Tres generaciones con diferentes recorridos y horizontes, unidas aquí, para expresar sostenibilidad. Dos objetivos cada una, dos ilustraciones, blanco sobre color como premisa y formato cuadrado. Buscando equilibrios.



Rafael Ruiz Peña

Nació en un pueblo de 10 habitantes de Las Merindades (Burgos) en los años 60, en una familia de agricultores y ganaderos. Licenciado en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid. Periodista especializado en medioambiente desde 1992. Miembro fundador de la asociación APIA. 25 años como redactor en plantilla de 'El País' y 'El País Semanal', donde en los últimos años ejerció como jefe. Desde 2013, coordinador de la revista digital de Cultura y Medioambiente 'El Asombrario' (205.000 lectores de media mensual en 2021), asociada a diario 'Público'. En su faceta literaria, autor del poemario 'Hierba' y del volumen de relatos 'Sol Nulo', de los cuentos de realismo ecológico-mágico de la 'saga Toletis', de 'Ninoninoni' y del cuento 'Neuman Tikín' para Signus. Editor del sello 'MadLibro'. Director de la galería de arte emergente 'Mad is Mad', abierta en 2005 en Madrid, en el barrio de Chueca, por la que han pasado ya más de 300 artistas



Mª Gemma Teso Alonso

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Doctora en Comunicación, Cambio Social y Desarrollo por la Universidad Complutense (UCM), especializada en el estudio de las representaciones sociales y la comunicación mediática del cambio climático. Funcionaria Docente de carrera de la especialidad de Procesos y Medios de Comunicación de la Consejería de Educación de la CAM. Profesora Asociada del Departamento de Sociología: Metodología y Teoría de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid. Investigadora del grupo Mediación Dialéctica de la Comunicación Social de la UCM.



Fernando Javier Valladares Ros

Profesor de investigación del CSIC y profesor asociado de la Universidad Rey Juan Carlos

Fernando Valladares CSICeko ikerketa-irakaslea eta Juan Carlos Erregea Unibertsitateko irakasle elkartua da. Fernando Valladares biologian doktorea, Zientzia Ikerketen Kontseilu Nagusiko ikertzailea eta Madrilgo Juan Carlos Erregea Unibertsitateko irakasle elkartua da. Zientzialari oso aipatua da, eta ikerketa ugari egin ditu biodibertsitateak, klima-aldaketaren eraginak eta giza-jarduerak ekosistemetan jokatzen duten paperaren inguruan. 2021ean Jaume I saria jaso zuen, Ingurumenaren Babesa kategorian, baita BBVA Fundazioaren Ingurumen Komunikazioko Saria ere. Ingurumen-krisiaren inguruko kezka krisiaren beraren inguruko informazioa modu aktiboan zabaltzera bultzatu du komunikabide ezberdinetan eta bere sare sozialetan, bereziki, bere La Salud de la Humanidad kanalean. Bere curriculumaren xehetasunak eta dibulgaziozko ekoizpen guztia, ikus-entzunezko hainbat formatutan eta prentsan, irratan eta telebistan, bere webgunean aurki daitezke: www.valladares.info



Helena Vizcay Goñi

Matrikula prezioak

AURREZ AURRE	2022-09-07 ARTE
Orokorra	50,00 EUR
Matrikula murriztua orokorra	20,00 EUR
Matrikula exentzioa	35,00 EUR
APIAko edo Kazetarien Euskal Elkarteko eta Elkargoko kideak	35,00 EUR

ONLINE ZUZENEAN	2022-09-07 ARTE
Orokorra	50,00 EUR
Matrikula murriztua orokorra	20,00 EUR
Matrikula exentzioa	35,00 EUR
APIAko edo Kazetarien Euskal Elkarteko eta Elkargoko kideak	35,00 EUR

Kokalekua

Miramar Jauregia

Mirakontxa pasealekua 48, 20007 Donostia

Gipuzkoa