



Etorkizuneko hiri eta herri desiragarriak: mapa bat utopiarako



Ira. 06 2024

Kod. G22-24

Mod.:

Online zuzenean Aurrez aurrekoa

Edizioa

2024

Jarduera mota

Uda Ikastaroa

Data

Ira. 06 2024

Kokalekua

Agustinak eraikina

Hizkuntzak

Euskara

Balio akademikoa

10 ordu

Antolakuntza Batzordea



Azalpena

Errenteria, 2040rako plan estrategikoa osatzeko ariketan murgilduta dago. Etorkizuneko herria irudikatu eta irudikatutakoa errealitate bihurtzeko lan ildoak marrazten. Bide hau, herriko eragile sozial, ekonomiko, herritar eta udalaren arteko elkarlanean ari gara garatzen. Ariketa honen erdian, eta beraz aberastu asmoz, etorkizun bizigarriak marraztuko ditugu Uda Ikastaro honetan.

2040rako Errenterian edo beste herrietan lekutu daitezkeen utopiak irudikatuko ditugu eta horretarako beste lurralde batzuetako esperientziak ezagutuko ditugu lehen eskutik. Izan ere, etorkizuna agortzen ari dela dirudien garaiotan, oraindik ere, ekimen kolektiboz, bestelako etorkizun bizigarriak irudikatu eta beraz, eraiki ditzakegu. Ikuspegi filosofiko, politiko eta praktiko batetik helduko diogu gaiari. Has gaitzen, bada, etorkizun bizigarriak marrazten!

Helburuak

Hiri erdua definitzeko osagaiak hautematea.

Herritarrei eta parte hartzaileei lagungarri hausnarketarako marko bat eskaintzea.

Eragile sozial, ekonomiko, herritar eta udalaren arteko elkarlana sustatzeko bideez hausnartzea.

Antolakuntza



ERRETERIA
UDALA

Lankidetzak



Programa

2024-09-06

09:00 - 09:15 Erregistroa

09:15 - 09:30 Inaugurazio instituzionala. Parte hartzeko ordena:

Aizpea Otaegi Mitxelena | Errenteriako Udala - Alkatea

09:30 - 10:30 “Etorkizuna kolektiboki pentsatu, komunitatea(n) eraikitzeko”

Igor Ahedo Gurrutxaga | UPV/EHU

10:30 - 11:30 “Utopia ez da etorkizuna, orainaren fikzio bat da.”

Kokapen bat eta gako batzuk utopiak pentsatzeko

Alba Garmendia Castaños | EHU/UPV - Doktorea filosofian

11:30 - 11:50 Atsedena

11:50 - 13:30 Mahai ingurua: “2040: biharko hiriak, gaurko gazteen begiradatik”

Naia Begiristain Etxezarreta | Orkestran - Doktoretza ikertzailea

Gorka Laurnaga Peña | Ekologia politikoan aditua

Jone Arrazola Maiztegui | Mugimendu feministako kidea eta udalgintzako langilea

Mikel Urdangarin Irastorza | EHU/UPV - Filosofian doktorea

Maialen Akizu Bidegain | EHU/UPV

13:30 - 14:45 Atsedena

14:45 - 16:15 Mahai ingurua: “Errenteria 2040: utopia posible egiteko bideak”

Arantxa Iraola Alkorta | Berria egunkariko kazetaria

Enara Maiz Gonzalez | Alabergako auzo elkarteko Zuzendaritza Batzordeko kide

Youssef Cherifi El mamsaoui | Gizarte hezitzailea

Jon Maya Sein | Dantzaria

Maitane Basasoro Ziganda | UPV/EHU

Beñat Irasuegi Ibarra | Talaios kooperatibako langile bazkidea

16:45 - 17:15 Sintesia: Idoia Beratarbide ikusizko artistak eta Oier Gillanek, hitza baliatuta, egunean jasotakoaren bilketa egingo eta bertaratutakoekin partekatuko dute. Síntesis: La creadora visual Idoia Beratarbide y Oier Gillan, valiéndose de la palabra, harán una recopilación de lo escuchado durante el día y lo compartirán con la personas que asistan

17:15 - 17:45 Itxiera

Aizpea Otaegi Mitxelena | Errenteriako Udala - Alkatea

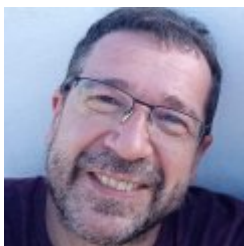
Zuzendaritza



Partaidetza Errenteria

Errenteriako Udala

Irakasleak



Igor Ahedo Gurrutxaga

EHU Partehartuz

PhD in Political Science and Professor of the Department of Political Science and Administration of the UPV-EHU. He is principal investigator of the Parte Hartuz group and head of the PhD Program Society, Politics and Culture of the UPV/EHU. Among his research highlights: "Investigación Acción educativa para desvelar y gestionar cooperativamente las desigualdades de género" (Emakunde, 2022); "Nodos y retos de la reforma de la Ley de Universidades: un proceso participativo" (Ministerio de Universidades, 2021) and "Estudio sobre la relación entre ciencia y sociedad para el diseño de una estrategia de generación de conocimiento para el desarrollo sostenible de la RB de Urdaibai" (Eusko Jaurlaritza, 2020). Among his recent publications are: "When the Cinderellas unite" in International Journal of Action Research (2022); "How can critical deliberative theory help to solve the methodological challenges of evaluating from a gender + perspective?" in Evaluation (2020) or "Desvelando opresiones y resistencias de las mujeres en zumarraga: un análisis interseccional para profundizar la democracia participativa" in Feminismos (2019). He has been responsible for the Qualitative Evaluation of the Basque Equality Law (2016).



Maialen Akizu Bidegain

• Maialen Akizu Bidegain (Urretxu, 1996). Soziologoa da ikasketaz. Horrez gain, Euskal Kulturgintzaren Transmisioa graduondokoa (Mondragon Unibertsitatean) eta Subiranotasuna Europako Herrietan masterra (EHUn) ditu eginak. Master Amaierako Lana bertsolaritza eta zaintzaren ekonomiaren ingurukoa izan zen. Gaur egun, doktoretza egiten ari da Euskal Herriko Unibertsitateko AFIT ikerketa-taldean. Kulturgintza eta feminismoa ditu iker-lerro nagusi. Eusko Ikaskuntzako "Kultur politikak" lantaldeko zuzendari zientifiko da eta Jakin Aldizkarian ere kolaboratzen du, besteak beste.



Jone Arrazola Maiztegui

Hernaniko Udala



Maitane Basasoro Ziganda

UPV/EHU

Hezkuntza Zientzietan doktorea, Psikodidaktikan masterra eta Haur Hezkuntzan eta Lehen Hezkuntzan graduatua. 2022an defendatu zuen bere doktoretza tesia, "Ikasleen parte-hartzea eskola demokratikoak eraikitzeko giltzarri. Irakasleen begirada berritu batetik abiatutako Antzuola Herri Eskolako hezkuntza proiektua" izenburupean. Egun irakasle atxikia da Donostiako Hezkuntza, Filosofia eta Antropologia Fakultatean (UPV/EHU) eta bere ikerketa lanek demokrazia eta justizia soziala hezkuntzan, ikasleen partaidetza, eta pedagogia kritikoa dute ardatz.



Naia Begiristain Etxezarreta



Youssef Cherifi El mamsaoui



Alba Garmendia Castaños



Arantxa Iraola Alkorta



Beñat Irasuegi Ibarra

Talaios Kooperatiba / Olatukoop

Kooperatibista, egunerokoan, Talaios Kooperatibaren kudeketa eta aholkularitza estrategikoko proiektuetan aritzen da lanean, bertatik Olatukoop, TEKS eta Koopfabrika bezalako interkooperazio proiektuen sorrera eta garapenean parte hartzen duelarik. Ekonomia lurraldeari lotua ulertzen du, eta bertan bizi diren pertsonen bizitza bizigarriak izateko beharrezkoa dituzten baliabideak sortu eta antolatzeke tresna gisa. Bide horretan, tokiko ekosistema kooperatibo eraldatzaileak eta kooperatibak sortzeko lanean ari da azken urteetan.



Gorka Lurnaga Peña



Enara Maiz Gonzalez



Jon Maya Sein

KUKAI KULTUR ELKARTEA, ZUZENDARIA eta DANTZARIA

Kukai Dantzako zuzendari, dantzari eta koreografoa. Sei urte zituela abiatu zen dantza munduan, Errenteriako Ereintza Dantza Taldean. Nazioarteko folklore jaialdi ugarian hartu zuen parte eta Euskal Herriko Aurrekulari txapelduna izan zen 1997 eta 2005. urteen artean. Laxok taldean jardun ostean, 2002. urtean Kukai Dantza proiektua sortu zuen tradizioetik abiatutako sorkuntza sustatzen zuten ikuskizunak landu asmoz. Kukai Dantzaren baitan garatu du bere ibilbide profesional nagusia, dantzari, koreografo eta zuzendari gisa. Lengoia artistikoen uztarketa eta lankidetzan jarduteko gaitasuna ditu ikur nagusi. Norabide horretan koreografo eta artista ugariarekin jarduten du elkarlanean: Marcos Morau, Sharon Fridman, Israel Galván, Cesc Gelabert, Andoni Luis Aduriz, Tanttaka Teatroa, Euskadiko Orkestra Sinfonikoa... Hainbat proiektutako zuzendari artistiko gisa egin du lan (Donostiako Zinemaldia, Max Sariak..), baita ekimen berezitako dantza arduradun gisa eta antzerki proiektuetan mugimendurako laguntzaile eta irakasle gisa ere. Kritika espezializatuak definitu duen bezala: “azken urteetako koreografo-zuzendari ezinbesteko eta polifazetikoa da”.



Aizpea Otaegi Mitxelena

Soziologian eta Politika Zientzietan lizentziatua da eta Elhuyar Fundazioko Aholkularitza Zerbitzuan koordinatzaile nagusia izan da 2019an Errenteriako alkate aukeratua izan arte. Fundazioan politika publikoen arloko aholkulari lanetan jardun du batez ere hizkuntzaren normalizazioa eta berdintasuna gaiak landuz. Horrekin batera, Udako Euskal Unibertsitateko hainbat ikastarotan parte hartu izan du hizlari gisa, bai bi gai horiek jorratuz eta baita pandemia garaiko esperientzien inguruko azalpenak emanez.



Mikel Urdangarin Irastorza

Matrikula prezioak

AURREZ AURRE	2024-05-31 ARTE	2024-09-06 ARTE
Gazte tarifa	25,00 EUR	28,00 EUR
UIK euskaraz	-	40,00 EUR
Matrikula murriztua orokorra	-	34,00 EUR
Matrikula exentzia	-	28,00 EUR
Euskaltegi edo autoikaskuntzarako zentro homologatatuko kide	-	34,00 EUR
Elkar	-	34,00 EUR
Errenterian erroldatuta daudenak	-	0 EUR

ONLINE ZUZENEAN	2024-05-31 ARTE	2024-09-06 ARTE
Gazte tarifa	25,00 EUR	28,00 EUR
UIK euskaraz	-	40,00 EUR
Matrikula murriztua orokorra	-	34,00 EUR
Matrikula exentzia	-	28,00 EUR
Euskaltegi edo autoikaskuntzarako zentro homologatatuko kide	-	34,00 EUR
Elkar	-	34,00 EUR
Errenterian erroldatuta daudenak	-	0 EUR

Kokalekua

Agustinak eraikina

Agustinak, 20100 Rentería, Gipuzkoa

Gipuzkoa