



# Escuela de comunicación ambiental 2026. Narrativas climáticas: relatos para la acción



**Ira. 10 2026**

**Kod. I03-26**

**Mod.:**

Online zuzenean Aurrez aurrekoa

**Edizioa**

2026

**Jarduera mota**

Uda Ikastaroa

**Data**

Ira. 10 2026

**Kokalekua**

Miramar Jauregia

**Hizkuntzak**

Gaztelera

**Balio akademikoa**

10 ordu

**Antolakuntza Batzordea**



# Azalpena

Ingurumen Komunikazioaren Eskolak, Ihobe-Eusko Jaurlaritzaren Ingurumen Jarduketarako Sozietate Publikoak eta APIA-Ingurumen Informaziorako Kazetarien Elkarteak antolatutako, dagoeneko zazpi edizio ditu komunikazioaren eta ingurumenaren inguruko eztabaida foro gisa.

Bere helburua hausnarketarako gune bat sortzea eta ingurumen-erronka handien komunikazioari buruzko gako batzuk eskaintzea da, hala nola krisi klimatikoa, biodibertsitatearen galera, natura-ingurunearen kontserbazioa, ekonomia zirkularraren ezarpena eta garapen iraunkorra, besteak beste.

Zortzigarren edizio honetan, Ingurumen-Komunikazioaren Eskolak elkarrizketa inspiratzaileetarantz eboluzionatzen jarraitzen du, hainbat ikuspegitatik, trantsizio energetiko eta klimatikoan aurrera egiteko, eta kontakizuna aldatzeko, ingurumen gaiak gehiago eta hobeto komunikatzeko.

2026ko edizioan, klima-narratioak jorratuko dira. Krisi klimatikoa ez baita erronka zientifiko eta politiko hutsa: erronka komunikatiboa ere bada. Klimari buruz eraikitzen diren narratibek zehazten dute gizarteak nola hautematen dituen urgentzia, itzaropena eta jarduteko aukera. Hori dela eta, 2026ko Ingurumen-Komunikazioaren Eskolak ekintza klimatikorako narratiba desberdinak aztertuko ditu, emoziotik eraldaketara igarotzeko, istorioak kontatzeko hainbat modu aztertuz, aldaketa errealak mugiarazteko, inspiratzeko eta sortzeko.

Elkarrizketa hauek Eskolan parte hartzen duten pertsona guztientzako esperientzia praktiko batekin osatzen dira: bertaratzen direnentzako bisita bat eta bide telematikoz parte hartzen dutenentzako tailer bat.

## Helburuak

Klima-narrazioen joera globalak eta gizarte-ekintzan duten eragina aztertzea.

Profesionalak storytellingeko eta komunikazio parte-hartzaileko teknikan trebatzea.

Zientzia, emozioa eta justizia soziala integratuko dituzten kontakizunen baterako sorkuntza sustatzea.

Formatuetan eta kanaletan berrikuntza bultzatzea, askotariko entzuleengana iristeko.

## Ikastaroaren laguntzaile espezifikoak



# Programa

## 2026-09-10

09:00 - 09:15 Erregistroa

---

09:15 - 09:25 Inaugurazio instituzionala. Parte hartzeko ordena:

---

09:30 - 10:45 Sesión inspiradora

---

10:45 - 11:15 Atsedena

---

11:15 - 12:30 Sesión inspiradora

---

12:30 - 13:50 Dinámica participativa

---

13:50 - 14:00 Sintesia

---

14:00 - 16:00 Pausa comida

---

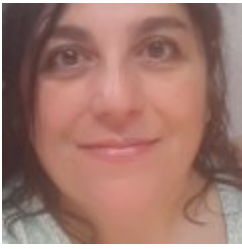
16:00 - 18:30 Visita (para asistentes en modalidad presencial)

---

16:00 - 18:00 Taller (para asistentes en modalidad telemática)

---

## Zuzendaritza



### **Yolanda D. Rodríguez Couso**

Ihobe, Komunikazio zuzendaria

---

Licenciada en Ciencias de la Información, rama Periodismo, por la Universidad del País Vasco (UPV/EHU). Máster en Estrategias, Agentes y Políticas de Cooperación para el Desarrollo (UPV/EHU). Máster en Comunicación Corporativa y Dirección de Comunicación (Universidad Católica de Ávila). Desde 2010, trabaja en el área de Comunicación de Ihobe, la Sociedad Pública de Gestión Ambiental del Gobierno Vasco, actualmente desempeñando la coordinación de la comunicación estratégica e internacional. De 2015 a 2018 trabajó en la Oficina de Comunicación de la Diputación Foral de Bizkaia, en el Departamento de Administración Pública y Relaciones Institucionales. Anteriormente, trabajó durante más de 12 años para UNICEF (1998-2010); primero en la oficina del Fondo de Naciones Unidas para la Infancia en La Habana, Cuba, en el área de Comunicación y Educación; y posteriormente en Bilbao, como Responsable de Comunicación para UNICEF País Vasco.



### **María García de la Fuente**

APIA-Asociación de Periodistas de Información Ambiental

---

Licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid y Licenciada en Historia por la UNED. Ejerce el periodismo ambiental desde hace 20 años, cuando empezó en la agencia de noticias Europa Press. Después de 8 años, pasó al formar parte del equipo fundacional del diario Público, en la sección de Ciencias. Ha trabajado en el Gabinete de prensa del Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino, y actualmente es la presidenta de la Asociación de Periodistas de Información Ambiental (APIA).

# Matrikula prezioak

<b>AURREZ AURRE</b>	<b>2026-09-10 ARTE</b>
Orokorra	48,00 EUR
<a href="#">Matrikula murriztua orokorra</a>	41,00 EUR
<a href="#">Matrikula exentzia</a>	34,00 EUR
<a href="#">Gazte tarifa</a>	25,00 EUR
<a href="#">Donostia Kultura</a>	41,00 EUR
<b>ONLINE ZUZENEAN</b>	<b>2026-09-10 ARTE</b>
Orokorra	48,00 EUR
<a href="#">Matrikula murriztua orokorra</a>	41,00 EUR
<a href="#">Matrikula exentzia</a>	34,00 EUR
<a href="#">Gazte tarifa</a>	25,00 EUR
<a href="#">Donostia Kultura</a>	41,00 EUR

# **Kokalekua**

## **Miramar Jauregia**

Mirakontxa pasealekua 48, 20007 Donostia

Gipuzkoa