



Gazteen kultura digitalaren azterketa, sozializazioan eta hezkuntza afektibo-sexualean dituen ondorioak ikuspegi feministatik



Eka. 25 - Eka. 26 2024

Kod. G06-24

Mod.:

Online zuzenean Aurrez aurrekoa

Edizioa

2024

Jarduera mota

Uda Ikastaroa

Data

Eka. 25 - Eka. 26 2024

Kokalekua

Miramar Jauregia

Hizkuntzak

Gaztelera Euskara

Balio akademikoa

20 ordu

Webgunea

<https://www.emakunde.euskadi.eus/uda-ikastaroak/webema01-contentform/eu/>

Antolakuntza Batzordea



Azalpena

Belaunaldi bakoitzak bere berezitasuna du, baina badirudi gazteen egungo belaunaldiek millenials edo boomer belaunaldien oso bestelako errealitatea bizi dutela, eta horren gakoa eremu digitala da.

Belaunaldi berri horiek ulertzea erronka bat izan daiteke, baina emakumeen eta gizonen arteko benetako berdintasuna lortzeko, gazteak ulertu behar ditugu eta eremu digital horretan irekitzen diren aukerak aprobetxatu behar ditugu berdintasunerantz elkarrekin aurrera egiteko.

Uda Ikastaro honetan, gazteen errealitate sozialaren funtsezko elementuak aztertuko dira mundu digitalean; aldaketaren berehalakotasunak eta azkartasunak adierazten duten mundua. Analisiaren funtsezko elementuak izango dira harreman afektibo-sexualak, pornografiak eragin handia baitu, eta sare sozialak, sozializazio-bitarteko gisa, eta kontsumo digitaleko edukiak, hala nola telesailak, musika edo bideojokoak.

Era berean, funtsezko elementu horien erabilera matxistaren ondoriozko arriskuak eta ondorioak aztertuko dira, dauden esperientzien edo jardunbide egokien bidez.

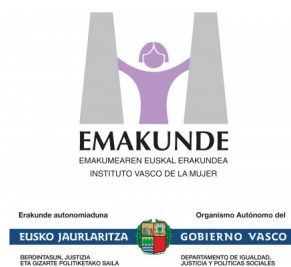
Helburuak

Gazteen hezkuntza afektibo eta sexualaren egungo errealitatea ezagutzea eta pornografiaren kontsumoari eta sexu-indarkeriaren naturalizazioari buruz hausnartzea, batez ere ingurune birtualean.

Informazioaren eta komunikazioaren teknologien esparruan emakumeen ahalduntzea bultzatzen duten eta eten digitala murrizten duten estrategiak eta/edo ekimenak identifikatzea.

Ikuspegi feministatik aztertzea nola jokutzen duen misoginiak ingurune digitalean.

Antolakuntza



Lankidetzak



Programa

2024-06-25

08:30 - 08:45 Registro / Erregistroa

08:45 - 09:00 Jardueraren zuzendaritzaren aurkezpena

EMAKUNDE Zuzendaria | EMAKUNDE-Emakumearen Euskal Erakundea / Emakunde-Instituto Vasco de la Mujer - Zuzendaria
UIK-ko zuzendaritzaren ordezkaria

09:00 - 10:15 Hitzaldia

Tendiendo puentes a la generación Z

Isa Duque | La Psicowoman proiektua / Proyecto La Psicowoman - Psikologa, sexologa eta dibulgatzailea / Psicóloga, sexóloga y divulgadora

10:15 - 11:30 “Manosfera: jóvenes en la Manosfera“

Influencia de la misoginia digital en la percepción que tienen los hombres jóvenes de la violencia sexual

Elisa García Mingo | Madrilgo Konplutense Unibertsitatea / Universidad Complutense de Madrid - Soziologia Departamentuko doktorea: Politika Zientzien eta Soziologia Fakultateko Metodologia eta Teoria / Doctora en el Departamento de Sociología: Metodología y Teoría de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología

11:30 - 12:00 Atsedena

12:00 - 14:00 Mahai ingurua: “Youtube y videojuegos como elemento socializador“

Isa Duque | La Psicowoman proiektua / Proyecto La Psicowoman - Psikologa, sexologa eta dibulgatzailea / Psicóloga, sexóloga y divulgadora
Laura Almenara Boluda | Feminismo en 8 bits” - Dibulgatzailea / Dibulgadora

2024-06-26

08:45 - 09:00 Jardueraren zuzendaritzaren aurkezpena

EMAKUNDE Zuzendaria | Emakunde-Emakumearen Euskal Erakundea / Emakunde-Instituto Vasco de la Mujer - Zuzendaria

09:00 - 10:10 Mahai ingurua: “Politica sexual de la pornografía“

Mónica Alario Gavilán | Diziplina arteko eta genero ikasketetan doktorea / Doctora en estudios interdisciplinarios y de género

10:10 - 12:15 Mahai ingurua: “Niños y hombres: qué piensan y cómo actúan“

Joseba Gabilondo Marques | Hiruki Larroxa
Miguel Ángel Arconada Melero | ... - ...

12:15 - 12:45 Atsedena

12:45 - 14:00

“Desmontando en la ficción audiovisual la cultura de la violación”

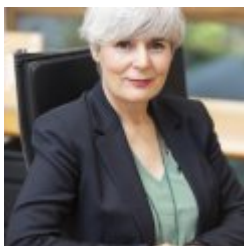
Delicia Aguado Peláez | Aradia Kooperaiba / Cooperativa Aradia

14:00 - 14:15

Itxiera

EMAKUNDE Zuzendaria | Emakunde-Emakumearen Euskal Erakundea / Emakunde-
Instituto Vasco de la Mujer - Emakundeko zuzendaria / Directora de Emakunde

Zuzendaritza



EMAKUNDE Zuzendaria

Emakunde

Emakunde -Emakumearen Euskal Erakunde.ko zuzendaria

Irakasleak



Delicia Aguado Peláez

Gure gizarteen eraikuntza sinbolikoaren azterketari buruzko interesa nire doktorego-tesian oinarritzen da. Tesi horretan, irailaren 11ko atentatuetatik sortutako giro ideologikoak Estatu Batuetako serialean izandako eragina aztertzen dut. Telebistako testuak beren testuinguruari dagokionez aztertzean, bereziki interesatzen zaizkit tentsio hegemonikoak eta kontrahegemonikoak emakumeak eta txandakakotzat jotzen diren beste kolektibo batzuk irudikatzeko orduan. Ildo horretan, hainbat argitalpen eskaini dizkiot fikzioko sexu-indarkeriari, horietako batzuk ikastaroko materialetan eskuragarri daudenak, hala nola: "Violaciones en serie: dominaciones y resistencias tras las agresiones sexuales de Ficción en la era del #METOO" (feminismo/s, 2019) edo "feminicidios con perspectiva de género. Un análisis interseccional de The Fall (La Caza)" (Ikerketa Feministak, 2017).



Mónica Alario Gavilán



Laura Almenara Boluda



Miguel Ángel Arconada Melero

Miguel Ángel Arconada Melero es Catedrático de Lengua española y Literatura en el Instituto Jorge Manrique (Palencia), donde es Coordinador del Bachillerato Internacional. Es profesor del máster de la

UNED Los malos tratos y la violencia de género. Una visión multidisciplinar”, en el que es responsable del Módulo de Educación y medios de comunicación. Es profesor del Máster Interdisciplinar para el estudio y prevención de la violencia de Género, de la Universidad de Salamanca y Uonline, de ámbito hispanoamericano, en el que es responsable de Módulo de Publicidad y violencia de género. Premio UNESCO 2019 de Educación de las niñas y mujeres, por el programa SKOLAE, del que fue coautor, asesor técnico y formador. Premio 2021 CLAVICO (Claustro Virtual de Coeducación) “por toda una vida sembrando la semilla de la Coeducación” Ha desarrollado un proyecto de amplio alcance para la formación de profesorado, organizaciones sindicales, FFCCSE, organizaciones empresariales y grupos sociales en España, Portugal, Bolivia y Perú, centrándose en la prevención educativa de la violencia de género, la coeducación y la corresponsabilidad, el análisis crítico de la representación de las masculinidad en los medios de comunicación.



Isa Duque

Privado



Joseba Gabilondo Marques



Elisa García Mingo



Matrikula prezioak

AURREZ AURRE	2024-05-31 ARTE	2024-06-25 ARTE
Gazte tarifa	25,00 EUR	59,00 EUR
Orokorra	-	84,00 EUR
Matrikula murriztua orokorra	-	71,00 EUR
Matrikula exentzia	-	59,00 EUR
Ikastaroak guztiontzat	-	71,00 EUR
Donostia Kultura	-	71,00 EUR
Irakasteko ikasten - Eusko Jaurlaritza	-	71,00 EUR
Irakasteko ikasten - Nafarroako Gobernua	-	71,00 EUR

ONLINE ZUZENEAN	2024-05-31 ARTE	2024-06-25 ARTE
Gazte tarifa	25,00 EUR	59,00 EUR
Orokorra	-	84,00 EUR
Matrikula murriztua orokorra	-	71,00 EUR
Matrikula exentzia	-	59,00 EUR
Ikastaroak guztiontzat	-	71,00 EUR
Donostia Kultura	-	71,00 EUR
Irakasteko ikasten - Eusko Jaurlaritza	-	71,00 EUR
Irakasteko ikasten - Nafarroako Gobernua	-	71,00 EUR

Kokalekua

Miramar Jauregia

Mirakontxa pasealekua 48, 20007 Donostia

Gipuzkoa