

## **Genocidio: definiciones, historia y debate sobre un concepto actual**



**Ots. 12 - Mar. 12 2026**

**Kod. 044-26**

**Mod.:**

Online zuzenean

**Data**

Ots. 12 - Mar. 12 2026

**Kokalekua**

Online

**Hizkuntzak**

Gaztelera

**Balio akademikoa**

10 ordu

**Irakaskuntzako profesionalentzat jardueraren eskola-ordu kopurua**

10 ordu

# Azalpena

Kreditu baten mikrokredizal honek genozidio kontzeptuaren hurbilketa kritikoa eta diziplina anitzekoa eskaintzen du ikuspegi historiko, politiko, juridiko eta humanitarioetatik. Palestinako kasua eta nazioarteko erakundeek gatazka armatuko testuinguruetan egindako lana gaurkotasun ardatz gisa hartuta, ikastaroak genozidio kontzeptuaren bilakaera, nazioarteko zuzenbidean izan duen aplikazioa eta testuinguru historiko ezberdinetan izan duen agerpena aztertzen ditu. Adituen ikasgaien, zuzeneko testigantzen eta kasuen azterketa konparatiboaren bidez, parte-hartzaileek tresna kontzeptualak garatuko dituzte nazioarteko zuzenbidean jasotako krimenik larrienetako bat, haren inplikazio etikoak eta erakundeen erantzunak kritikoki ulertzeko

## Helburuak

**Comprender críticamente** la evolución histórica y jurídica del concepto de genocidio, desde su conceptualización inicial hasta su codificación en el derecho internacional contemporáneo.

**Analizar** las dimensiones históricas, jurídicas, políticas y humanitarias del concepto de genocidio mediante el estudio del caso palestino y su tratamiento en instancias internacionales.

**Examinar** el papel de los organismos internacionales, específicamente la UNRWA, en contextos de conflicto armado y su función en la protección de poblaciones vulnerables.

## Antolakuntza



## Lankidetza



Financiado por  
la Unión Europea  
NextGenerationEU



MINISTERIO  
DE CIENCIA, INNOVACIÓN  
Y UNIVERSIDADES



Plan de Recuperación,  
Transformación y Resiliencia

EUSKO JAURLARITZA



GOBIERNO VASCO

## Programa

Este curso microcredencial de un crédito ofrecerá una aproximación crítica y multidisciplinar al concepto de genocidio, principalmente desde perspectivas históricas, políticas, jurídicas y humanitarias. Para ello, tomando como eje de actualidad el caso palestino, el curso examinará la evolución del concepto de genocidio, su aplicación en el derecho internacional y sus manifestaciones y aplicaciones en distintos contextos históricos. A través de lecciones de expertos, testimonios directos y estudio comparativo de casos los participantes desarrollarán herramientas conceptuales para comprender críticamente uno de los crímenes más graves contemplados en el derecho internacional, así como sus implicaciones éticas y las respuestas institucionales.

Kreditu baten ikastaro mikrokredentzial honek genozidio kontzeptuaren hurbilketa kritikoa eta diziplina anitzekoa eskainiko du, batez ere ikuspegi historiko, politiko, juridiko eta humanitarioetatik. Horretarako, gaurkotasun ardatz gisa Palestinako kasua hartuta, ikastaroan genozidio kontzeptuaren bilakaera, nazioarteko zuzenbidean izan duen aplikazioa eta testuinguru historiko ezberdinetan izan dituen agerpenak eta aplikazioak aztertuko dira. Adituen ikasgaien, zuzeneko testigantzen eta kasuen azterketa konparatiboaren bidez, parte-hartzaileek kontzeptu-tresnak garatuko dituzte nazioarteko zuzenbidean jasotako krimenik larrienetako bat, haren inplikazio etikoak eta erakundeen erantzunak modu kritikoan ulertzeko.

## Direction



**Pio Jose Perez Aldasoro**

UPV/EHU

---

(Pasai Donibane, 1963). Filosofian lizentziaduna (1986) eta Gizarte Antropologian doktorea (2000). Egun UPV/EHUko Balioen Filosofia eta Gizarte Antropología saileko zuzendaria da. Azken urteetan, memoriaren antropologiaren eta euskal kulturaren inguruko auziak izan ditu ikerketa egitasmotan. Besteak beste, narrazio biografikoak, testigantza garrantzia, horiekin loturiko traumak eta gizarteek gogoratzeko edo ahazteko dituzten moduak landu ditu, gehienbat 1936ko gerra zibila ardatza hartuta. Hainbat Masterretan eskolak eman ditu; gaur egun, Genero eta ikasketa feministen Unibertsitate Masterrean eta Gizarte Antropologia masterrean.



**Xabier Irujo Ametzaga**

University of Nevada, Reno

---

Xabier Irujo (Caracas, 1967) Nevadako Unibertsitateko Center for Basque Studies-eko zuzendaria eta Genozidio Ikerketetako katedraduna da. Liverpooleko Unibertsitateko Manuel Irujo katedrako lehen ikertzaile gonbidatua, irakasle bisitari ibili da Massachusetts Amherst Unibertsitateko W. Douglass zein Boiseko Estatu Unibertsitateko E. Garmendia katedretan. Filologian, historian eta filosofian lizentziatua, doktorea da bai historian, bai filosofian. Hizlari aritutakoa da ia ehun unibertsitate, instituzio nahiz zentro kulturaletan noiz Ameriketara, noiz Europa mailan. Sei argitaletxe akademiko amerikar zein europarren batzorde zientifikoko kide da. Hogei liburutik gora eta artikulugari argitaratu ditu. Nazioarteko sari eta aitortzak jaso ditu. Euskal Herriko historia eta politika ditu azterkizun nagusi, beti ere, Genozidio Ikasketen argitan, sarraski fisiko eta kulturaletan sakonduz. Hamabost urte daramatza Gernikako bonbardaketa ikertzen, dokumentazio historikoa bilduz, tartean, Gernikako Dokumentazio Zentroarekin elkarlanean. Aipatzekoak dira Gernika: Genealogy of a Lie (Sussex, 2019); The Bombing of Gernika (Center for BS Press, 2018); Gernika. 26 de abril de 1937 (Crítica, 2017); Historia jurídica de la lengua vasca (HAEE, 2015).

## **Irakasleak**



**Mohammad Farajallah**

---



**Laura Pego Otero**

Instituto Vasco de Criminología, Investigadora doctora

---



**Irene Rubio Olaskoaga**

---

# Matrikula prezioak

**Ez da matrikula itzuliko mikrokredentziala ematen hasi bada.**

| MATRIKULA                   | 2026-02-09 ARTE |
|-----------------------------|-----------------|
| Diruz lagundutako matrikula | 25,20 EUR       |

| ASEGURUA                                                                    | 2026-02-09 ARTE |
|-----------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| Istripu-aseguru derrigorrezkoa (EHUko kide ez diren pertsonen aplikagarria) | 4,00 EUR        |

**Kokalekua**

**Online**

Online