



# Patrimonio marítimo de Bizkaia



**Eka. 19 2024**

**Kod. K01-24**

**Mod.:**

Aurrez aurrekoa

**Edizioa**

2024

**Jarduera mota**

Uda Ikastaroa

**Data**

Eka. 19 2024

**Kokalekua**

Itsasmuseum Bilbao

**Hizkuntzak**

Gaztelera

**Balio akademikoa**

10 ordu

**Antolakuntza Batzordea**

Fundación  
BBVA



HEZKUNTZA SAILA  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN



HEZKUNTZA SAILA  
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN



Gipuzkoako Foru Aldundia  
Diputación Foral de Gipuzkoa

## **Azalpena**

Itsasmuseumek 2024rako Bizkaiko itsas ondarearen egoerari buruz egindako azterketa eta kontserbazioak eta bideragarritasunak planteatzen dituzten erronkak partekatze jardunaldia. Gure lan-eredua Anchustegi Berriaren kasu praktikoan partekatuko dugu, erronka gure gain hartzeko modu gisa.

## **Helburuak**

Bertaratutakoek Bizkaiko itsas ondarearen egoeraren ikuspegi eguneratua izatea eta Itsasmuseumek arlo horretan egiten dituen lanen nondik norakoak ezagutzea. Zurezko ontzi baten kontserbazioari edo zaharberritzeari behar bezala aurre egiteko baliabideak ezagutzea, ontzi horrek ondare-balioa galdu gabe.

## **Ikastaroaren laguntzaile espezifikoak**



# Programa

2024-06-19

|               |  |
|---------------|--|
| 08:45 - 09:00 | Registro   |
| 09:00 - 09:15 | Jardueraren zuzendaritzaren aurkezpena<br><b>Jon Ruigomez Matxin</b>   Itsasmuseum - Director  |
| 09:15 - 10:15 | “Patrimonio Marítimo Inmaterial. No hay tiempo que perder”<br><br>Visión general del panorama en Bizkaia: patrimonio material, astilleros y embarcaciones. Patrimonio inmaterial, conservando la memoria oral.<br><br><b>Juan Antonio Apraiz Apraiz</b>   Itsasmuseum - Investigador y divulgador<br><b>Nerea Aldekoa Viar</b>   Itsasmuseum - Memoria oral Itsasmuseum  |
| 10:15 - 10:45 | “Conservación de embarcaciones de madera. Barco grande reto grande”<br><br>El reto y la complejidad de los proyectos de la conservación de embarcaciones de madera.<br><br><b>Jon Ispizua San Nicolás</b>   Itsasmuseum - Conservación   |
| 10:45 - 11:15 | Atsedena   |
| 11:15 - 12:30 | “Caso práctico. La conservación del Nuevo Anchustegui “<br><br>Cronología de la planificación y actuación las actuaciones 2018-2024. Intervenciones de urgencia. Formación equipo multidisciplinar. Las diferentes intervenciones para la conservación material y de sus formas. Los criterios de intervención. Documentación.<br><br><b>Jon Ispizua San Nicolás</b>   Itsasmuseum - Conservación<br><b>Carmen Lopez Camarzana</b> |
| 12:30 - 13:30 | “La importancia del trabajo colaborativo y del voluntariado en Itsasmuseum Bizkaia”<br><br><b>Jon Ruigomez Matxin</b>   Itsasmuseum - Director   |
| 13:30 - 14:00 | Itxiera<br><br><b>Jon Ruigomez Matxin</b>   Itsasmuseum - Director   |

## Zuzendaritza



### **Jon Ruigomez Matxin**

Museo Marítimo Bilbao

---

Itsasmuseum Bilbaoko zuzendaria, 2010etik. Zuzenbide Ekonomikoan lizentziaduna Deustuko Unibertsitatean, AMPkoa IEn, Moc orkestrakoa, Lehiakortasunerako Euskal Institutukoa, Euskal Herriko Itsas Foroaren Aholku Batzordeko kidea.

# Irakasleak



## **Nerea Aldekoa Viar**

---



## **Juan Antonio Apraiz Apraiz**

EHU

---

Merkataritzako Itsasontzietako kapitaina (1984), Itsas Arrantzako eta Garraioko teknikaria (2003), Bilboko portuko Noatum S A edukiontzien terminaleko burua 2002tik erretiroa hartu zuen arte (2018). Ondare Historikoaren, Artxiboen, Museoen eta Liburutegien Dokumentazioan eta Kudeaketan espezializatzeko diploma (2005). Itsas arrantzako ikertzaile eta dibulgatzailea hainbat argitalpenen eta ikerketa-lanen egilea da, eta itsas munduarekin eta ondarea berreskuratzearekin lotutako ikastaroak eta hitzaldiak ematen ditu. Eusko Ikaskuntzako kidea eta Bermeoko Arrantzaleen Museoko, Donostiako Untzi Museoko eta Bilboko Itsasmuseumeko aholkularia.



## **Jon Ispizua San Nicolás**

Itsasmuseum Bilbao

---

2003an Bermeoko Kortazar ontziolan lan egin ondoren, Itsasmuseumeko ontziak zaharberritzeko tailerrean sartu zen. Gaur egun, Erain proiektuaren eta Anchustegi Berriaren zaharberritze integralaren arduraduna da.



## **Carmen Lopez Camarzana**

---

Arte Ederretan lizentziatua (espezialitatea: Zaharberritzea eta Kontserbazioa). Euskal Herriko Unibertsitatea. EHU. Enplegurako lanbide-heziketako irakaslea. Erainen zaharberritzearen eta kontserbazioaren arduraduna.

# Matrikula prezioak

AURREZ AURRE

2024-06-19 ARTE

[Matrikula doan](#)

0 EUR

# **Kokalekua**

## **Itsasmuseum Bilbao**

Muelle Ramon de la Sota Kaia, 1 48013 Bilbao (Bizkaia)

Bizkaia