



Zuk zeuk egizu (DIY): DJ Eskola

Ira. 16 - Ira. 17 2020

Kod. K01-20

Mod.:

Aurrez aurrekoa

Edizioa

2020

Jarduera mota

Tailerra

Data

Ira. 16 - Ira. 17 2020

Kokalekua

Dabadaba

Hizkuntzak

Gaztelera Euskara

Balio akademikoa

20 ordu

Antolakuntza Batzordea



Fundación
BBVA



Azalpena

Teknologia berriak musikan sartzearekin batera handitzen doan behar bat sortu da emakumeen jarduera azalertzeko hain popular zein beraientzako murriztailea den musika elektronikoaren esparruan. Hori dela eta, jende guztiarentzako irekitako formakuntza gune bat sortzeko beharra ikusi da gaitasun teknikoak bereganatu nahi dituztenentzat, eztabaidagunea eta topagunea izango dena.

Zu zeuk egizu Tailerrak (DIY) musika arloan dauden desparekotasunak ikusgai egitea eta horien kontra egitea ditu helburu nagusitzat, berdintasun eszenatoki bat lortzeko zeinean generoak edota beste baldintza pertsonal edo sozialak ez ditu aukerak mugatuko, rola finkatuko edo publikoaren erantzuna baldintzatuko. Tailerraren jarduerak nagusiki formakuntza, eztabaidagune eta topagunea izatea bilatuko du, gizarteak gaur egun duen erronka honen aurrean

Helburuak

Musika ekoizpenean eta DJan trebetasun teknikoak eskuratzea.

Gaur egungo musikan emakumeen egoera aldatzeko.

Gizartearen sektore desberdinen parte-hartzea sustatzea.

Sare sozialen bidez edukien zabalkundea hobetu.

Programa

2020-09-16

09:15 - 09:25 Jardueraren zuzendaritzaren aurkezpena

IÑAKI OTALORA Dabadaba - Coordinador

09:30 - 11:00 “DJ ESSENTIALS - Electronic Dance Music”

INES Garcia Azpiazu
Begoña Aldalur Esteban DJ

11:00 - 11:30 Atsedena

11:30 - 14:00 “DJ ESSENTIALS II - Electronic Dance Music”

INES Garcia Azpiazu
Begoña Aldalur Esteban

16:00 - 18:00 “PRODUCCIÓN MUSICAL I (Samplers, sintes y cajas de ritmo)”

TELMO TRENOR Zulaica

2020-09-17

09:15 - 09:30 Jardueraren zuzendaritzaren aurkezpena

IÑAKI OTALORA Dabadaba - Coordinador

09:30 - 11:00 “DJ ESSENTIALS I. Urban Music”

SOFIA CONTI Dabadaba
Sara (Brava) Delgado Lasa

11:00 - 11:30 Atsedena

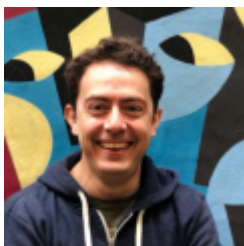
11:30 - 13:30 “DJ ESSENTIALS II. Urban Music”

SOFIA CONTI
Sara (Brava) Delgado Lasa

16:00 - 18:00 “PRODUCCION MUSICAL II (Samplers, sintes y cajas de ritmo)”

TELMO TRENOR Zulaica

Zuzendaritza



IÑAKI OTALORA

DABADABA

FORMACION ACADEMICA - Master en Abogacía. UPV/EHU (2016-18) - Master en Derecho Comunitario e Internacional. Vrije Universiteit Brussel (2002-03) - Licenciado en Derecho, Universidad de Navarra (1995-2001) EXPERIENCIA PROFESIONAL - Socio Director. Guajira Sicodélica (2017-actual) - Consultor. Vicomtech Centro de Investigación (2016-2017) - Consultor. Idom Consulting, Bilbao. (2012-15) - Consultor. Banco Mundial, Santo Domingo, RD. (2011-12) - Project Manager. Delegación de la UE, Santo Domingo, RD (2009-11) - Project Manager. Human Dynamics, Viena (2005-2009) - Stagiaire. Comisión Europea, DG Educación y Cultura (2005) - Communication consultant. Hill & knowlton (2005) - Becario. Delegación de Euskadi en Bruselas (2003-2004) - Policy Officer. European Public Health Alliance (2002) - Becario. Delegación del Grupo Socialista en el Parlamento Europeo (2002). - Becario. James Watters & Co. Solicitors. Dublin (2001). IDIOMAS - Inglés (alto), Francés(medio),Euskera (medio), Italiano(medio)

Irakasleak



Begoña Aldalur Esteban

Bego Aldalur lleva pinchando como Frances Be desde 2016 Y es habitual verla en las cabinas de la zona. Además es también co-fundadora del colectivo KRII con el que quieren resaltar el papel de la mujer en la escena electronica y para ello organizan fiestas en las que las protagonistas son mujeres o miembros del colectivo lgtbq+ y talleres para enseñar nociones básicas para empezar a pinchar.



SOFIA CONTI

Componente del colectivo CHICA, plataforma que empuja la creación de espacios físicos para jóvenes mujeres de distintas disciplinas artísticas, Flaca se ha convertido en la DJ de referencia dentro del panorama urbano. Hitos como su celebrado set en Boiler Room, sus dos giras por LATAM o el hecho de ser la primera argentina que toca en Tomorrowland reafirman su estatus de pionera dentro de la nueva ola de jóvenes artistas.



Sara (Brava) Delgado Lasa

Brava, nacida en el propio Dabadaba, ha pasado por diferentes clubes como Razzmatazz y Apolo (Bcn)por Valencia, Sevilla, Zaragoza, Madrid o Las Palmas y en festivales como Donostia Festibala , Dantz o BIME. Las que la conocemos nos faltan palabras para describir su talento y capacidad de conexión con todo ser vivo. Especialmente con los pertenecientes a la última generación. Diamante en bruto que pronto brillará desde lo más alto.



INES Garcia Azpiazu

Ines aparte de DJ es cofundadora del colectivo KRII, iniciativa que fomenta la figura de la mujer en cada uno de los espacios ligados a los sonidos electrónicos. Es conductora del programa radiofónico Moon Safari que se emite semanalmente en la radio pública vasca y cuyo gui3n editorial est3 centrado en la m3sica avanzada. Compagina estos proyectos musicales con la gesti3n de la librer3a Tobacco Days.



TELMO TRENOR Zulaica

Telmo Trenor (Donostia 1986) es ante todo un amante incondicional de la m3sica negra y sus derivados. Sus primeros amores musicales fueron el hip hop y el R&B, estilos que siguen a3n presentes en sus composiciones, pero que son solo una peque3a parte del riqu3simo abanico sonoro que maneja. Digger incansable, su imaginativo uso del sampler le permite construir sus piezas a partir de fragmentos de synth pop, m3sica brasile3a, percusiones 3tnicas o arreglos c3smicos, embelesando al oyente con un pu3ado de peque3os pero significativos detalles.

Matrikula prezioak

MATRIKULA	2020-09-16 ARTE
OROKORRA	46,00 EUR
MATRIKULA EXENTZIOA	20,00 EUR

Kokalekua

Dabadaba

Mundaitz Kalea, 8, 20012 Donostia

Gipuzkoa